

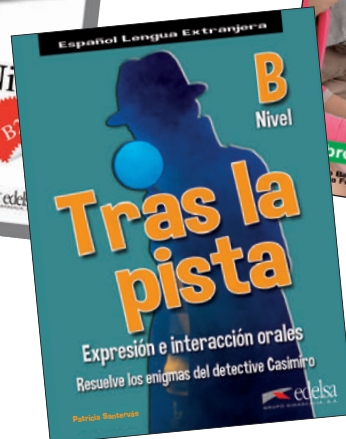
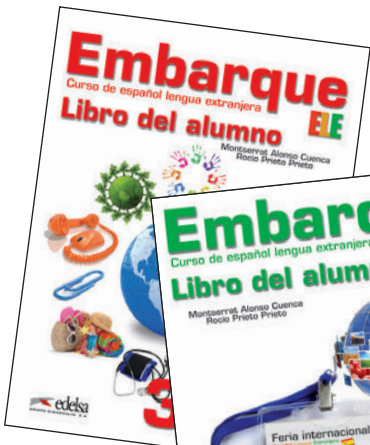
edelsa

ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA



es diferente

novedades





MUNDO

gratuito con la compra del libro en formato papel:

ENTRA EN EL MUNDO DIGITAL EDELSA

A | EXTENSIÓN DIGITAL



da acceso a:

www.edelsa.es
ZONA ESTUDIANTE

Contenidos extra
(audios, ejercicios,
glosarios...)



www.edelsa.es
LIBROS ON-LINE

Libro digital interactivo



APP TABLET (APPLE STORE Y GOOGLE PLAY)
EDELSA DIGITAL (OFFLINE)

Libro digital interactivo
offline



B | PLATAFORMA tuaulavirtual

Clave de matriculación da acceso a:



www.edelsa.es
tuaulavirtual

Actividades interactivas y auto-
correctivas. Para PC, Mac y
tablet

DIGITAL



Plataforma para alumnos y profesores con actividades interactivas autocorrectivas. De acceso gratuito para cada método, con clave de matriculación, en los libros.

Para trabajar con tablet, sin conexión a Internet. Libro digital interactivo. Acceso gratuito para aquellos que han comprado el libro en formato papel u *on-line*. Los demás pueden comprar la tarjeta digital con clave para descargar el libro interactivo.

Acceso gratuito al libro digital interactivo con clave para los que han comprado el libro en papel. Para los otros, existe la posibilidad de comprar en www.edelsa.es

Un manual que recoge los documentos extra del libro digital y propone actividades de explotación de los mismos. Además, contiene una llave USB con el libro digital interactivo. Solo para profesores.



Índice

Novedades	2
Mundo digital	4

MÉTODOS

Adultos

• ¡A debate!	22
• ¿A que no sabes?	29
• Dominio	23
• Eco	28
• Embarque	12
• Fuera del entorno laboral	29
• Meta ELE	16
• Meta ELE Final	20
• Nuevo Ven	28
• Pasaporte	26
• Pasaporte Compilado	27
• Puesta a punto	29
• Punto final	29
• Tema a tema	24
• Vente	8

Jóvenes

• Chicos Chicas	31
• Código ELE	32
• Joven.es	31
• Uso Junior	36
• Uso escolar: aula de gramática	37

Niños

• Colega	40
• La Pandilla	39
• Los Trotamundos	39

GRAMÁTICA Y EJERCICIOS

• Competencia gramatical en uso	48
• Conjugar es fácil	49
• Conjugar verbos de España y América	49
• Diccionario práctico de gramática	44
• Gramática Comunicativa	49
• Gramática de bolsillo	49
• Gramática del español lengua extranjera	45
• Gramática en contexto (curso)	45
• Tu pasaporte en gramática A1	27
• Tu pasaporte en gramática A2	27
• Uso de la gramática española	46
• Uso de las perífrasis verbales	47
• Uso Junior	36
• Uso escolar: aula de gramática	37

CULTURA

• Curso de literatura	53
• España, siglo XXI	52
• Guía de usos y costumbres	52
• Hablar por los codos	52
• Historia de la literatura	50
• Historia del arte de España e Hispanoamérica	50
• Imágenes de América Latina	52
• Imágenes de España	52
• Mapa de Hispanoamérica	52
• Manual de civilización:	
- Argentina	51
- España (edición actualizada y ampliada)	51
- México	51

LECTURA

Colección:

• “Aventuras para 3”	57
• “Colega lee”	42
• “Grandes personajes de la historia”	55
• “Grandes títulos de la literatura”	54
• “Para que leas”	55
• “Un paseo por la historia”	56

MATERIAL COMPLEMENTARIO

• Actividades interactivas	36
• Actúa	61
• Carpeta de recursos (Carteles)	62
• Carpeta de recursos (infantiles) “Colega”	41
• Conversar es fácil	60
• Cuaderno de verano	36
• Dual	61
• Entre Chicos y Chicas (DVD)	36
• Fonética, entonación y ortografía	49
• Sección CD-ROM	63
• Sección DVD	63
• Tiempo para... (colección)	63
• Tras la pista	60
• Tú y yo	61
• Uso interactivo del vocabulario A1/B1	58
• Uso interactivo del vocabulario B2/C2	59

Para pizarra digital y ordenadores

• Interactúa (Nivel A)	72
• Practica la conjugación y la gramática (Nivel A) ..	72
• Practica la conjugación y la gramática (Nivel B) ..	72

DELE PREPARACIÓN A LOS DIPLOMAS

• “Preparación a los DELE”	64
• “Preparación a los DELE” escolar	65

FINES ESPECÍFICOS

• Comunicación eficaz para los negocios	68
• Entorno laboral (Nivel A1 hasta B1)	66
• Entorno empresarial (Nivel B2) (nueva edición)	67
• Fuera del entorno laboral	66
• Técnicas de conversación telefónica	69
• Correo comercial: técnicas y uso	69

MATERIAL EN DISTRIBUCIÓN

• Apprendre le français pour traduire	73
• Estrategias, materiales y recursos para la traducción	73
• Niveles de referencia oficiales del español	70
• Primeros pasos hacia la interpretación inglés-español	73
• Targeting the source text	73
• Traducción alemán-español. Aprendizaje activo	73

DIDÁCTICA

• Colección CID (Colección de Investigación Didáctica)	71
• Colección PAP (Programa de Autoformación del Profesorado)	71

métodos

(ADULTOS)

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
• ¡A debate!					○	→
• ¿A que no sabes?					○	→
• Dominio					○	→
• Eco	○	→				
• Embarque	○	→				
• Fuera del entorno laboral	○	→				
• Meta ELE	○	→				
• Meta ELE Final	○	→				
• Nuevo Ven	○	→				
• Pasaporte	○	→				
• Pasaporte Compilado	○	→				
• Puesta a punto				○	→	
• Punto final				○	→	
• Tema a tema			○	→		
• Vente	○	→				

EL MUNDO DIGITAL DE LOS MÉTODOS

PARA EL PROFESOR:



PARA EL ALUMNO:





VENTE



el reto de elaborar un manual moderno e interactivo, conservando la claridad y la sencillez metodológicas propias de la serie **VEN**

Autores:

F. Marín y R. Morales (Nivel 1)
F. Marín, R. Morales, A. Ibáñez (Nivel 2)
F. Marín, R. Morales, M. del Mazo (Nivel 3)

vente pretende ser una herramienta cómoda y eficaz para enseñar, aprender y disfrutar del español en el aula, *on-line* y *offline*, en tablets, con vídeos y ampliación en la plataforma **tuaulavirtual**



puntos fuertes

- Calidad de la **secuencia didáctica** para conseguir un aprendizaje real siguiendo "**las tres P**":
Presentación – Práctica – Producción.
- **Facilidad de utilización** y claridad en la organización de los contenidos.
- **Trabajo equilibrado** de las competencias comunicativas.
- **Muestras de lengua reales**, variadas y asequibles.
- **Progresión realista**, contrastada en el aula. El ritmo no es ni muy lento ni muy rápido.
- **Equilibrio** entre **contenido** y **práctica**.
- **Consignas claras** y sencillas.
- Trabajo sistemático de la **gramática** con cuadros y ejercicios.
- Trabajo de **vocabulario**.
- **Interacción oral** y **escrita**.



A1 **A2**



B1



B2+



materiales e isbn

	Alumno	Ejercicios	Profesor + CD audio
Vente 1	978-84-7711-796-4	978-84-7711-060-6	978-84-7711-092-7
Vente 2	978-84-7711-096-5	978-84-7711-137-5	978-84-7711-148-1
Vente 3	978-84-9081-300-3	978-84-9081-301-0	978-84-9081-302-7

EL MUNDO DIGITAL DE VENTE

SOPORTES DIGITALES PARA EL PROFESOR:



GRATUITO

Contiene **actividades autocorrectivas e información complementaria**.

El profesor puede confeccionar su grupo de clase, seguir el trabajo realizado por los alumnos y las calificaciones obtenidas, mandarles un *e-mail*, planificar sus exámenes...

La **clave de matriculación** se ve al abrir el libro del profesor.

Para PC, Mac, tablets.



Manual de uso

Contiene una llave USB con el libro digital interactivo. Se puede **escribir, subrayar, añadir o esconder texto, oír**, etc. El libro digital del profesor contiene además **enlaces y documentos extra (vídeos, carteles, textos, etc.)** cuya representación y explotación didáctica están reflejadas en el *Manual de uso digital*.

El libro digital puede usarse con pizarra digital interactiva o con ordenador y cañón de proyección.



Libro digital

Vente 1

978-84-7711-416-1

Vente 2

978-84-7711-418-5

Vente 3

En preparación

SOPORTES DIGITALES PARA EL ALUMNO:



GRATUITO con la compra del libro

Plataforma para alumnos y profesores con actividades interactivas y autocorrectivas.

Para PC, Mac y tablets.



OFFLINE

GRATUITO con la compra del libro

Para trabajar con tablet, sin libro en papel ni conexión a Internet.

Nuestros libros digitales no son simples pasapáginas, sino que son **interactivos** con posibilidad de escribir, de oír, de enviar los ejercicios de la página por *e-mail* al profesor.

Al igual que en los anteriores, el alumno que ha comprado el libro en formato papel tiene **acceso gratuito**. Ver pág. 4.

COMPRA APARTE

El alumno o centro académico que no desean trabajar ni con libro en papel ni con conexión a Internet, pero sí solo con tablet, pueden comprar una **tarjeta digital de descarga** a su proveedor habitual (librero, distribuidor, etc.).



ONLINE

GRATUITO con la compra del libro

Tiene las mismas características que el libro *offline*: **interactivo, posibilidad de escribir, subrayar, oír**, etc.

Los estudiantes que han comprado el libro en formato papel tienen una clave de acceso gratuita. Ver pág. 4.

COMPRA APARTE

Los estudiantes que solo quieren trabajar *on-line* pueden adquirir el libro digital en www.edelsa.es

Extensión cultural	
Unidad 1: Háblame de ti	
Unidad 2: Un curso de verano	
Unidad 3: Mundo en marcha	
Unidad 4: En caso de accidente	
Unidad 5: Compra original	
Unidad 6: Viajeros por el mundo	
Unidad 7: De buena tinta	
Unidad 8: Al aire libre	
Unidad 9: Bienestar y ocio	
Unidad 10: Dentro y fuera del museo	
Unidad 11: Con los cinco sentidos	
Unidad 12: Problemas y soluciones	
Unidad 13: Secretos y misterios	
Unidad 14: Nos vamos yendo	

Acceso a través de la clave de matriculación que figura en el libro del alumno. Ver pág. 4.



