

Carlos Edmundo de Ory Poeta y narrador español nacido en Cádiz en 1923

Nunca

(...)
 Nunca siento vergüenza
 Nunca busco protección
 Nunca llevo corbata
 Nunca bajo los ojos
 Nunca cierro la puerta
 Nunca tengo reloj
 (...)
 Nunca trabajo mucho
 (...)

Carlos Edmundo de Ory, *Lee sin temor*.

Es un autor vanguardista y revolucionario. Participa activamente en actividades surrealistas europeas. Sus títulos más famosos de poesía son: *Técnica y llanto*, *La flauta prohibida*, *Los sonetos*, *Lee sin temor*, *Poesía abierta*, *Metanoia* y *Aerolitos*. En el año 2006 recibe el título honorífico de "Hijo Predilecto de Andalucía", concedido por la Junta de Andalucía. Su obra tiene dos temas principales:

"Lo único que me fascina es el amor y el dolor. Como hombre, (...) todo se resume en eso, en el amor a los seres humanos afines, a la naturaleza, a la música, a la poesía; y en el dolor (...)"

http://es.wikipedia.org/wiki/Carlos_Edmundo_de_Ory

1. ¿Qué cosas no hace nunca el poeta?

2. El poeta se presenta: expresa su forma de ser. ¿Cómo es? Relaciona las frases con las palabras:

- | | |
|------------------------|-----------------|
| Nunca llevo corbata | impuntual |
| Nunca busco protección | abierto |
| Nunca tengo reloj | poco trabajador |
| Nunca trabajo mucho | informal |
| Nunca cierro la puerta | valiente |

3. ¿Y tú? ¿Cómo eres?

4. ¿Qué cosas no haces nunca?

Escribo mi propia poesía... Su título es NUNCA:
 Nunca.....
 Nunca.....
 Nunca.....

Después enseña tu poesía a tus compañeros/as.

INSTITUTO CERVANTES

El Instituto Cervantes recibe el Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades junto con seis institutos culturales europeos: el Goethe Institut, la Alianza Francesa, la Sociedad Dante Alighieri, el British Council y el Instituto Camoes. Todos ellos son premiados por su labor de difusión y preservación del patrimonio cultural europeo. En una entrevista, el director del Instituto Cervantes, César Antonio Molina, declara:

"El español es una lengua útil para la vida profesional, los negocios y el ocio, así como de gran prestigio cultural".

¿Cuál es la importancia del uso del español en el mundo?

"El español es hoy la cuarta lengua con mayor número de hablantes tras el chino, el inglés y el hindi y se habla en más de veinte países. Es la segunda lengua de comunicación internacional."

En Estados Unidos lo estudian dos de cada tres universitarios y más del 90 por ciento de las escuelas de enseñanza secundaria enseñan español. En Brasil las escuelas de enseñanza media están obligadas a ofrecer la asignatura de español, con unos doce millones de alumnos de español en los próximos años. Algo realmente impresionante. Son solo dos ejemplos. El español es una extraordinaria fuente de recursos económicos y una lengua útil para la vida profesional, los negocios y el ocio, así como de gran prestigio cultural."

César Antonio Molina

1. ¿Qué es el Instituto Cervantes? ¿Cuáles son los Institutos de otras lenguas?

2. ¿Por qué les dan un premio?

3. ¿Quién es el director del Instituto Cervantes?

4. Escribe con tu compañero/a los datos más importantes sobre el español que dice en la entrevista.