

# Transcripciones

## Unidad 2

**Página 18, actividad 4.** Escucha los diálogos y marca el icono que corresponde. Después escribe la palabra.

- Por favor, ¿los lavabos?  
- Aquí están.
- ¿Para ir al centro?  
- Sí, esta es la parada de autobús, el autobús 35.
- Quiero comer algo.  
- Mira, allí hay un restaurante.
- Taxi, taxi. Al hotel Regina.
- ¿Hay un teléfono?  
- Sí, la cabina de teléfonos está allí.
- Información, ¿en qué puedo ayudarle?  
- ¿Información? Hola, buenos días, mire...

## Unidad 3

**Página 26, actividad 1.** Escucha y numera las imágenes.

[Contestador de Marcelo]:

Este es el número nueve, cero, ocho, cuatro, dos, cero, cinco, cinco. Puede dejar un mensaje después de la señal. Gracias.

[Leticia]:

Hola Marcelo, soy Leticia. Oye, mañana desayunamos en un sitio nuevo. En la cafetería Suiza. Está en la calle Delicias, en el número cinco, al lado de una oficina de correos. Te envió un plano de la zona por correo electrónico. Llamas tú a Lucía y Antonio, ¿vale? Hasta luego.

[Contestador de Lucía]:

Contestador de Antonio y Lucía, número seis, uno, dos, tres, dos, cinco, cero, uno, cuatro. Si quieres, deja un mensaje y te llamamos. Adiós.

[Marcelo]:

Hola, chicos, soy Marcelo. El desayuno con Leticia es en la cafetería Suiza. La dirección es calle Delicias cinco, enfrente de la estación de metro de Palos. La cafetería está a la derecha del Hotel Ginebra. Hasta mañana.

## Comprensión y práctica

**Página 27, actividad 2.** Observa el cuadro, escucha y escribe las respuestas.

- ¿Dónde está la oficina de correos?  
- Está entre el hotel y el estanco.
- ¿Dónde está la estación del metro?  
- Detrás de la cafetería.
- ¿Dónde están los niños?  
- Mira, están jugando a la derecha del hospital.
- ¿Dónde está la cafetería?  
- Allí, a la izquierda de la oficina de correos.
- ¿Dónde está el buzón?  
- Delante del estanco.

## Unidad 4

**Página 36, actividad 1.** Escucha y numera las imágenes.

MARÍA: Buenos días.

SECRETARÍA: Hola, buenos días.

MARÍA: Soy María Cardoso Figo, tengo una cita con el director.

SECRETARÍA: Sí. ¿Me acompaña, por favor? ¿Señor Fuentes? Esta es la señorita Cardoso, tiene cita con usted. ¿Se acuerda?

SR. FUENTES: ¡Ah, sí! Adelante.

MARÍA: Gracias.

SR. FUENTES: Es usted brasileña, ¿no?

MARÍA: Sí.

SR. FUENTES: Y es licenciada en Lenguas Modernas, ¿verdad?

MARÍA: Sí, eso es. Hablo perfectamente español e inglés y tengo conocimientos de francés.

SR. FUENTES: Y ¿a qué se dedica ahora?

MARÍA: Trabajo en mi tesis y estoy en paro.

SR. FUENTES: ¿Tiene experiencia como profesora?

MARÍA: Sí, en Brasil, dos años como profesora de español en una academia de idiomas.

SR. FUENTES: ¿Quiere trabajar con nosotros?

- MARÍA:** Sí, claro.  
**SR. FUENTES:** Muy bien. ¿Puede empezar mañana?  
**MARÍA:** Sí, sí. Sin problema.  
**SR. FUENTES:** Entonces, un momento, por favor.  
Susana, ¿puede llamar al señor Roca, por favor?  
**RAMÓN:** Buenos días.  
**SR. FUENTES:** Hola, Ramón. Mire, le presento a Ramón Roca, es el Jefe del Departamento de Idiomas.  
**MARÍA:** Encantada.  
**RAMÓN:** Mucho gusto.  
**SR. FUENTES:** María Cardoso es la nueva profesora de portugués. Empieza mañana mismo.