Tarjeta digital de descarga

Vente 1

978-84-7711-708-7

Vente 2

978-84-9081-500-7

Vente 3

En preparación



Libro digital

Vente 1

978-84-9081-566-3

Vente 2

978-84-9081-567-0

Vente 3

En preparación

VENTE

página de presentación



criterios fundamentales

Está estructurado en **14 unidades** para facilitarles la tarea a los usuarios que necesiten trabajar el libro en **dos semestres**. El nivel 1 cubre los contenidos de **A1** y **A2** y el nivel 2 cubre los contenidos de **B1** y **B1+** definidos en los **Niveles de referencia para el español** y sigue las recomendaciones del **Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación**.



estructura de las unidades

- **Página de presentación:**

Objetivos claros: entrada en materia con actividades que solicitan los conocimientos previos del alumno.

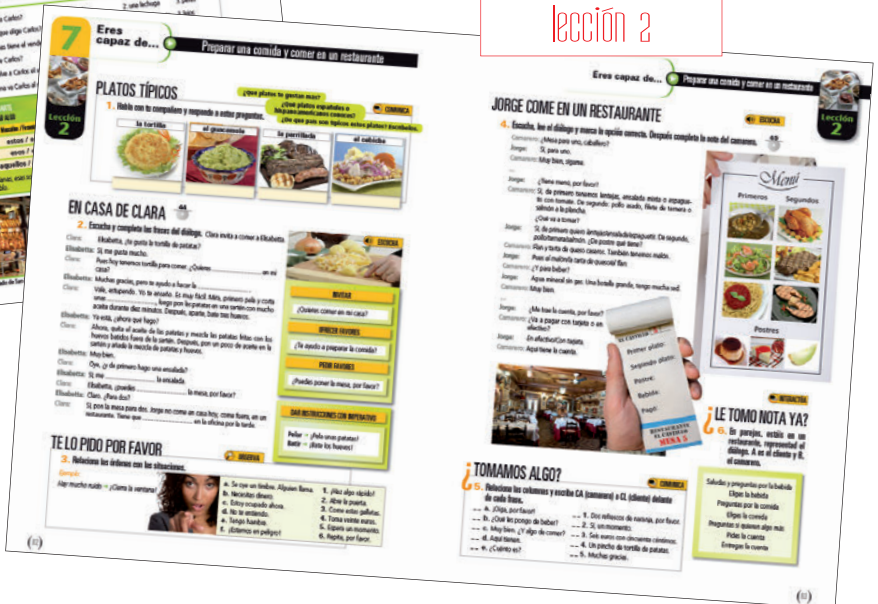
- **Lecciones 1 y 2:** desarrollo de cada lección en **dos páginas enfrentadas**. A la vista está todo lo que se va a trabajar en la lección. A partir de **situaciones reales** y con **muestras de lengua asequibles y variadas**, el desarrollo de la lección fomenta una participación activa por parte del alumno. Los títulos que encabezan todas las actividades **contextualizan** y ayudan al alumno a vincular aprendizaje con **vida real**. Los **"Para ayudarte"** son apoyos lingüísticos que facilitan la producción.



lección 1



lección 2



7 Puedes... Utiliza los adjetivos y pronombres demostrativos, conjuga verbos irregulares en presente y en cooperativo alternativo

GRAMÁTICA

1. Elige el demostrativo adecuado.

2. Añade texto y haz algunos demostrativos.

3. Escribe el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

4. Completa las frases con el verbo en imperativo.

5. Completa los diálogos con verbos en imperativo.

6. Escribe la palabra de cada alimento.

7. ¿Qué comen?

8. La pirámide alimentaria.

9. Vamos a poner la mesa!

10. ¿A qué hora?

11. ¿A qué hora?

12. ¿A qué hora?

13. ¿A qué hora?

14. ¿A qué hora?

15. ¿A qué hora?

16. ¿A qué hora?

17. ¿A qué hora?

18. ¿A qué hora?

19. ¿A qué hora?

20. ¿A qué hora?

21. ¿A qué hora?

22. ¿A qué hora?

23. ¿A qué hora?

24. ¿A qué hora?

25. ¿A qué hora?

26. ¿A qué hora?

27. ¿A qué hora?

28. ¿A qué hora?

29. ¿A qué hora?

30. ¿A qué hora?

31. ¿A qué hora?

32. ¿A qué hora?

33. ¿A qué hora?

34. ¿A qué hora?

35. ¿A qué hora?

36. ¿A qué hora?

37. ¿A qué hora?

38. ¿A qué hora?

39. ¿A qué hora?

40. ¿A qué hora?

41. ¿A qué hora?

42. ¿A qué hora?

43. ¿A qué hora?

44. ¿A qué hora?

45. ¿A qué hora?

46. ¿A qué hora?

47. ¿A qué hora?

48. ¿A qué hora?

49. ¿A qué hora?

50. ¿A qué hora?

51. ¿A qué hora?

52. ¿A qué hora?

53. ¿A qué hora?

54. ¿A qué hora?

55. ¿A qué hora?

56. ¿A qué hora?

57. ¿A qué hora?

58. ¿A qué hora?

59. ¿A qué hora?

60. ¿A qué hora?

61. ¿A qué hora?

62. ¿A qué hora?

63. ¿A qué hora?

64. ¿A qué hora?

65. ¿A qué hora?

66. ¿A qué hora?

67. ¿A qué hora?

68. ¿A qué hora?

69. ¿A qué hora?

70. ¿A qué hora?

71. ¿A qué hora?

72. ¿A qué hora?

73. ¿A qué hora?

74. ¿A qué hora?

75. ¿A qué hora?

76. ¿A qué hora?

77. ¿A qué hora?

78. ¿A qué hora?

79. ¿A qué hora?

80. ¿A qué hora?

81. ¿A qué hora?

82. ¿A qué hora?

83. ¿A qué hora?

84. ¿A qué hora?

85. ¿A qué hora?

86. ¿A qué hora?

87. ¿A qué hora?

88. ¿A qué hora?

89. ¿A qué hora?

90. ¿A qué hora?

91. ¿A qué hora?

92. ¿A qué hora?

93. ¿A qué hora?

94. ¿A qué hora?

95. ¿A qué hora?

96. ¿A qué hora?

97. ¿A qué hora?

98. ¿A qué hora?

99. ¿A qué hora?

100. ¿A qué hora?

gramática

- **Doble página de gramática:** sistematización de los contenidos lingüísticos formales y presentación de los paradigmas completos con cuadros explicativos. **El alumno puede evaluarse contabilizando sus aciertos.**

- **Herramientas:** **Recursos:** herramientas lingüísticas indispensables en cualquier situación de comunicación como el abecedario, los números, el lenguaje del teléfono, etc. **Pronunciación y ortografía:** apartado que nos recuerda que una buena pronunciación es clave para una comunicación oral eficaz y que una ortografía correcta nos abre las puertas del mundo educativo y laboral.

Léxico: trabajo sistemático del vocabulario para una adquisición segura.

- **Actúa:** activación de lo adquirido por parte del alumno a lo largo de la unidad en actividades contextualizadas e interactivas que ponen a prueba su competencia comunicativa: lee, escucha, habla, escribe e interactúa.

- **Conoces:** presentación del mundo de la cultura hispánica: arte, costumbres, naturaleza, formas de vivir y de pensar en los países de habla española.

7 Conoces... Los nombres de los alimentos y de los platos

1. Pesos, cantidades y recipientes.

2. Voy a hacer la compra.

3. ¿A qué hora?

4. ¿A qué hora?

5. ¿A qué hora?

6. ¿A qué hora?

7. ¿A qué hora?

8. ¿A qué hora?

9. ¿A qué hora?

10. ¿A qué hora?

11. ¿A qué hora?

12. ¿A qué hora?

13. ¿A qué hora?

14. ¿A qué hora?

15. ¿A qué hora?

16. ¿A qué hora?

17. ¿A qué hora?

18. ¿A qué hora?

19. ¿A qué hora?

20. ¿A qué hora?

21. ¿A qué hora?

22. ¿A qué hora?

23. ¿A qué hora?

24. ¿A qué hora?

25. ¿A qué hora?

26. ¿A qué hora?

27. ¿A qué hora?

28. ¿A qué hora?

29. ¿A qué hora?

30. ¿A qué hora?

31. ¿A qué hora?

32. ¿A qué hora?

33. ¿A qué hora?

34. ¿A qué hora?

35. ¿A qué hora?

36. ¿A qué hora?

37. ¿A qué hora?

38. ¿A qué hora?

39. ¿A qué hora?

40. ¿A qué hora?

41. ¿A qué hora?

42. ¿A qué hora?

43. ¿A qué hora?

44. ¿A qué hora?

45. ¿A qué hora?

46. ¿A qué hora?

47. ¿A qué hora?

48. ¿A qué hora?

49. ¿A qué hora?

50. ¿A qué hora?

51. ¿A qué hora?

52. ¿A qué hora?

53. ¿A qué hora?

54. ¿A qué hora?

55. ¿A qué hora?

56. ¿A qué hora?

57. ¿A qué hora?

58. ¿A qué hora?

59. ¿A qué hora?

60. ¿A qué hora?

61. ¿A qué hora?

62. ¿A qué hora?

63. ¿A qué hora?

64. ¿A qué hora?

65. ¿A qué hora?

66. ¿A qué hora?

67. ¿A qué hora?

68. ¿A qué hora?

69. ¿A qué hora?

70. ¿A qué hora?

71. ¿A qué hora?

72. ¿A qué hora?

73. ¿A qué hora?

74. ¿A qué hora?

75. ¿A qué hora?

76. ¿A qué hora?

77. ¿A qué hora?

78. ¿A qué hora?

79. ¿A qué hora?

80. ¿A qué hora?

81. ¿A qué hora?

82. ¿A qué hora?

83. ¿A qué hora?

84. ¿A qué hora?

85. ¿A qué hora?

86. ¿A qué hora?

87. ¿A qué hora?

88. ¿A qué hora?

89. ¿A qué hora?

90. ¿A qué hora?

91. ¿A qué hora?

92. ¿A qué hora?

93. ¿A qué hora?

94. ¿A qué hora?

95. ¿A qué hora?

96. ¿A qué hora?

97. ¿A qué hora?

98. ¿A qué hora?

99. ¿A qué hora?

100. ¿A qué hora?

recursos

7 Conoces... Los nombres de los alimentos y de los platos

1. A cocinar.

2. Una receta.

3. Acerca de la comida.

4. ¿Qué platos comen?

5. A tu gusto.

6. ¿Qué platos comen?

7. ¿Qué platos comen?

8. ¿Qué platos comen?

9. ¿Qué platos comen?

10. ¿Qué platos comen?

11. ¿Qué platos comen?

12. ¿Qué platos comen?

13. ¿Qué platos comen?

14. ¿Qué platos comen?

15. ¿Qué platos comen?

