



LABORATORIO DE LENGUA

COMUNICACIÓN

1. Hablar de lo que uno recuerda, no recuerda o ha olvidado.

Mira esta lista de cosas, ¿cómo eran en tu infancia? ¿Qué recuerdas de ellas? ¿Qué has olvidado? Habla de ello con tu compañero.

- | | | |
|-------------------------|---------------|------------------|
| 1. La radio | 5. Los cromos | 9. La publicidad |
| 2. Las series de TV | 6. La escuela | 10. La música |
| 3. El cine | 7. Los libros | 11. Los juguetes |
| 4. Los dibujos animados | 8. Los tebeos | 12. La moda |



2. Valorar experiencias, ideas, cosas, etc. Completa con:

Ser una mala idea • Ser un rollo • (No) ser bueno...
 • ¡Qué buena idea! • Estar bien • Lo veo...
 • No me ha gustado tanto como esperaba

1. • ¿Qué tal lo pasaste ayer?
 - Regular, el concierto, aburridísimo. Pero bueno, la cena y estuvimos muy a gusto con Alicia y Miguel.
2. • ¿Por qué no vamos a los Estados Unidos de vacaciones? Hay una oferta de excursiones a caballo por los parques del oeste.
 - ¡ ¡ Me apetece muchísimo.
3. No me gusta mucho el piso, pequeño.
4. ¿Por qué no comes más verdura? comer siempre carne.
5. • ¿Qué te pareció el libro que te regaló Juan?
 - Pues Como Juan me había dicho que le había encantado... me esperaba mucho más.
6. Estuvimos en invierno en Alemania y nos hizo un tiempo malísimo. ir en esa época.

3. Organizar el relato.

Aquí tienes el esquema de la biografía de Luz Casal. Léelo y escribe un pequeño texto utilizando:

A los ... años

... año(s), día(s), mes(es) antes/después
 En aquella época
 El año/mes/semana anterior

1. 11 de noviembre de 1958 nace en Boimorto (Galicia).
2. Mayo de 1959. Sus padres se trasladaron a vivir a Asturias.
3. En 1977 se muda a Madrid y graba *La guapa*.
4. 1977-1980 participa en los coros de varios cantantes. Empieza a escribir sus propias canciones.
5. En 1980 publica su primer sencillo, *El ascensor*.
6. 1982-1989, publica 5 discos (*Luz I - Luz V*, que incluyen dos de sus temas que desde entonces se han convertido en clásicos, *Te dejé marchar* y *No me importa nada*).
7. En 1991 publica *A contraluz*, que vende más de 400.000 copias, y obtuvo cuatro discos de platino. En él figura el bolero *Piensa en mí*, que Pedro Almodóvar eligió para su película *Tacones lejanos*.
8. 1991-2007, publica muchos discos, que tienen mucho éxito, especialmente en Francia.
9. El 16 de enero de 2007, Luz es operada de un cáncer de mama y el 20 de junio comunica en su página web que ha superado la enfermedad.
10. El 12 de octubre cuelga en su página web el primer single, *Sé feliz*, de su nuevo álbum, *Vida tóxica*, título que hace referencia a la quimioterapia recibida durante el tratamiento del cáncer.



GRAMÁTICA

4. El uso del imperfecto y del indefinido.

¿Cuál es el viaje especialmente importante o interesante que has hecho? Piensa en él y escribe un pequeño texto teniendo en cuenta:

1. ¿Cuánto tiempo duró?
2. ¿Cuándo fue?
3. ¿En qué circunstancias se produjo?
4. ¿Con quién fuiste?
5. ¿Qué cosas hacías habitualmente los días que duró el viaje?
6. ¿Qué pasó?
7. ¿Qué cosas viste? ¿Cómo eran?



5. El pluscuamperfecto.

Aquí tienes *El dinosaurio* (de Augusto Monterroso), el cuento más breve de la literatura escrita en español. Léelo.

Con tu compañero, imagina quién despertó, cómo había conocido al dinosaurio, dónde estaban, qué había pasado antes, etc. Escribe la historia ampliada.

Quando despertó,
el dinosaurio todavía es-
taba allí.



6. Las perífrasis.

Sustituye la parte subrayada de cada frase por la perífrasis más adecuada.

Estar a punto de + infinitivo
Empezar a + infinitivo
Dejar de + infinitivo

Volver a + infinitivo
Ponerse a + infinitivo
Soler + infinitivo

1. Estoy harta ya de Verónica. Estoy casi decidida a decirle que ya no quiero trabajar más con ella.
2. Carmen llevaba tres años sin fumar, dejó el tabaco en 2005 y ahora fuma otra vez.
3. Se divorció en 1997 y se casó otra vez en 2002.
4. Ahora no tengo tiempo, voy a salir ahora mismo.
5. Sergio empieza su trabajo a las 8:30.
6. Parece que va a llover.
7. Normalmente me levanto a las 6:30.
8. Cuando oyó la explosión, dio un salto y corrió como loco.
9. ¡Para de gritar, estoy cansada de oírte!
10. Hace unos años iba al cine casi todos los viernes.



VOCABULARIO

7- Las tareas domésticas.

¿En qué orden hay que hacer las cosas para arreglar esta casa? Sigue el orden de los números y completa la lista.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

1

2

6

3

4

5

8. Los géneros literarios.

Completa el siguiente texto con estas palabras.

- novela histórica • poesía • novela fantástica
- novela de aventuras • novela policíaca
- biografía • novelas

¿A ti qué te gusta leer?

Sobre todo, Las leo de todo tipo, desde , me encantan las que tratan de la Edad Media, o de hechos históricos hasta , como El señor de los anillos, por ejemplo.

A mí me gustan mucho las de suspense, las He leído muchas de Agatha Christie y las de Vázquez Montalbán están muy bien también. De joven leía mucha , como La vuelta al mundo en 80 días y otras de Verne. Lo que no leo mucho es , aunque Antonio Machado me emociona mucho y García Lorca, también.

Lo que me interesa también son las , las vidas de algunas personas me fascinan.

9. El léxico político.

Di quién habla.

- 1. comunista
- 2. socialista
- 3. conservador
- 4. liberal
- 5. nacionalista

Pertenezco a un movimiento político de tendencia moderada. Defendemos el interés de la sociedad en general y no de clases o grupos particulares. Nos interesa reducir las diferencias económicas entre clases. Damos mucha importancia a las políticas sociales.

Estoy en contra de la propiedad privada. Pienso que el estado debe organizar la producción y proteger a los ciudadanos.

Pienso que nuestro territorio y nuestra gente tienen unas características diferentes a las de otros. Luchamos por conservar la identidad y la independencia.

Pienso que el estado se ha creado para el individuo y que la sociedad tiene que controlar al Gobierno y a las instituciones del estado. Considero que el derecho a la propiedad privada es importante y creo que no puede haber libertad sin responsabilidad. Creo en una sociedad con leyes neutrales para evitar privilegios.

Me sitúo entre el centro-derecha y la derecha. Estoy a favor de las formas de vida tradicionales y en contra de los cambios bruscos o radicales. Defiendo los valores familiares y religiosos.