## Unidad 5

### Léxico

**Página 49, actividad 1c. Escucha las frases y señala el número correcto.**

- Vivo en la calle Castelló número veintiuno.
- El prefijo de Barcelona es el noventa y tres.
- Tengo treinta y ocho años.
- En mi familia somos sesenta.
- Tengo doce gatos.
- En América Latina el 54% de la población trabaja en servicios.

## Unidad 7

**Página 66, actividad 1. Escucha y señala los dibujos relacionados con la vida de esta persona.**

Presentador:  
Señoras, señores. Aquí empieza ¡“La Noche de Reinaldo”!  
Humorista:  
Buenas noches. Muchas gracias. Muchas gracias. ¡Qué mala suerte! ¡Qué mala suerte! ¡Qué mala suerte! No, no, por favor, sin risas. Yo no soy normal. Todos los días me pasa algo. Algo malo, claro.  
Por ejemplo, yo nací el 20 de julio de 1969. ¿Qué pasó ese día? El hombre pisó la Luna por

primera vez. ¿Y yo? Yo me caí de la cuna. También fue la primera vez, ¡pero el primer día de mi vida! De pequeño fui feliz, pero viví con mi mala suerte. A los nueve años me compraron unos patines y con ellos me rompí un brazo. Más tarde mi abuelo me regaló una bicicleta, y con ella me rompí una pierna. ¿Soy un hombre normal? Al cumplir los 16 años me compré una moto. Tuve mi primer accidente grave: choqué contra un árbol y estuve en el hospital dos meses. Todavía me duele la cabeza. Pero me curé y entonces estudié Medicina. Así me ahorro dinero en médicos, ¿saben?  
Me licencié en 1991 y, al año siguiente, me saqué el carné de conducir. Primero trabajé como médico en un pueblo y me compré un coche para ir de un sitio a otro. El coche me duró dos semanas: siniestro total. Después trabajé en un hospital y allí conocí a una guapa enfermera. Nos casamos en 1997 y tuve dos hijos. Ahora conduce mi mujer, claro. Un día me quitó las llaves del coche y dijo: “Tú no eres un hombre normal”. Desde entonces me siento detrás con los niños.

## Unidad 8

**Página 76, actividad 2. Escucha el programa de radio y di a qué mapa corresponden las previsiones del tiempo.**

Hoy hizo buen tiempo en toda la península. Amaneció cubierto en el norte, pero a lo largo de la mañana las nubes se fueron y salió el sol. En las islas Baleares y en las islas Canarias también tuvieron un día de primavera.

Mañana tenemos que abrir los paraguas, vamos a tener un cambio. Por el oeste va a entrar un frente frío con lluvias generalizadas: va a llover mucho en Galicia y en Asturias, bastante en el resto de la península, y poco en Baleares y Canarias.

El sábado y el domingo, el tiempo va a ser soleado. En el centro de la península van a subir mucho las temperaturas; por el este van a entrar vientos cálidos y en el sur los termómetros van a llegar a 30°: demasiado para estas fechas, ¿verdad? En resumen, en el fin de semana lleven sus abanicos.

# Transcripciones

## Unidad 9

**A LA ESCUCHA.** Llamas al hotel Regina y oyes este mensaje. Escúchalo y contesta a las preguntas.

Gracias por llamar al Hotel Regina. Para hacer una reserva, pulse 1; para el departamento nacional o internacional, pulse 2. Para cualquier otra información, pulse 3 y espere línea, enseguida atendemos su llamada.

### Léxico

**Actividad 2d.** Escucha y marca cómo es Javier.

Me llamo Javier. Tengo 27 años. Soy delgado y moreno. Tengo el pelo rizado y llevo gafas. Soy un chico muy tranquilo y ordenado. A mí también me encanta viajar pero muchas veces no puedo por mi trabajo.

### Expresión oral

**Actividad 2b.** Unos jóvenes reservan uno de estos dos viajes. Escucha y rellena la ficha.

- Buenos días.
- Hola, buenos días.
- Hola.
- Queremos ir al Club Alta Montaña.
- Sí, tenemos ganas de hacer deportes de aventura.
- Muy bien, ¿y qué preferís: piragüismo, vuelo sin motor...?
- Escalada.
- Y piragüismo también.
- Perfecto. Piragüismo y escalada. ¿Cuántos sois? ¿Dos?
- No, vamos a ir tres.
- Perfecto. ¿Y para cuándo? ¿Para el fin de semana?
- No, es para el verano.
- ¡Ah, vale! Pues tenéis que rellenar esta ficha de reserva. Ponéis vuestros nombres y aquí escribís los deportes que os interesan.