16. ¿Qué platos comen?

17. ¿Qué platos comen?

18. ¿Qué platos comen?

19. ¿Qué platos comen?

20. ¿Qué platos comen?

21. ¿Qué platos comen?

22. ¿Qué platos comen?

23. ¿Qué platos comen?

24. ¿Qué platos comen?

25. ¿Qué platos comen?

26. ¿Qué platos comen?

27. ¿Qué platos comen?

28. ¿Qué platos comen?

29. ¿Qué platos comen?

30. ¿Qué platos comen?

31. ¿Qué platos comen?

32. ¿Qué platos comen?

33. ¿Qué platos comen?

34. ¿Qué platos comen?

35. ¿Qué platos comen?

36. ¿Qué platos comen?

37. ¿Qué platos comen?

38. ¿Qué platos comen?

39. ¿Qué platos comen?

40. ¿Qué platos comen?

41. ¿Qué platos comen?

42. ¿Qué platos comen?

43. ¿Qué platos comen?

44. ¿Qué platos comen?

45. ¿Qué platos comen?

46. ¿Qué platos comen?

47. ¿Qué platos comen?

48. ¿Qué platos comen?

49. ¿Qué platos comen?

50. ¿Qué platos comen?

51. ¿Qué platos comen?

52. ¿Qué platos comen?

53. ¿Qué platos comen?

54. ¿Qué platos comen?

55. ¿Qué platos comen?

56. ¿Qué platos comen?

57. ¿Qué platos comen?

58. ¿Qué platos comen?

59. ¿Qué platos comen?

60. ¿Qué platos comen?

61. ¿Qué platos comen?

62. ¿Qué platos comen?

63. ¿Qué platos comen?

64. ¿Qué platos comen?

65. ¿Qué platos comen?

66. ¿Qué platos comen?

67. ¿Qué platos comen?

68. ¿Qué platos comen?

69. ¿Qué platos comen?

70. ¿Qué platos comen?

71. ¿Qué platos comen?

72. ¿Qué platos comen?

73. ¿Qué platos comen?

74. ¿Qué platos comen?

75. ¿Qué platos comen?

76. ¿Qué platos comen?

77. ¿Qué platos comen?

78. ¿Qué platos comen?

79. ¿Qué platos comen?

80. ¿Qué platos comen?

81. ¿Qué platos comen?

82. ¿Qué platos comen?

83. ¿Qué platos comen?

84. ¿Qué platos comen?

85. ¿Qué platos comen?

86. ¿Qué platos comen?

87. ¿Qué platos comen?

88. ¿Qué platos comen?

89. ¿Qué platos comen?

90. ¿Qué platos comen?

91. ¿Qué platos comen?

92. ¿Qué platos comen?

93. ¿Qué platos comen?

94. ¿Qué platos comen?

95. ¿Qué platos comen?

96. ¿Qué platos comen?

97. ¿Qué platos comen?

98. ¿Qué platos comen?

99. ¿Qué platos comen?

100. ¿Qué platos comen?

cultura

léxico

actúa



EMBARQUE

curso de español en cuatro niveles

Autoras: M. Alonso y R. Prieto



los puntos fuertes de EMBARQUE

1. **Su metodología:** enfoque por competencias orientado a la acción.
2. **Su organización:** secuenciación didáctica clara y por competencias.
3. **Su dinamismo:** estrategias de actividades variadas y cortas.
4. **Su dimensión social:** contenido basado en la realidad sociocultural hispánica.
5. **Su originalidad:** cada nivel se engloba dentro de una situación temática diferente (nivel 1, **un crucero**; nivel 2, **rutas sociales**; nivel 3, **el Día de...**; nivel 4, **la Feria de...**).
6. **Su extensión digital:** tanto para alumnos como para profesores.
7. **Su tratamiento y adquisición de la gramática:** páginas de refuerzo y sistematización.
8. **Su tratamiento y adquisición del léxico:** es el hilo conductor de cada módulo.
9. **Sus propuestas de ayudas:** aparecen en los márgenes para el estudiante.
10. **Sus documentos auténticos** para entrar de lleno en el mundo hispano.

materiales e isbn

	Alumno	Ejercicios	Profesor + CD audio	Versión mixta: libro alumno + libro digital
1 (A1 +)	978-84-7711-951-7	978-84-7711-953-1	978-84-7711-738-4	1 (A1 +) 978-84-7711-807-7
2 (A2 +)	978-84-7711-954-8	978-84-7711-956-2	978-84-7711-955-5	2 (A2 +) 978-84-7711-808-4
3 (B1)	978-84-9081-310-2	978-84-7711-972-2	978-84-7711-971-5	3 (B1) 978-84-7711-809-1
4 (B2)	978-84-7711-743-8	978-84-7711-744-5	978-84-7711-745-2	

EL MUNDO DIGITAL DE EMBARQUE

(ADULTOS)

SOPORTES DIGITALES PARA EL PROFESOR:



GRATUITO

Contiene **actividades autocorrectivas e información complementaria**.

El profesor puede confeccionar su grupo de clase, seguir el trabajo realizado por los alumnos y las calificaciones obtenidas, mandarles un *e-mail*, planificar sus exámenes...

La **clave de matriculación** se ve al abrir el libro del profesor.

Para PC, Mac, tablets.



Manual de uso

Contiene una llave USB con el libro digital interactivo. Se puede **escribir, subrayar, añadir o esconder texto, oír**, etc. El libro digital del profesor contiene además **enlaces y documentos extra (vídeos, carteles, textos, etc.)** cuya representación y explotación didáctica están reflejadas en el *Manual de uso digital*.

El libro digital puede usarse con pizarra digital interactiva o con ordenador y cañón de proyección.



Libro digital

Embarque 1

978-84-7711-950-0

Embarque 2

978-84-7711-960-9

Embarque 3

978-84-7711-968-5

SOPORTES DIGITALES PARA EL ALUMNO:



GRATUITO con la compra del libro

Plataforma para alumnos y profesores con actividades interactivas y autocorrectivas.

Para PC, Mac y tablets.



GRATUITO con la compra del libro

Para trabajar con tablet, sin libro en papel ni conexión a Internet.

Nuestros libros digitales no son simples pasapáginas, sino que son **interactivos** con posibilidad de escribir, de oír, de enviar los ejercicios de la página por *e-mail* al profesor.

Al igual que en los anteriores, el alumno que ha comprado el libro en formato papel tiene **acceso gratuito**. Ver pág. 4.

COMPRA APARTE

El alumno o centro académico que no desean trabajar ni con libro en papel ni con conexión a Internet, pero sí solo con tablet, pueden comprar una **tarjeta digital de descarga** a su proveedor habitual (librero, distribuidor, etc.).



GRATUITO con la compra del libro

Tiene las mismas características que el libro *offline*: **interactivo, posibilidad de escribir, subrayar, oír**, etc.

Los estudiantes que han comprado el libro en formato papel tienen una clave de acceso gratuita. Ver pág. 4.

COMPRA APARTE

Los estudiantes que solo quieren trabajar *on-line* pueden adquirir el libro digital en www.edelsa.es

Extensión cultural	
Unidad 1: Háblame de ti	
Unidad 2: Un curso de verano	
Unidad 3: Mundo en marcha	
Unidad 4: En caso de accidente	
Unidad 5: Compra original	
Unidad 6: Viajeros por el mundo	
Unidad 7: De buena tinta	
Unidad 8: Al aire libre	
Unidad 9: Bienestar y ocio	
Unidad 10: Dentro y fuera del museo	
Unidad 11: Con los cinco sentidos	
Unidad 12: Problemas y soluciones	
Unidad 13: Secretos y misterios	
Unidad 14: Nos vamos yendo	

Acceso a través de la clave de matriculación que figura en el libro del alumno. Ver pág. 4.



Tarjeta digital de descarga

Embarque 1

978-84-9081-530-4

Embarque 2

978-84-9081-540-3

Embarque 3

978-84-9081-550-2



Libro digital

Embarque 1

978-84-9081-563-2

Embarque 2

978-84-9081-564-9

Embarque 3

978-84-9081-565-6

EMBARQUE 1/2

En **Embarque 1 (A1+)** la secuencia didáctica de cada doble página concluye con una propuesta de **acción** para el estudiante. Presenta **8 módulos** que se dividen en **2 lecciones cada uno**.



 cada módulo contiene:

- Presentación del **tema** y del **vocabulario**.
- **Práctica** de los contenidos **funcionales** y la **gramática**.
- **Acciones** para favorecer la interacción oral.
- **Práctica de gramática:** página de resumen y ejercicios.
- **Producción** de textos orales o escritos.
- **Diarios** para la comprensión lectora.
- Sección de **conversación**.
- Doble página de **ejercicios gramaticales de refuerzo**.
- Doble página de **noticias:** conocimiento del mundo hispano actual.
- **1 Blog**.

Interacción oral



Interculturalidad

Desarrollo comunicativa

Embarque 2 (A2+) sigue la misma estructura que el nivel anterior. Los contenidos se presentan en **10 módulos** y cada lección concluye con **una acción**.

Interacción escrita



Refuerzo gramatical



EMBARQUE

3/4

métodos

La serie **Embarque** abre un nuevo ciclo de aprendizaje, por eso los niveles **3** y **4** parten de una temática diferente para profundizar en el aprendizaje y en la ampliación de conocimientos.

Competencia escrita

Producción oral

Competencia lectora

(ADULTOS)



embarque 3

embarque 4

EL DÍA DE...

LA FERIA DE...



cada módulo contiene:

- Comprensión lectora y uso de la lengua.
- Expresión e interacción orales.
- Comprensión auditiva y uso de la lengua.
- Conversación en clase.
- Expresión e interacción escritas.
- Práctica de gramática y uso de la lengua.

Embarque 4 propone además una doble página dedicada a **textos auténticos** relacionados con la **Feria del módulo**.