## Unidad 10

**A LA ESCUCHA.** Quieres hacer una reserva en un restaurante y llamas por teléfono. Escucha el mensaje.

Hola, estás en Mikado. Dime qué servicio te interesa. Elige: compra de entradas, reservar en un restaurante, pedir un taxi o billetes de avión. Y recuerda, para volver al principio y seleccionar un nuevo servicio, sólo tienes que decir Mikado.

### Léxico

**Actividad 2a.** Escucha el diálogo y completa el cuadro con lo que van a cenar.

- Hoy vienen mis padres a cenar.
- Es verdad. ¿Qué podemos hacer?
- A mi padre le gusta mucho el gazpacho.
- Muy bien, de primero gazpacho. ¿Y de segundo?

- No sé.
- Podemos hacer lenguado a la plancha.
- Perfecto. ¿Y de postre?
- Algo de fruta está bien.
- Vale. ¿Y tenemos que comprar algo?
- Sí, vamos a necesitar tomate, ajo y pimientos para el gazpacho, los lenguados y la fruta: melón y unas uvas, por ejemplo.
- ¿Y agua?
- ¡Ah, claro! Agua y una botella de limonada.
- Pues vamos.

## Unidad 11

**Actividad 3.** Escucha el resto del diálogo y ordena las imágenes.

**DEPENDIENTE:** ¿Puedo ayudarles?

**INMA:** Sí, mire, buscamos algo para un amigo nuestro. Es su cumpleaños y va a dar una fiesta.

**MARGA:** ¡Calla, Inma! Perdona, ¿esta camisa es de algodón?

**DEPENDIENTE:** Sí.

**MARGA:** ¿Cuánto cuesta?

**DEPENDIENTE:** 29 Euros.

**INMA:** ¡Uy! Es tan cara como la corbata.

**MARGA:** Sí, pero la corbata es de seda. ¿Te gusta la camisa, José María?

**JOSÉ MARÍA:** Prefiero esta azul.

**MARGA:** No sé, la roja es más bonita, ¿no?

**DEPENDIENTE:** ¿De qué talla, señores?

**JOSÉ MARÍA:** Miguel usa la talla mediana, como yo. ¿Me la puedo probar?

**DEPENDIENTE:** Por supuesto. Allí está el probador.

**MARGA:** ¿Te queda bien?

**JOSÉ MARÍA:** Sí, muy bien.

**MARGA:** La compramos.

**A LA ESCUCHA.** Escucha el siguiente mensaje.

Busque las ofertas de la semana fantástica de la moda: trajes, antes 400 euros, ahora 220; camisas, antes 45 euros, ahora 29. Todas las marcas a los mejores precios.

### Léxico

**Actividad 1b.** Escucha y completa el cuadro.

Ella viste una elegante chaqueta azul sobre un jersey negro de lana a juego con los zapatos de piel del mismo color. La falda y el pañuelo de seda rojos le dan el toque sofisticado. Él viste con traje gris sobre una clásica camisa blanca de algodón y una corbata amarilla de seda. El cinturón marrón de piel va a juego con los zapatos. Como complemento lleva un bonito sombrero verde.

**Actividad 4.** Escucha este diálogo y marca las plantas que van a visitar.

- ¿Vienes conmigo de compras? Es que tengo que comprar algo de fruta en el supermercado y unas aspirinas.
- Perfecto. Así yo le cambio la pila al reloj.
- Vale. Y podemos comer algo en la cafetería.

- ¡Qué bien! Así tengo tiempo de mirar unos zapatos. Estos están muy viejos.
- Pues te acompaño, y luego tú me ayudas a elegir un vestido. Tengo una boda el sábado.
- Oye, al final no vamos a tener tiempo de comer.
- Es verdad.

## Unidad 12

**Actividad 1.** Lee estos textos, escucha el diálogo y marca las actividades que oyes.

- MUJER:** ¿Qué hacemos esta tarde? ¿Vamos al cine o al teatro?  
**HOMBRE:** ¿Por qué no nos quedamos en casa? Es que hay un partido de fútbol en la tele.  
**MUJER:** ¿Otra vez fútbol? Ayer dieron fútbol, hoy fútbol.  
**HOMBRE:** A mí me encanta el deporte.  
**MUJER:** Entonces haz como yo, que voy a un gimnasio, hago *footing* por el parque... Ver la tele no es hacer deporte.  
**HOMBRE:** Estoy de acuerdo. Pero es que yo ya hice deporte de pequeño.  
**MUJER:** ¿Ah sí? ¿Qué deporte hiciste tú?  
**HOMBRE:** Pues fui montañero, estuve en los Andes. Y también jugué al tenis.  
**MUJER:** ¡Qué barbaridad! Y ahora haces deporte desde el sofá, ¿no?  
**HOMBRE:** Es que ahora me gusta más quedarme en casa y leer o ver la tele.  
**MUJER:** Es verdad. Estás muy mayor.  
**HOMBRE:** No es eso. Bueno, mira, el partido es a las siete y media, podemos dar un paseo antes.  
**MUJER:** Vale. Pero es que luego quiero ir al cine a ver la última película de Almodóvar.  
**HOMBRE:** Me parece que no es buena.  
**MUJER:** Creo que sí porque mi hermana la vio la semana pasada y le gustó mucho.  
**HOMBRE:** No sé. ¿Y si vamos a visitar a tus padres?  
**MUJER:** Por mí sí. Pero tú nunca quieres ir a verlos.  
**HOMBRE:** Ya. Pero tienen tele. Tú puedes charlar con tu madre, y tu padre y yo vemos el partido.  
**MUJER:** ¡Qué hombre!

**A LA ESCUCHA.** Escucha este mensaje de radio y responde a las preguntas.

Hoy, a las nueve y media de la mañana, el OPINIÓMETRO. Un programa del instituto Opina para la cadena OÍR. ¿Qué opinan los españoles sobre la televisión pública? ¿Están de acuerdo con su programación? Queremos saber también la opinión de nuestros oyentes. Llamen y dejen sus mensajes en nuestro contestador. Hoy, a las nueve y media, el OPINIÓMETRO. Si algo pasa, está la cadena OÍR.

## Unidad 13

**Actividad 2.** Lee estos mensajes, escucha el resto del diálogo y di qué mensajes corresponden con el diálogo.

- SOLE:** ¡Hola, chicos!  
**JOSÉ CARLOS:** Hola, Bea. Ya estamos todos.  
**JUAN:** No, Pedro todavía no ha llegado.  
**BEA:** A veces suele llegar tarde.

- JUAN:** ¿A veces? Casi siempre llega tarde.  
**JOSÉ CARLOS:** ¡Ah, mira! He recibido un mensaje tuyo. ¿A ver? Está en un atasco en la Gran Vía.  
**JUAN:** ¡¿Viene en coche?! ¿Pero por qué no ha tomado el metro? Siempre hace lo mismo.  
**BEA:** Claro, como hoy es fiesta, seguramente ha comido, se ha echado una siesta y ha salido tarde de casa.  
**JOSÉ CARLOS:** Bueno, espera, le voy a responder a su mensaje.  
**SOLE:** ¿Ya le has escrito?  
**JOSÉ CARLOS:** Sí. Le he dicho que esperamos cinco minutos más y luego entramos.  
**BEA:** Muy bien.

**A LA ESCUCHA.** Escucha este contestador automático y responde a las preguntas.

- CONTESTADOR:** El servicio contestador de Telefónica le informa de que tiene dos mensajes nuevos. Mensaje número uno. Recibido el día treinta de julio a las 15 horas 28 minutos.  
**LUISA:** “Hola Inés, soy Luisa. Yo ya estoy en casa. Te llamo luego, ¿vale?”  
**CONTESTADOR:** Mensaje número dos. Recibido el día treinta de julio a las 16 horas 10 minutos.  
**AGENCIA:** “Este es un mensaje para Dña. Inés Casas. Le llamamos de la agencia de viajes Mirasol. Por favor, póngase en contacto con nosotros en el 91 575 47 44. Muchas gracias.”