Documentos auténticos

Activación

Competencia auditiva

Conversación

Índice

Módulo 1
DÍA DE LA DIVERSIDAD CULTURAL



Pág. 6

Módulo 6
DÍA DE LA SALUD



Pág. 96

Módulo 2
DÍA DE LA FAMILIA



Pág. 24

Módulo 7
DÍA DEL TURISMO



Pág. 114

Módulo 3
DÍA DEL HABITAT



Pág. 42

Módulo 8
DÍA DEL TRABAJO



Pág. 132

Módulo 4
DÍA DE LA ALIMENTACIÓN



Pág. 60

Módulo 9
DÍA DE LAS TELECOMUNICACIONES



Pág. 150

Módulo 5
DÍA DEL LIBRO



Pág. 78

Módulo 10
DÍA DEL MEDIO AMBIENTE



Pág. 168

Índice

Módulo 1
FERIA DE LOS IDIOMAS



Pág. 6

Módulo 6
FERIA DE LA BELLEZA Y SALUD



Pág. 96

Módulo 2
FERIA DE LA ESCAPADA



Pág. 24

Módulo 7
FERIA DEL REGALO



Pág. 114

Módulo 3
FERIA DE LA MASCOTA



Pág. 42

Módulo 8
FERIA DE LA EMPRESA



Pág. 132

Módulo 4
FERIA DE LA RESTAURACIÓN



Pág. 60

Módulo 9
FERIA DE LAS ARTES



Pág. 150

Módulo 5
FERIA DEL OCIO Y DEPORTE



Pág. 78

Módulo 10
FERIA DEL MEDIO AMBIENTE



Pág. 168



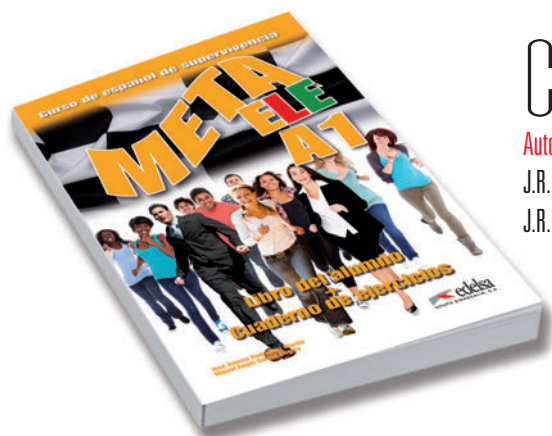
META ELE

curso rápido de supervivencia

Autores:

J.R. Rodríguez y M.Á. García (Niveles A1, A2, B1)

J.R. Rodríguez y L. Pérez (Niveles B1+; B2.1; B2.2)



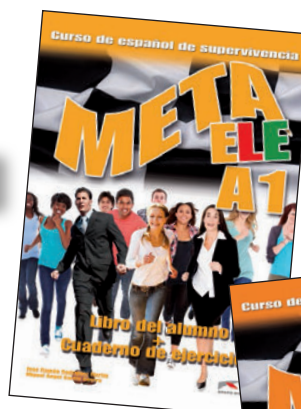
los puntos fuertes de META ELE

1. Un método flexible y rápido para una carga horaria intensiva concebido como un kit de supervivencia.
2. Sin excluir nada importante, consigue condensar el contenido esencial de cada nivel del Marco en 30-40 horas.
3. Progresión rápida. Paso a paso.
4. Secuenciación clara, en doble página.
5. Contenidos de carácter práctico.
6. Extensión digital tanto para el alumno como para el profesor.
7. El cuaderno de ejercicios está incluido en el libro del alumno.
8. Acceso completamente gratuito a los audios para el alumno en Zona estudiante.

materiales e isbn

	Alumno + Ejercicios
A1	978-84-9081-320-1
A2	978-84-7711-976-0
B1	978-84-7711-997-5
B1+	978-84-7711-763-6
B2.1	978-84-7711-764-3
B2.2	978-84-7711-765-0

A1



A2



B1



B1+



B2.1



B2.1



SOPORTES DIGITALES PARA EL PROFESOR:



GRATUITO

Contiene **actividades autocorrectivas e información complementaria**.

El profesor puede confeccionar su grupo de clase, seguir el trabajo realizado por los alumnos y las calificaciones obtenidas, mandarles un *e-mail*, planificar sus exámenes... La **clave de matriculación** se ve al abrir el libro del profesor.

Para PC, Mac, tablets.



Manual de uso

Contiene una llave USB con el libro digital interactivo. Se puede **escribir, subrayar, añadir o esconder texto, oír**, etc. El libro digital del profesor contiene además **enlaces y documentos extra (vídeos, carteles, textos, etc.)** cuya representación y explotación didáctica están reflejadas en el *Manual de uso digital*.

El libro digital puede usarse con pizarra digital interactiva o con ordenador y cañón de proyección.



Libro digital	
Meta ELE A1	978-84-7711-748-3
Meta ELE A2	978-84-7711-749-0
Meta ELE B1+	978-84-7711-750-6

SOPORTES DIGITALES PARA EL ALUMNO:



GRATUITO con la compra del libro

Plataforma para alumnos y profesores con actividades interactivas y autocorrectivas.

Para PC, Mac y tablets.



Acceso a través de la clave de matriculación que figura en el libro del alumno. Ver pág. 4.



GRATUITO con la compra del libro

Para trabajar con tablet, sin libro en papel ni conexión a Internet.

Nuestros libros digitales no son simples pasapáginas, sino que son **interactivos** con posibilidad de escribir, de oír, de enviar los ejercicios de la página por *e-mail* al profesor.

Al igual que en los anteriores, el alumno que ha comprado el libro en formato papel tiene **acceso gratuito**. Ver pág. 4.

COMPRA APARTE

El alumno o centro académico que no desean trabajar ni con libro en papel ni con conexión a Internet, pero sí solo con tablet, pueden comprar una **tarjeta digital de descarga** a su proveedor habitual (librero, distribuidor, etc.).



Tarjeta digital de descarga	
Meta ELE A1	978-84-9081-512-0
Meta ELE A2	En preparación



GRATUITO con la compra del libro

Tiene las mismas características que el libro *offline*: **interactivo, posibilidad de escribir, subrayar, oír**, etc.

Los estudiantes que han comprado el libro en formato papel tienen una clave de acceso gratuita. Ver pág. 4.

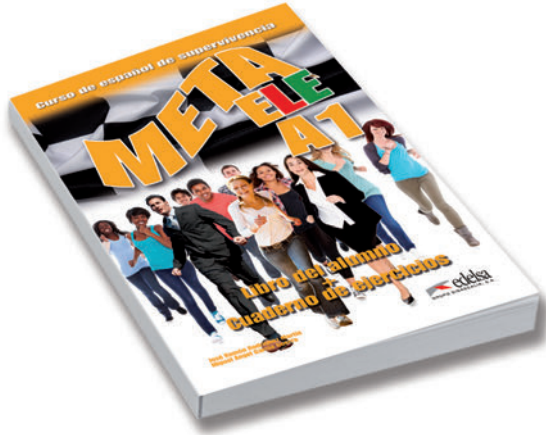
COMPRA APARTE

Los estudiantes que solo quieren trabajar *on-line* pueden adquirir el libro digital en www.edelsa.es



Libro digital	
Meta ELE A1	978-84-9081-570-0
Meta ELE A2	En preparación

META ELE



en un solo volumen:
libro del alumno + cuaderno de ejercicios!

✓ organización general

Cada nivel presenta **6 módulos**, organizados en **cuatro pasos de aprendizaje**, que finalizan en **una acción**.

Los 4 pasos del aprendizaje:

- **Simula:** se prepara al estudiante a desenvolverse en una situación real.
- **Informa:** se adquieren los recursos necesarios para la comunicación.
- **Soluciona:** se plantea un problema real que el alumno deberá solucionar.
- **Repasa y actúa:** se repasan todos los contenidos presentados para abordar con éxito la acción.

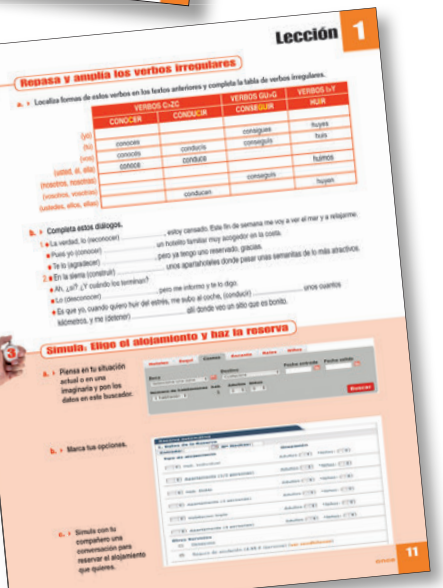
Además, al final del libro:

Kit de supervivencia: fichas recortables con el vocabulario y los recursos funcionales y gramaticales imprescindibles para abordar una situación comunicativa.

Cuaderno de ejercicios: actividades de repaso, práctica y ampliación.



pasos 1: simula



Paso 2 Pide servicios en un hotel

Soluciona:

Aprende a decir dónde están las cosas

1. Observa esta habitación y relaciona el nombre de los muebles y objetos con su número correspondiente.



META ELE FINAL

A1 B1

curso extensivo

Autores:

J.R. Rodríguez y M.Á. García (Niveles A1, A2, B1)

J.R. Rodríguez y L. Pérez (Niveles B1+; B2.1; B2.2)



¿POR QUÉ
META ELE FINAL?
PORQUE SE
CONSIGUE EL NIVEL



(de A1 a B1) en un solo año con el **volumen 1**.



(de B1+ a B2) en un solo año con el **volumen 2**.

El libro del alumno de **META ELE FINAL** sigue el mismo proceso de aprendizaje que **META ELE A1, A2**, etc., pero reagrupado en un solo volumen.

Cada nivel dispone de un **cuaderno de ejercicios** independiente.

En **Zona estudiante** los alumnos tienen acceso completamente gratuito a los audios, así como a fichas imprimibles de vocabulario y gramática.

En **Sala de profesores** se ofrecen modelos de examen descargables completamente gratuitos solo para profesores.

B1 B2+

materiales e isbn

META ELE FINAL 1	
Alumno	978-84-7711-973-9
Ejercicios	978-84-7711-974-6
Guía didáctica	978-84-7711-977-7

META ELE FINAL 2	
Alumno	978-84-7711-766-7
Ejercicios	978-84-7711-767-4
Guía didáctica	978-84-7711-768-1

SOPORTES DIGITALES PARA EL PROFESOR:



GRATUITO

Contiene **actividades autocorrectivas e información complementaria**.

El profesor puede confeccionar su grupo de clase, seguir el trabajo realizado por los alumnos y las calificaciones obtenidas, mandarles un *e-mail*, planificar sus exámenes...

La **clave de matriculación** se ve al abrir el libro del profesor.

Para PC, Mac, tablets.



Manual de uso

Contiene una llave USB con el libro digital interactivo. Se puede **escribir, subrayar, añadir o esconder texto, oír**, etc. El libro digital del profesor contiene además **enlaces y documentos extra (vídeos, carteles, textos, etc.)** cuya representación y explotación didáctica están reflejadas en el *Manual de uso digital*.

El libro digital puede usarse con pizarra digital interactiva o con ordenador y cañón de proyección.



Libro digital

978-84-7711-998-2

SOPORTES DIGITALES PARA EL ALUMNO:



GRATUITO con la compra del libro

Plataforma para alumnos y profesores con **actividades interactivas y autocorrectivas**.

Para PC, Mac y tablets.



GRATUITO con la compra del libro

Para trabajar con tablet, sin libro en papel ni conexión a Internet.

Nuestros libros digitales no son simples pasapáginas, sino que son **interactivos** con posibilidad de escribir, de oír, de enviar los ejercicios de la página por *e-mail* al profesor.

Al igual que en los anteriores, el alumno que ha comprado el libro en formato papel tiene **acceso gratuito**. Ver pág. 4.

COMPRA APARTE

El alumno o centro académico que no desean trabajar ni con libro en papel ni con conexión a Internet, pero sí solo con tablet, pueden comprar una **tarjeta digital de descarga** a su proveedor habitual (librero, distribuidor, etc.).



Tarjeta digital de descarga

Meta ELE final 1

978-84-9081-511-3



GRATUITO con la compra del libro

Tiene las mismas características que el libro *offline*: **interactivo, posibilidad de escribir, subrayar, oír**, etc.

Los estudiantes que han comprado el libro en formato papel tienen una clave de acceso gratuita. Ver pág. 4.