## Léxico

**Actividad 1b.** Santiago trabaja por la noche. Escucha qué ha hecho y ordena las ilustraciones anteriores.

- ¿Cómo ha ido tu día, Santiago?
- Pues mira, yo trabajo por la noche, por eso me he levantado a las 3 de la tarde y he comido a las 4. Luego he pasado la tarde viendo la televisión. A veces voy al cine, pero hoy no he ido. He cenado sobre las 9 y media y he empezado a trabajar a las 12 de la noche. Normalmente salgo a las 6 y media y tomo un café con mis compañeros, pero hoy he salido una hora más tarde y no he tomado café. He vuelto a casa sobre las 8, he desayunado y me he acostado.

## Mundo hispano

**Actividad 1.** Escucha esta noticia de radio y responde a las preguntas.

Hay ciudades que son muy importantes desde el punto de vista histórico y artístico, y, por eso, la Unesco (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) las elige para conservarlas de una forma especial. Entre ellas que hay muchas de habla hispana. Desde este año, Valparaíso (en Chile) y el conjunto monumental de Panamá Viejo (en Panamá) entran en el grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad. ¿Quiere saber cuáles son las otras ciudades hispanas?

En Bolivia: Sucre y Potosí. En Colombia: Cartagena de Indias. En Cuba: La Habana y Trinidad. En Ecuador: Cuenca y Quito. En España: Alcalá de Henares, Ávila, Cáceres, Córdoba, Cuenca, Granada, Ibiza, Mérida, Oviedo, Salamanca, San Cristóbal de la Laguna, Santiago de Compostela, Segovia y Toledo. En Guatemala: Antigua Guatemala. En México: Campeche, Guanajuato, México, Morelia, Oaxaca, Puebla,

Querétaro, Tlaxcala y Zacatecas. En Perú: Arequipa, Lima y Cuzco. En la República Dominicana: Santo Domingo. En Uruguay: Colonia del Sacramento. Y en Venezuela: Caracas y Coro.

## Unidad 14

### Actividad 1. Escucha el diálogo y completa los datos.

- MANUEL:** Hola, buenos días. Traigo este parte de accidente.  
**OFICINISTA:** Buenos días. ¿A ver? Faltan algunos datos y el parte no está completo.  
**MANUEL:** Sí. Es que no sé muy bien cómo hacerlo.  
**OFICINISTA:** No se preocupe, yo le ayudo. Vamos a ver... ¿Sabe los datos del otro conductor? ¿Su carné de identidad, la dirección, el código postal?  
**MANUEL:** Sí, es el 46.040.752 y vive en la calle de la Reina, 22. En Valencia. El teléfono es el 96 547 87 41. El código postal no lo sé, lo siento.  
**OFICINISTA:** Bueno, no pasa nada. ¿Y la matrícula de la moto?  
**MANUEL:** Sí, sí. 4587 HFV.  
**OFICINISTA:** ¿Dónde tiene daños la moto?  
**MANUEL:** En la rueda y el parachoques delanteros, y el faro roto.  
**OFICINISTA:** Y ahora vamos con el siniestro. ¿Cómo ocurrió todo?  
**MANUEL:** Verá. Yo estaba parado en un semáforo detrás de un camión. Entonces el semáforo se puso verde y el camión no arrancaba. Toqué el claxon pero el camión no se movía.  
**OFICINISTA:** ¿Estaba averiado?  
**MANUEL:** Yo creía que sí. Entonces giré el volante a la izquierda para adelantarlo y en ese momento vi una moto que pasaba a toda velocidad... Y chocó contra mi coche cuando yo arrancaba. Del golpe yo no podía abrir la puerta. Y también me rompió el parachoques delantero.  
**OFICINISTA:** ¿Y el conductor de la moto está grave?  
**MANUEL:** No, pero tiene una pierna rota y heridas en las dos manos. Llevaba el casco.  
**OFICINISTA:** ¡Menos mal! Y al final ¿por qué no se movía el camión?  
**MANUEL:** Porque estaba pasando un peatón. Era un hombre mayor y caminaba muy despacio.  
**OFICINISTA:** Es decir, que la culpa fue suya, ¿no?  
**MANUEL:** Pues sí.  
**OFICINISTA:** Pues ya está, muchas gracias.

### A LA ESCUCHA. En la Mutua Madrileña. Escucha la siguiente grabación y responde a las preguntas.

Está usted en comunicación con Mutua Madrileña Automovilista. Nuestro horario de oficina en el que podemos realizar sus gestiones por teléfono es de 8 a 15 horas de lunes a viernes; los sábados, de 9 a 13 horas. Si desea enviarnos algún dato para los servicios de producción o siniestros, puede hacerlo a través de fax. Número de fax para producción, pólizas y recibos: 913 10 52 23. Número de fax para siniestros: 915 92 25 72. Muchas gracias.

## Léxico

### Actividad 2a. Escucha esta información de tráfico y completa el cuadro.

¡Buenos días! En León, en la autovía A6, hay retención en sentido A Coruña a causa de un accidente; también en Lérida, en el kilómetro 115 de la carretera nacional 230, hay retención por culpa de un choque entre dos vehículos. Y en Pontevedra, en la A52 tenemos un pequeño atasco a causa de un camión averiado. Circulen con precaución en estos puntos. Y la niebla provoca circulación lenta en Málaga, en la nacional 340. Por último les informamos de que hay obras en la nacional 550 (Santiago de Compostela), que producen pequeños problemas de tráfico. Tengan cuidado. Hasta aquí la información de tráfico.

## Gramática

### Actividad 3. Escucha la descripción que hace Manuel del peatón y marca la opción adecuada.

**MANUEL:** Bueno, pues era un hombre mayor, de unos 80 años, más o menos. Estaba cruzando la calle y, claro, caminaba despacio. No me fijé mucho en él, pero creo que tenía el pelo blanco. Llevaba barba, también blanca. Recuerdo que estaba muy delgado. Bueno, eso creo.

## Unidad 15

### Actividad 1. Escucha el diálogo y señala los vuelos que se mencionan.

- ÉL:** Estoy harto de estar esperando, se me está haciendo muy largo y...  
**ELLA:** Sshh, por favor, cállate, no hables, a ver qué dicen.  
**AVISO:** "El vuelo de Spainair número cinco seis tres, con destino a París y salida prevista a las diez de la mañana, se ha cancelado debido a problemas técnicos. Rogamos a los señores pasajeros que disculpen las molestias."  
**ÉL:** Esto empieza mal.  
**ELLA:** No seas pesado. Ya sabes, si viajas en avión, debes tener paciencia. Estas cosas pasan.  
**ÉL:** Sí, paciencia. ¿Y ahora qué pasa?  
**AVISO:** "Por su seguridad, mantengan sus pertenencias vigiladas en todo momento."  
**ÉL:** Sí, sí, ya lo sabemos, no lo repitan más.  
**ELLA:** Estás muy nervioso. ¿Por qué no te tranquilizas? Lee un poco el periódico.  
**AVISO:** "Salida del vuelo de Iberia tres cinco dos uno con destino a Cancún. Señores pasajeros, embarquen por la puerta C 45."  
**ÉL:** Bueno, al fin podemos embarcar.  
**ELLA:** Toma tu bolsa, impaciente.  
**ÉL:** Disculpen, por favor, creo que estos son nuestros asientos.  
**JOSE:** A ver.  
**ÉL:** Mire, nosotros tenemos el 17 A y B, ventanilla y pasillo.  
**JOSÉ:** Ah! sí, perdonen. Nosotros estamos en el otro lado del pasillo.  
**ÉL:** Nada, nada, no se preocupe.  
**ELLA:** Cariño, ¿me puedes subir esto al maletero, por favor?  
**ÉL:** Claro, dámelo. ¡Uf! ¡Cómo pesa la maletita!  
**ELLA:** No te quejes más.

**AZAFATA:** Señores pasajeros: la compañía Iberia les da la bienvenida a bordo de su vuelo tres cinco dos uno con destino a Cancún y les desea un feliz vuelo. Les informamos de que el equipaje de mano deben guardarlo en los compartimientos superiores o debajo del asiento delantero. Por favor, dejen las salidas de emergencia despejadas. Les recordamos que este es un vuelo no-fumador. Está prohibido fumar también en los servicios. Por favor, abróchense los cinturones de seguridad y mantengan el respaldo de su asiento en posición vertical. Para evitar interferencias con la torre de control, apaguen sus teléfonos móviles y no utilicen aparatos electrónicos. Muchas gracias.

## A LA ESCUCHA. Por megafonía.

### A. Escucha este mensaje y ponlo en orden.

Último aviso a los señores pasajeros del vuelo LanChile uno siete uno con destino a Santiago: embarquen urgentemente por la puerta B 20.