COMPRA APARTE

Los estudiantes que solo quieren trabajar *on-line* pueden adquirir el libro digital en www.edelsa.es



Libro digital

Meta ELE final 1

978-84-9081-569-4

Acceso a través de la clave de matriculación que figura en el libro del alumno. Ver pág. 4.

¡A DEBATE!

para alcanzar una competencia comunicativa eficaz y apropiada a un nivel C



C

Autores:

J. Muñoz-Basols, E. Gironzetti y Y. Pérez

este práctico manual, concebido como un *magazín*, responde a la creciente demanda por parte de los docentes que echan en falta un material *auténtico* para la *expresión e interacción orales* propias de este nivel



libro del alumno

El manual presenta **diez unidades** temáticas con la siguiente estructura:

- **Página de entrada:** frases de motivación y activación de conocimientos sobre el tema de la unidad.
- **En portada:** breve presentación biográfica del personaje al que se va a entrevistar y texto de la entrevista con ejercicios de control de la comprensión.
- **Más palabras:** repertorio de actividades dirigidas a la consolidación y ampliación del léxico propios del tema de la unidad (colocaciones léxicas, palabras derivadas, dichos y refranes, etc.).
- **El mundo de...:** serie de textos breves y actividades de ampliación del tema principal de la unidad y de la expresión oral para practicar diferentes estructuras comunicativas.
- **Especial mundo hispano:** esta sección está encaminada a ampliar el tema de la unidad desde la perspectiva de otros países del mundo hispano.
- **Cierre:** práctica de actividades encaminadas a la correcta expresión e interacción orales:
 1. Exposición, presentación, etc., de un tema.
 2. Debate.

comenta



entrevista





se compone de:

- Una selección de entrevistas con personajes actuales que sirven de punto de partida, como material de aprendizaje y como modelos auténticos de expresión oral en el uso de la lengua.
- Repertorio de funciones y de estrategias comunicativas para la expresión e interacción orales propias del nivel.
- Amplia variedad de actividades para la adquisición, ampliación y consolidación de léxico específico.
- Un dossier de gramática con los puntos más relevantes de un nivel C.

materiales e isbn

Alumno + CD audio

978-84-7711-797-1

Libro del profesor

978-84-7711-769-8



mundo hispano



¡a debatir!

(ADULTOS)

DOMINIO

curso de perfeccionamiento

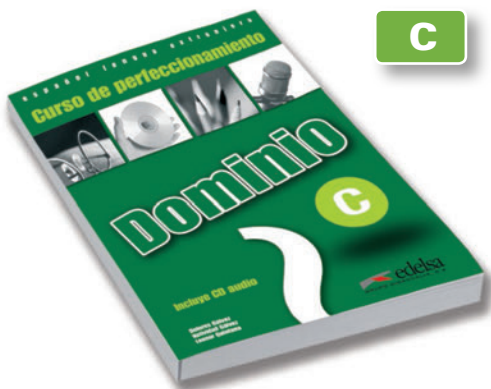
Autoras: D. Gálvez, N. Gálvez y L. Quintana



libro del alumno

Bajo una estructura modular y sistemática, el manual presenta **diez unidades** con la siguiente estructura:

- **Comprensión lectora:** textos literarios o ensayísticos que presentan la realidad de España o Hispanoamérica con ejercicios de control de la comprensión y de consolidación y ampliación de vocabulario.
- **Comprensión auditiva:** repertorio de audiciones y práctica para el desarrollo de la comprensión auditiva.
- **Competencia gramatical:** repertorio temático de actividades de consolidación de la gramática.
- **Expresión e interacción escrita:** actividades y estrategias para el desarrollo de la expresión e interacción escrita.
- **Expresión e interacción oral:** repertorio temático de frases hechas y refranes.
- **Recuerda:** esquemas gramaticales de referencia.



C

materiales e isbn

Alumno + CD audio

Fundamentos metodológicos y claves

978-84-7711-352-2

978-84-7711-351-5

TEMA A TEMA

- curso dirigido a la conversación
- 12 temas de actualidad hispana
- favorece la interculturalidad

Autoras: V. Coto y A. Turza



B1



B2



C

✓ libro del alumno

Los **12 temas** se estructuran de la siguiente manera:

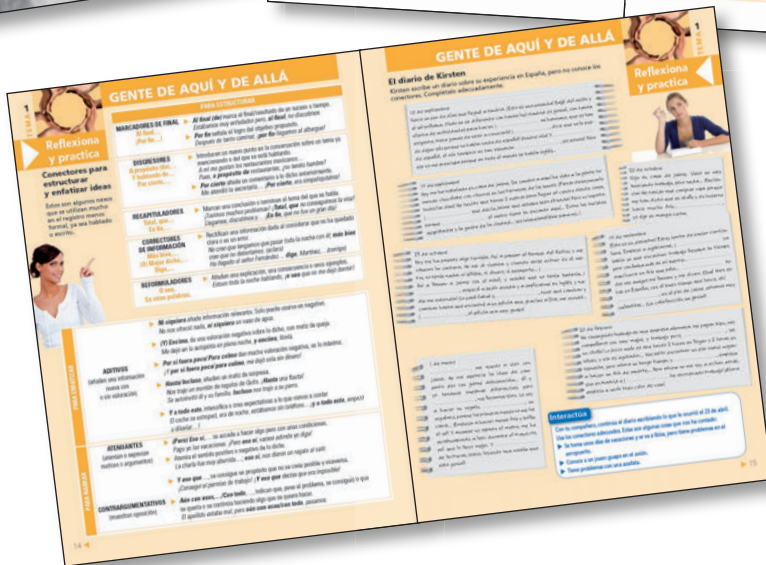
- **Presentación del tema:** para motivar y activar los conocimientos previos.
- **Infórmate:** comprensión lectora y auditiva. Actividades de interacción y expresión oral.
- **Para saber más:** comprensión auditiva y actividades de explotación (nivel C).
- **Reflexiona y practica:** sistematización, reflexión y práctica controlada de la gramática.
- **Crea con las palabras:** trabajo lúdico con el léxico.
- **Exprésate:** producción oral y, en algunos casos, también escrita (nivel B1).
- **Así se habla:** expresiones idiomáticas, refranes y expresiones coloquiales (niveles B2 y C).
- **Vocabulario:** presentación de todo el léxico de la unidad correspondiente al nivel. Actividades de refuerzo y consolidación (nivel C).
- **Taller de lectura y escritura** (niveles B2 y C).
- **Taller de comunicación** (nivel C).

materiales e isbn

	Alumno	Profesores
B1	978-84-7711-720-9	Web. Sala de profesores
B2	978-84-7711-722-3	Web. Sala de profesores
C	978-84-7711-967-8	Web. Sala de profesores

Ejercicios complementarios gratuitos en **Zona estudiante**.

estudiantes adultos que ya han alcanzado el nivel **A2** o **B1** y quieren continuar su aprendizaje de español con una metodología dirigida a la conversación



Índice

B1

- El carácter español.
- Espacios naturales hispanos.
- La educación española.
- La música popular.
- La política española.
- Viajes con encanto.
- Los medios de comunicación.
- ¡Arte en todas partes!
- Momentos de la historia.
- Cuestión de salud.
- El sistema laboral.
- De cine, en español.

Índice

B2

- Las fiestas, el alma de un pueblo.
- Un clima cambiante.
- Los intercambios estudiantiles.
- La música hispana.
- Tengo mis derechos.
- Destino: el mundo hispano.
- La televisión hispana.
- A través de la retina.
- Personajes de la historia.
- ¿Qué me pasa, doctor?
- ¿Buscas trabajo?
- Puro teatro.

Índice

C

- Gente de aquí y de allá.
- Ciudades y pueblos con encanto.
- En las ondas.
- Son como fieras.
- El mundo de la ciencia.
- ¡A comer!
- ¿Estás en forma?
- Grandes emprendedores.
- Conectados.
- Yo vivo así.
- Rutas con historia.
- Más que palabras.

PASAPORTE

curso de español general en 4 niveles

Autores: M. Cerrolaza, Ó. Cerrolaza, B. Llovet



¿por qué trabajar con ámbitos?

- ... para conversar con amigos o familiares.
- ... para obtener bienes o servicios de la sociedad.
- ... para comunicarse en el entorno laboral.
- ... para hacer un balance del proceso de adquisición.
- ... para atender al *Marco*.



puntos fuertes

1. Sigue las recomendaciones del **MCER** y se ajusta a los **Niveles de referencia del español**.
2. Es el único manual que desarrolla el aprendizaje dentro de los **ámbitos de la lengua**.
3. **Enfoque por competencias dirigido a la acción**.
4. Conduce con rigor la **secuenciación didáctica de cada ámbito hasta la acción final**.
5. Presenta la **gramática** y el **léxico** de forma **inductiva**.
6. Presta atención a la **sociolingüística** y a la **sociocultura**.
7. Integra la cultura del **mundo hispano**.
8. Fija y sistematiza los contenidos, desarrollando la autonomía del alumno con la propuesta del **"Laboratorio de Lengua"** al final de cada módulo.
9. Dispone de **material digitalizado**.



materiales e isbn

libro digital solo para profesores

	Alumno + CD audio	Ejercicios + CD audio	Profesor	DVD zona 1	DVD zona 2	Material digitalizado
A1	978-84-7711-393-5	978-84-7711-394-2	978-84-7711-395-9	978-84-7711-414-7	978-84-7711-439-0	978-84-7711-692-9
A2	978-84-7711-396-6	978-84-7711-397-3	978-84-7711-399-7	978-84-7711-415-4	978-84-7711-440-6	
B1	978-84-7711-407-9	978-84-7711-408-6	Web. Sala de profesores			
B2	978-84-7711-441-3	978-84-7711-442-0	978-84-7711-443-7			

COMPILADO métodos

(ADULTOS)



A1 A2



¿por qué *compilado*?