### B. Escucha este otro mensaje y responde.

Próxima estación: Plaza de España. Atención: estación en curva. Al salir tengan cuidado para no introducir el pie entre el coche y el andén.

## Léxico

### Actividad 2. Escucha el diálogo y ordena las viñetas. Después relaciónalas con el vocabulario.

- Esta es la terminal B, ¿no?
- Sí, vamos, que llegamos tarde.
- ...embarquen urgentemente por la puerta B20.
- ¿Qué puerta han dicho?
- No sé. Mira en la pantalla de información.
- A ver... La B 20. Pero ¿qué hacemos con el equipaje?
- Allí está el mostrador de facturación.
- No facturemos las maletas, son pequeñas.
- Vale, pero necesitamos las tarjetas de embarque.
- Es verdad. Corre, que el avión va a despegar.
- Hoy perdemos el vuelo.

## Unidad 16

### Actividad 1. Escucha el diálogo y di qué titulares tiene el reportaje que está leyendo el protagonista.

- Mira, aquí se habla de cómo será el futuro. Dice que el hombre, si quiere, cambiará su aspecto físico.
- Ya, y si no quiere también cambiará.
- ¿Por qué lo dices?
- Porque yo creo que en el futuro tendremos un cerebro pequeñísimo. Los ordenadores pensarán por nosotros... Y tendremos siete dedos para poder usar el ordenador más deprisa.
- Sí, claro. Y nuestras piernas serán decorativas porque nadie caminará, ¿verdad?
- Por supuesto. Probablemente en lugar de piernas tendremos ruedas, y ya no necesitaremos coches.
- Bueno, Paloma, no digas más tonterías. Hay que tomarse el futuro en serio. Posiblemente nosotros no conoceremos

todas estas cosas, pero nuestros hijos, sí. Mira, por ejemplo, hablan del trabajo. En el futuro las máquinas harán todo y nuestro trabajo será más creativo.

- Me lo imagino. Ya no habrá lavadoras, ni aspiradoras, ni lavavajillas... En lugar de todo eso tendremos un robot que hará todas las faenas del hogar.
- Lo digo en serio. Si hablamos de futuro, siempre pensamos en Internet, viajes al espacio, máquinas... ¿Y los sentimientos? Yo creo que cada vez tendremos menos. El hombre vivirá con una sonrisa tonta permanente.
- Habrá que ser feliz por obligación, ¿no?
- Probablemente.

### A LA ESCUCHA. Información meteorológica. Escucha y responde a las preguntas.

En las próximas horas, las temperaturas serán muy altas en todo el país. En este primer fin de semana del verano, volverán a dispararse los termómetros en el sur de España, donde alcanzarán los 40° centígrados. Las temperaturas serán algo más bajas en el norte, pues las lluvias seguirán cayendo intensamente sobre todo en la zona de los Pirineos. En las Comunidades del Mediterráneo el viento va a soplar con intensidad, con rachas que podrán alcanzar los 80 Km por hora.

## Mundo hispano

### Actividad 3. Escucha los diálogos y relaciónalos con uno de los gestos.

- ¿Hay mucha gente en la discoteca?
- ¡Uf! Muchísima. Está hasta los topes.
- ¿Has visto a Juan? Está muy delgado, ¿verdad?
- Sí, está delgadísimo.
- ¿Me dejas tu coche?
- No, ¡ni hablar!
- Me he comprado un televisor de pantalla plana.
- Y, ¿cuánto te ha costado?
- ¿Sabes cuál es la capital de Honduras?
- No tengo ni idea.
- ... y el sábado fui al cine, luego cenamos en aquel restaurante del puerto. Pero lo mejor fue el domingo cuando...
- ¡Bueno, calla, para ya, hombre! Llevas hablando 10 minutos.
- Mira ese, va hablando solo por la calle.
- Sí, ya lo conozco, es un poco raro, está como una cabra.
- Termina eso porque tengo otro trabajo para ti.
- Mira, estoy hasta las narices de trabajar.
- ¿Cuántos años hace que se fue? ¿15?
- Sí, más o menos, por ahí estará.
- Yo llevo la maleta pequeña y tú la grande.
- Claro, la grande pesa más. ¡Qué cara tienes!