- Para adquirir en un solo curso los contenidos correspondientes al nivel A (**A1 y A2 completos**).
- Porque sigue la misma propuesta metodológica que **Pasaporte: enfoque por competencias dirigido a la acción** y aprendizaje por ámbitos.
- Porque se enfoca como un **curso de español de supervivencia** en el que se prepara a los alumnos a enfrentarse a situaciones de comunicación prácticas y de la vida real.
- Porque la selección de actividades proporciona un **aprendizaje ágil, dinámico e interactivo**, sin descuidar una **rigurosa secuenciación pedagógica**.
- Porque se adapta **al alumno, a sus diferentes necesidades y a los distintos estilos de aprendizaje**.
- Y, finalmente, porque el **libro de ejercicios** se ha modificado para prestar especial atención a la **forma de la lengua**, a la **práctica controlada y guiada de la gramática** y del léxico, y a la **ejercitación de las herramientas lingüísticas básicas**.

materiales e isbn

	Alumno	Ejercicios	Profesor
Compilado A (A1 + A2)	978-84-7711-577-9	978-84-7711-578-6	978-84-7711-579-3

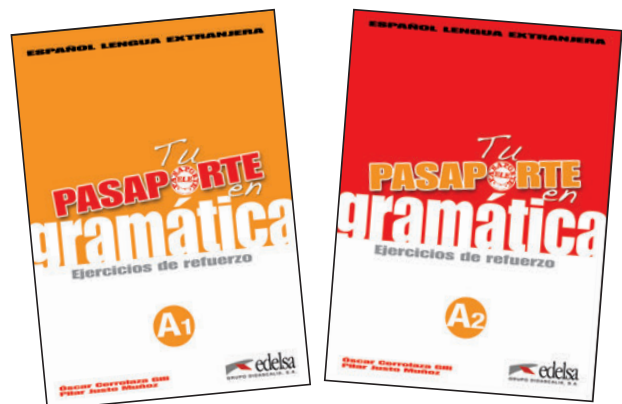
TU PASAPORTE EN GRAMÁTICA

complementa la gramática

materiales e isbn

Tu pasaporte en gramática

A1	978-84-7711-695-0
A2	978-84-7711-696-7



NUEVO VEN

Autores:

F. Castro, F. Marín, R. Morales y S. Rosa (Niveles 1 y 2)
F. Marín, R. Morales y M. del M. de Unamuno (Nivel 3)



Nuevo Ven se estructura de acuerdo al siguiente esquema de secuenciación:

- Etapa de apropiación:** secciones A y B.
 - Presentación de muestras de lengua y actividades de apropiación.
- Etapa de ampliación y sistematización:**
 - Ampliación de los contenidos de las secciones anteriores.
 - En **Pronunciación y ortografía** se introduce un trabajo de discriminación auditiva.
 - En **Amplía tu vocabulario** se ofrecen al alumno nuevas herramientas lexicales.
 - La sección de **Contenidos gramaticales** contiene explicaciones y esquemas sencillos.
- Etapa de consolidación y transmisión:**
 - Actividades y Descubriendo.
 - La sección **Actividades** permite trabajar las cuatro destrezas retomando los contenidos vistos en la unidad, en contextos reales de uso.
 - Descubriendo** propone contenidos culturales que proyectan una imagen actual y representativa de la realidad sociocultural española e hispanoamericana.



Contiene el **CD audio Voces de Latinoamérica:** 15 situaciones comunicativas cotidianas en forma de diálogos con personajes de diferentes países en los que se habla español.

Dos secciones nuevas aparecen en el nivel 3:
Taller de escritura y Tertulia.

	Alumno + CD audio	Ejercicios + CD audio	Ejercicios + CD audio para anglófonos	Profesor + CD audio
Nuevo Ven 1	978-84-7711-831-2	978-84-7711-841-1	978-84-7711-865-7	978-84-7711-832-9
Nuevo Ven 2	978-84-7711-842-8	978-84-7711-852-7		978-84-7711-861-9
Nuevo Ven 3	978-84-7711-853-4	978-84-7711-856-5		978-84-7711-866-4

materiales e isbn

ECO

curso modular en dos versiones:

- **ECO** para cursos **intensivos** dividido en 3 niveles: A1, A2, B1.
- **ECO** cursos **extensivos** dividido en 3 niveles: 1, 2, 3.



Autores: A. González y C. Romero

materiales e isbn

		Alumno	Cuaderno refuerzo	Profesor
V. intensiva	A1	978-84-7711-895-4	978-84-7711-882-4	978-84-7711-883-1
	A2	978-84-7711-912-8	978-84-7711-887-9	
	B1	978-84-7711-898-5	978-84-7711-907-4	978-84-7711-914-2
V. extensiva	1	978-84-7711-659-2	978-84-7711-893-0	Web. Sala de profesores
	2	978-84-7711-919-7	978-84-7711-907-4	978-84-7711-914-2
	3	978-84-7711-922-7	978-84-7711-906-7	978-84-7711-923-4

se caracteriza: por un riguroso orden didáctico y una clara progresión lingüística

PUNTO FINAL

Autoras: M. C. Marcos de la Losa y M. R. Obra

Punto final permite profundizar en la lengua y la cultura hispánicas a través de un:

- Enfoque comunicativo.
- Tratamiento de temas desde distintas perspectivas: histórica, audiovisual y literaria.
- Preparación para el DELE C2.

PUESTA A PUNTO

Autores: A. González y C. Romero

Propone la adquisición de **técnicas de argumentación** para la expresión oral.

- Enfoque comunicativo.
- Estudio de la pragmática de la comunicación.
- Preparación para el DELE B2.

¿A QUE NO SABES?

curso de perfeccionamiento

Autoras: L. Miquel y N. Sans

Presenta una variada tipología de ejercicios y un amplio abanico de textos literarios españoles e hispanoamericanos contemporáneos que lo convierten en un excelente manual de nivel C.

FUERA DEL ENTORNO LABORAL

un complemento para la vida cotidiana

Autoras: M. de Prada y P. Marcé

10 temas para comunicar fuera de la oficina.

- La ciudad
- La familia
- Las compras
- La casa
- Los alimentos
- El ocio
- El restaurante
- Los deportes
- La salud
- El tiempo

materiales e isbn

	Alumno	Claves	CD audio	DVD zona 2	
Punto final	978-84-7711-181-8	978-84-7711-192-4	978-84-7711-280-8	978-84-7711-438-3	
	Alumno	Profesor	CD audio	CD-ROM	Claves
Puesta a punto	978-84-7711-196-2	Web. Sala de profesores	978-84-7711-548-9	978-84-7711-248-8	
¿A que no sabes?	978-84-85786-58-9		978-84-7711-546-5		978-84-7711-012-5
Fuera del entorno laboral	978-84-7711- 814-5				

métodos

ejercicios y actividades

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
• Chicos Chicas	○	→	→	→	→	
• Código ELE	○	→	→			
• Joven.es	○	→	→			
• Uso junior	○	→	→			

EL MUNDO DIGITAL DE LOS MÉTODOS



JOVEN.ES

método dinámico y ágil para adolescentes

Autora: M.ª Á. Palomino



Extensión digital

www.edelsa.es



Sigue las recomendaciones del **Marco común de referencia para las lenguas (MCER)** y basa la progresión de los contenidos en los **Niveles de referencia para el español**.

responde a las necesidades, a los temas y a las formas de aprendizaje propios de los adolescentes

materiales e isbn

	Alumno + CD audio	Ejercicios	Profesor + CD audio	Libro digital
Joven.es 1	978-84-7711-517-5	978-84-7711-518-2	978-84-7711-519-9	978-84-7711-690-5
Joven.es 2	978-84-7711-520-5	978-84-7711-521-2	978-84-7711-522-9	
Joven.es 3	978-84-7711-523-6	978-84-7711-524-3	978-84-7711-525-0	
Joven.es 4	978-84-7711-566-3	978-84-7711-567-0	978-84-7711-565-6	

CHICOS CHICAS

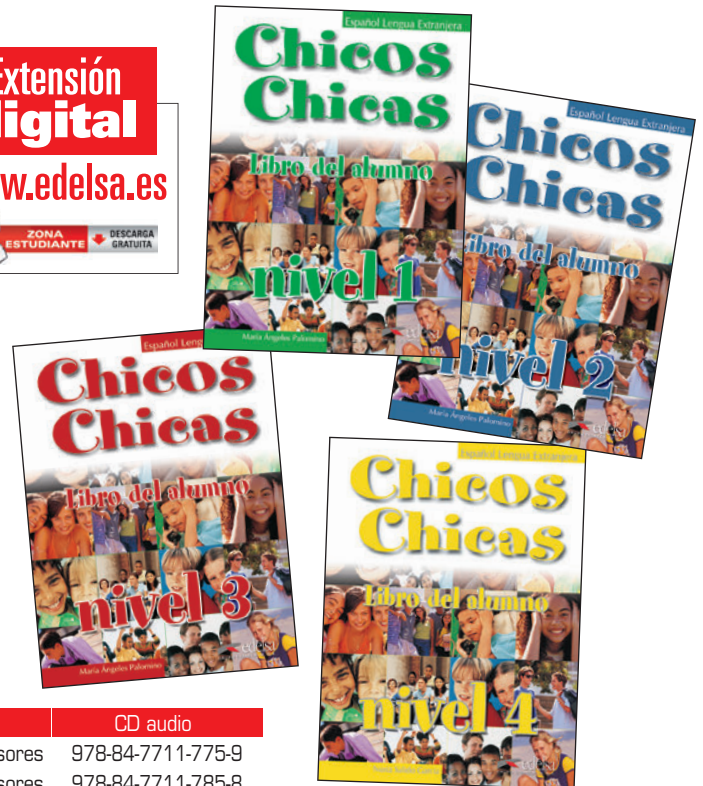
progresión rápida

Autora: M.ª Á. Palomino

- Método para **adolescentes de 11 a 15 años**. Presenta situaciones de la vida cotidiana para adquirir una competencia comunicativa y cultural en español.
- Se han elegido **temas próximos al alumno**: la familia, el aula, los amigos, la casa, etc.
- El manual propone un aprendizaje dinámico y moderno, sin perder de vista la realidad del aula, los temas transversales y las sugerencias del **Marco común de referencia para las lenguas**.

Extensión digital

www.edelsa.es



materiales e isbn

	Alumno	Ejercicios	Profesor	CD audio
Chicos Chicas 1	978-84-7711-772-8	978-84-7711-773-5	Web. Sala de profesores	978-84-7711-775-9
Chicos Chicas 2	978-84-7711-782-7	978-84-7711-783-4	Web. Sala de profesores	978-84-7711-785-8
Chicos Chicas 3	978-84-7711-792-6	978-84-7711-793-3	978-84-7711-791-9	978-84-7711-795-7
Chicos Chicas 4	978-84-7711-802-2	978-84-7711-803-9	Web. Sala de profesores	978-84-7711-805-3

(JÓVENES)

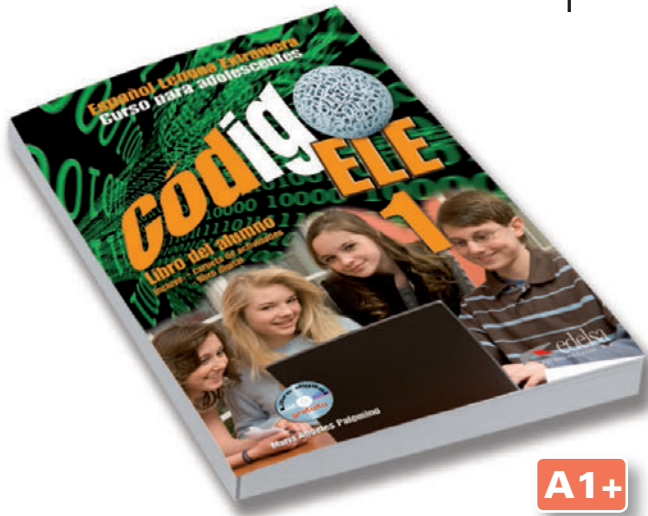


CÓDIGO ELE

un método con *marcha*
para jóvenes de hoy

Autores:

M.^a Á. Palomino (Nivel 1)
B. Doblas, O. Morales y A. Polo,
con la colaboración de M.^a Á. Palomino y Z. Ruppl (Nivel 2)
R. Basiricó, J. M. Fernández y A. Jiménez (Nivel 3)
Rosângela Dantas (Nivel 4)



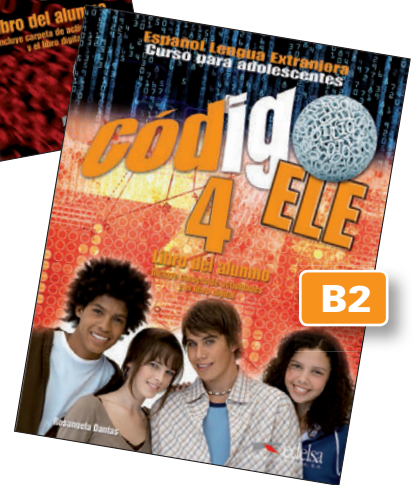
A1+



A2



B1



B2

el nuevo método para adolescentes
combina un *aprendizaje sistemático y
secuenciado en el aula con un desa-
rrollo de actividades de autoaprendi-
zaje en autonomía*
(individual o en grupo) *on-line*

*activa y moviliza a los adolescentes
con proyectos interculturales, fo-
menta un aprendizaje dinámico de la
lengua con temas
transversales e interdisciplinarios y
desarrolla un concepto global de la
educación para formar a los futuros
ciudadanos del mundo.*

- Acceso gratuito al libro digitalizado *on-line*, audios descargables en MP3, acceso a los blogs y actividades complementarias en **Zona estudiante**.
- Modelos de examen disponibles solo para profesores en **Sala de profesores**.

EL MUNDO DIGITAL DE CÓDIGO

(JÓVENES)

SOPORTES DIGITALES PARA EL PROFESOR:



GRATUITO

Contiene **actividades autocorrectivas e información complementaria**.

El profesor puede confeccionar su grupo de clase, seguir el trabajo realizado por los alumnos y las calificaciones obtenidas, mandarles un *e-mail*, planificar sus exámenes...

La **clave de matriculación** se ve al abrir el libro del profesor.

Para PC, Mac, tablets.



Manual de uso

Contiene una llave USB con el libro digital interactivo. Se puede **escribir, subrayar, añadir o esconder texto, oír**, etc. El libro digital del profesor contiene además **enlaces y documentos extra (vídeos, carteles, textos, etc.)** cuya representación y explotación didáctica están reflejadas en el *Manual de uso digital*.

El libro digital puede usarse con pizarra digital interactiva o con ordenador y cañón de proyección.



Libro digital

Código ELE 1	978-84-9081-503-8
Código ELE 2	978-84-7711-930-2
Código ELE 3	978-84-9081-523-6
Código ELE 4	En preparación

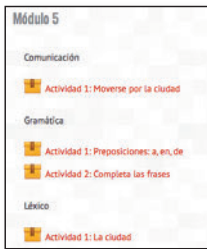
SOPORTES DIGITALES PARA EL ALUMNO:



GRATUITO con la compra del libro

Plataforma para alumnos y profesores con actividades interactivas y autocorrectivas.

Para PC, Mac y tablets.



Acceso a través de la clave de matriculación que figura en el libro del alumno. Ver pág. 4.



GRATUITO con la compra del libro

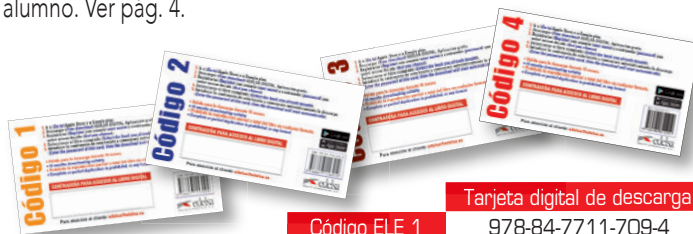
Para trabajar con tablet, sin libro en papel ni conexión a Internet.

Nuestros libros digitales no son simples pasapáginas, sino que son **interactivos** con posibilidad de escribir, de oír, de enviar los ejercicios de la página por *e-mail* al profesor.

Al igual que en los anteriores, el alumno que ha comprado el libro en formato papel tiene **acceso gratuito**. Ver pág. 4.

COMPRA APARTE

El alumno o centro académico que no desean trabajar ni con libro en papel ni con conexión a Internet, pero sí solo con tablet, pueden comprar una **tarjeta digital de descarga** a su proveedor habitual (librero, distribuidor, etc.).



Tarjeta digital de descarga

Código ELE 1	978-84-7711-709-4
Código ELE 2	978-84-7711-691-2
Código ELE 3	978-84-9081-520-5
Código ELE 4	978-84-9081-521-2



GRATUITO con la compra del libro

Tiene las mismas características que el libro *offline*: **interactivo, posibilidad de escribir, subrayar, oír**, etc.

Los estudiantes que han comprado el libro en formato papel tienen una clave de acceso gratuita. Ver pág. 4.

COMPRA APARTE

Los estudiantes que solo quieren trabajar *on-line* pueden adquirir el libro digital en www.edelsa.es



Libro digital

Código ELE 1	978-84-9081-560-1
Código ELE 2	978-84-9081-561-8
Código ELE 3	978-84-9081-562-5
Código ELE 4	978-84-9081-568-7

NOTA. Todas las claves de acceso son válidas 15 meses después de ser activadas. Para una prolongación del acceso, diríjase a su proveedor habitual o a nuevas_tecnologias@edelsa.es

CÓDIGO ELE

una propuesta moderna
para la escuela de hoy



puntos fuertes

Un curso multimedia con:

- Una **secuencia** de clase **clara**, bien estructurada y al mismo tiempo dinámica.
- Un **trabajo** de desarrollo de las **competencias**:
 - de comprensión y expresión oral
 - de comprensión lectora
 - de expresión escrita
 - de interacción
- Un **trabajo** sistematizado de **gramática**.
- Una **sistematización** del **léxico**.
- Unas **actividades** y **juegos** variados.
- Unos **textos** y **documentos reales** acordes con la edad y centro de interés de los estudiantes.
- Una **atención** específica a la **interdisciplinaridad**.
- Una **atención** específica a la preparación de los alumnos como **ciudadanos**.
- Una **atención** especial a la **pluriculturalidad** con proyectos para desarrollar.

Y su **mundo digital** tanto para el alumno como para el profesor.

materiales e isbn

	Alumno	Ejercicios	Profesor
Código ELE 1	978-84-7711-937-1	978-84-7711-948-7	978-84-7711-947-0
Código ELE 2	978-84-7711-926-5	978-84-7711-928-9	978-84-7711-927-2
Código ELE 3	978-84-7711-308-9	978-84-7711-309-6	978-84-7711-310-2
Código ELE 4	978-84-7711-568-7	978-84-7711-569-4	978-84-7711-591-5

Educación para la ciudadanía

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

Habla con otras personas cortésmente

¿Qué son situaciones informales y cuáles son situaciones formales?

¿En qué se diferencian? ¿Qué normas rigen cada una?

¿A qué edad se pasa de una situación informal a otra? ¿A qué edad se pasa de una situación informal a una situación formal? ¿A qué edad se pasa de una situación formal a una situación informal? ¿A qué edad se pasa de una situación formal a una situación formal?

¿Qué situaciones informales y formales se dan en tu familia? ¿En tu escuela? ¿En tu comunidad? ¿En tu país? ¿En el mundo?

¿Qué situaciones informales y formales se dan en tu familia? ¿En tu escuela? ¿En tu comunidad? ¿En tu país? ¿En el mundo?

¿Qué situaciones informales y formales se dan en tu familia? ¿En tu escuela? ¿En tu comunidad? ¿En tu país? ¿En el mundo?

ESPACIO INTERDISCIPLINAR

¿ME GUSTA LA GEOGRAFÍA?

1. ENCUENTRA Y LEE EL NOMBRE DE LAS PAISES.

2. VORREDA EL MAPA Y ENCUENTRA EL NOMBRE DE LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

3. ¿QUÉ PAÍS ES ESTO?

4. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

5. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

6. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

7. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

8. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

9. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

10. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

11. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

12. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

13. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

14. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

15. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

16. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

17. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

18. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

19. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

20. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

21. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

22. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

23. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

24. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

25. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

26. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

27. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

28. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

29. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

30. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

31. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

32. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

33. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

34. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

35. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

36. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

37. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

38. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

39. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

40. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

41. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

42. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

43. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

44. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

45. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

46. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

47. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

48. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

49. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

50. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

51. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

52. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

53. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

54. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

55. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

56. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

57. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

58. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

59. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

60. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

61. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

62. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

63. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

64. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

65. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

66. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

67. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

68. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

69. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

70. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

71. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

72. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

73. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

74. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

75. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

76. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

77. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

78. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

79. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

80. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

81. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

82. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

83. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

84. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

85. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

86. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

87. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

88. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

89. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

90. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

91. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

92. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

93. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

94. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

95. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

96. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

97. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

98. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

99. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

100. ENCUENTRA LOS PAISES QUE COMPARTE CON TU PAÍS.

Espacio interdisciplinar

Resumen práctico de gramática y vocabulario

AHORORA YA SE

1. Escribe los nombres y los apellidos.

2. Escribe las palabras que faltan.

3. Escribe las palabras que faltan.

4. Escribe las palabras que faltan.

5. Escribe las palabras que faltan.

6. Escribe las palabras que faltan.

7. Escribe las palabras que faltan.

8. Escribe las palabras que faltan.

9. Escribe las palabras que faltan.

10. Escribe las palabras que faltan.

11. Escribe las palabras que faltan.

12. Escribe las palabras que faltan.

13. Escribe las palabras que faltan.

14. Escribe las palabras que faltan.

15. Escribe las palabras que faltan.

16. Escribe las palabras que faltan.

17. Escribe las palabras que faltan.

18. Escribe las palabras que faltan.

19. Escribe las palabras que faltan.

20. Escribe las palabras que faltan.

21. Escribe las palabras que faltan.

22. Escribe las palabras que faltan.

23. Escribe las palabras que faltan.

24. Escribe las palabras que faltan.

25. Escribe las palabras que faltan.

26. Escribe las palabras que faltan.

27. Escribe las palabras que faltan.

28. Escribe las palabras que faltan.

29. Escribe las palabras que faltan.

30. Escribe las palabras que faltan.

31. Escribe las palabras que faltan.

32. Escribe las palabras que faltan.

33. Escribe las palabras que faltan.

34. Escribe las palabras que faltan.

35. Escribe las palabras que faltan.

36. Escribe las palabras que faltan.

37. Escribe las palabras que faltan.

38. Escribe las palabras que faltan.

39. Escribe las palabras que faltan.

40. Escribe las palabras que faltan.

41. Escribe las palabras que faltan.

42. Escribe las palabras que faltan.

43. Escribe las palabras que faltan.

44. Escribe las palabras que faltan.

45. Escribe las palabras que faltan.

46. Escribe las palabras que faltan.

47. Escribe las palabras que faltan.

48. Escribe las palabras que faltan.

49. Escribe las palabras que faltan.

50. Escribe las palabras que faltan.

51. Escribe las palabras que faltan.

52. Escribe las palabras que faltan.

53. Escribe las palabras que faltan.

54. Escribe las palabras que faltan.

55. Escribe las palabras que faltan.

56. Escribe las palabras que faltan.

57. Escribe las palabras que faltan.

58. Escribe las palabras que faltan.

59. Escribe las palabras que faltan.

60. Escribe las palabras que faltan.

61. Escribe las palabras que faltan.

62. Escribe las palabras que faltan.

63. Escribe las palabras que faltan.

64. Escribe las palabras que faltan.

65. Escribe las palabras que faltan.

66. Escribe las palabras que faltan.

67. Escribe las palabras que faltan.

68. Escribe las palabras que faltan.

69. Escribe las palabras que faltan.

70. Escribe las palabras que faltan.

71. Escribe las palabras que faltan.

72. Escribe las palabras que faltan.

73. Escribe las palabras que faltan.

74. Escribe las palabras que faltan.

75. Escribe las palabras que faltan.

76. Escribe las palabras que faltan.

77. Escribe las palabras que faltan.

78. Escribe las palabras que faltan.

79. Escribe las palabras que faltan.

80. Escribe las palabras que faltan.

81. Escribe las palabras que faltan.

82. Escribe las palabras que faltan.

83. Escribe las palabras que faltan.

84. Escribe las palabras que faltan.

85. Escribe las palabras que faltan.

86. Escribe las palabras que faltan.

87. Escribe las palabras que faltan.

88. Escribe las palabras que faltan.

89. Escribe las palabras que faltan.

90. Escribe las palabras que faltan.

91. Escribe las palabras que faltan.

92. Escribe las palabras que faltan.

93. Escribe las palabras que faltan.

94. Escribe las palabras que faltan.

95. Escribe las palabras que faltan.

96. Escribe las palabras que faltan.

97. Escribe las palabras que faltan.

98. Escribe las palabras que faltan.

99. Escribe las palabras que faltan.

100. Escribe las palabras que faltan.

Resumen práctico de gramática y vocabulario

Carpeta de actividades complementarias

Contiene:

- 6 proyectos interculturales
- 3 lecturas
- 3 juegos

1. El mundo es un país grande

2. Los idiomas son importantes

3. El mundo es un país grande

4. Los idiomas son importantes

5. El mundo es un país grande

6. Los idiomas son importantes

7. El mundo es un país grande

8. Los idiomas son importantes

9. El mundo es un país grande

10. Los idiomas son importantes

11. El mundo es un país grande

12. Los idiomas son importantes

13. El mundo es un país grande

14. Los idiomas son importantes

15. El mundo es un país grande

16. Los idiomas son importantes

17. El mundo es un país grande

18. Los idiomas son importantes

19. El mundo es un país grande

20. Los idiomas son importantes

21. El mundo es un país grande

22. Los idiomas son importantes

23. El mundo es un país grande

24. Los idiomas son importantes

25. El mundo es un país grande

26. Los idiomas son importantes

27. El mundo es un país grande

28. Los idiomas son importantes

29. El mundo es un país grande

30. Los idiomas son importantes

31. El mundo es un país grande

32. Los idiomas son importantes

33. El mundo es un país grande

34. Los idiomas son importantes

35. El mundo es un país grande

36. Los idiomas son importantes

37. El mundo es un país grande

38. Los idiomas son importantes

39. El mundo es un país grande

40. Los idiomas son importantes

41. El mundo es un país grande

42. Los idiomas son importantes

43. El mundo es un país grande

44. Los idiomas son importantes

45. El mundo es un país grande

46. Los idiomas son importantes

47. El mundo es un país grande

48. Los idiomas son importantes

49. El mundo es un país grande

50. Los idiomas son importantes

51. El mundo es un país grande

52. Los idiomas son importantes

53. El mundo es un país grande

54. Los idiomas son importantes

55. El mundo es un país grande

56. Los idiomas son importantes

57. El mundo es un país grande

58. Los idiomas son importantes

59. El mundo es un país grande

60. Los idiomas son importantes

61. El mundo es un país grande

62. Los idiomas son importantes

63. El mundo es un país grande

64. Los idiomas son importantes

65. El mundo es un país grande

66. Los idiomas son importantes

67. El mundo es un país grande

68. Los idiomas son importantes

69. El mundo es un país grande

70. Los idiomas son importantes

71. El mundo es un país grande

72. Los idiomas son importantes

73. El mundo es un país grande

74. Los idiomas son importantes

75. El mundo es un país grande

76. Los idiomas son importantes

77. El mundo es un país grande

78. Los idiomas son importantes

79. El mundo es un país grande

80. Los idiomas son importantes

81. El mundo es un país grande

82. Los idiomas son importantes

83. El mundo es un país grande

84. Los idiomas son importantes

85. El mundo es un país grande

86. Los idiomas son importantes

87. El mundo es un país grande

88. Los idiomas son importantes

89. El mundo es un país grande

90. Los idiomas son importantes

91. El mundo es un país grande

92. Los idiomas son importantes

93. El mundo es un país grande

94. Los idiomas son importantes

95. El mundo es un país grande

96. Los idiomas son importantes

97. El mundo es un país grande

98. Los idiomas son importantes

99. El mundo es un país grande

100. Los idiomas son importantes

Para leer (1 texto por trimestre)

Los protagonistas de Arreturas para J

Hola, soy Andrés. Soy primo de Juan (mi padre) y el padre de Juan (mi hermano) y soy también amigo de Rocío. Soy delgado y soy muy alto. Soy serio, tranquilo, calculador y tengo un gran sentido de la orientación. Me gustan los videojuegos y la informática. Estudio en un colegio de Valladolid.

Hola, yo soy Juan, el primo de Andrés. También soy muy amigo de Rocío. Soy alto, fuerte y muy ágil. Tengo un carácter alegre e impetuoso. Estudio en un instituto. Mi padre se llama Esteban y es profesor de Educación Especial. Mi madre se llama Carmen y es fisioterapeuta.

Buenos amigos. Soy Rocío, la amiga de Juan y Andrés. Soy alta y delgada. Tengo mucha imaginación. Me gustan las vacaciones. Mi padre se llama Fernando y trabaja en un banco. Mi madre se llama Inés y es veterinaria.

Hola a todos. Yo soy Mía, la gata encontrada en mi curso por Andrés, Juan y Rocío. Me han adoptado y vivo en casa de Rocío.

Estos tres personajes y su gato están de vacaciones con los abuelos de Rocío y en su pueblo. Allí encuentran una llave misteriosa. Con ella van a vivir una serie de aventuras. Te invitamos a leer algunas.

1. Lee el texto. Escribe las palabras nuevas y tradúcelas. Puedes usar el diccionario o Internet.

2. Completa el cuadro sobre los protagonistas. (Si la información no está en el texto, pon una X).

Nombre	Descripción física	Carácter	Ocupación	Dónde estudia	Nombre del padre	Nombre de la madre

3. Contesta a las preguntas. (De qué animal habla? ¿Cómo se llama? ¿De qué color es? ¿Dónde vive?)

4. ¿Verdadero o falso?

1. Estancia en verano.

2. Los tres amigos pasan las vacaciones en Valladolid.

3. Están en casa de los abuelos de Juan.

5. Mira, está en la llave misteriosa. Imagina qué pueda abrir.

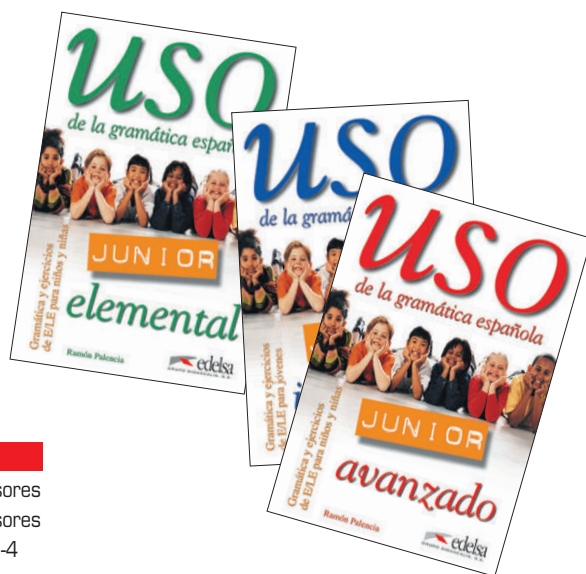
Una llave

6 proyectos interculturales
3 lecturas
3 juegos

USO JUNIOR

Autor: R. Palencia

- Sigue la misma línea que la serie **Uso** con tres niveles: **elemental, intermedio y avanzado**.
- Indicado para un **público infantil-juvenil**, se presenta a color con numerosas ilustraciones que facilitan y contextualizan la explicación gramatical.
- Es un **materias útil para inmigrantes** y clases de apoyo en las aulas de enlace de la educación primaria y la ESO.



materiales e isbn

	Alumno	Guía didáctica
Uso junior elemental	978-84-7711-551-9	Web. Sala de profesores
Uso junior intermedio	978-84-7711-553-3	Web. Sala de profesores
Uso junior avanzado	978-84-7711-555-7	978-84-7711-556-4

CUADERNO DE VERANO

¡pásatelo bien en un verano **ELE!**

Autoras:

M.^a Ángeles Palomino (Nivel 1)
P. Justo (Nivel 2)

Este material es el **complemento ideal** de cualquier manual que permite al estudiante **trabajar de forma autónoma durante las vacaciones**.

Cada lección (una por día durante un mes) propone actividades de **repaso y consolidación** de lo aprendido. Incluye, además, **un test de evaluación** al final de cada semana, tablas de verbos y un **apartado de gramática**.



	Alumno
Cuaderno de verano 1	978-84-7711-694-3
Cuaderno de verano 2	978-84-7711-697-4

ENTRE CHICOS CHICAS

El DVD **Entre Chicos y Chicas** presenta ocho situaciones comunicativas de la vida real entre adolescentes. Con ocho test de comprensión oral aparte.

	DVD zona 1	DVD zona 2	Test de comprensión
Entre Chicos y Chicas 1	978-84-7711-827-5	978-84-7711-826-8	web sala del profesor
Entre Chicos y Chicas 2	978-84-7711-829-9	978-84-7711-828-2	978-84-7711-816-9



ACTIVIDADES INTERACTIVAS

Autora: N. Salido

Está pensado para estudiantes de español de nivel inicial.

Es un complemento idóneo para **dinamizar las clases con adolescentes**. Los profesores que trabajan con el curso **Chicos Chicas** encontrarán las referencias necesarias para utilizarlo en el aula.

	Alumno
Actividades interactivas	978-84-7711-593-9





USO ESCOLAR AULA DE GRAMÁTICA

Autores: M.ª Ángeles Palomino

para jóvenes que deben trabajar más la gramática y para superar el **DELE** escolar desde el **A1** al **B1**

(JÓVENES)



Este material ayuda al alumno a descubrir las **reglas de la gramática**, a través de **actividades y ejercicios** para **sistematizar** lo descubierto.

Contiene además:

- **Ficha de autoevaluación** tipo portfolio.

- **Enlace a la plataforma**  (mediante una clave de matriculación que figura en el interior del libro):

- Para descargar el **audio** del libro del alumno y realizar los ejercicios de comprensión auditiva, lo que le permitirá al profesor seguir los progresos del alumno.
- Para reforzar y consolidar la ficha de autoevaluación, lo que le permitirá al profesor ver las calificaciones realmente obtenidas.

El nivel A1 recoge la programación de los **Niveles de referencia para el español**.

El nivel A2, además de los contenidos propios del nivel, añade al final varios temas del nivel B1 como una primera aproximación: la formación del presente de subjuntivo; la expresión de deseos con *querer* + subjuntivo; la expresión del tiempo con *cuando* + subjuntivo y el futuro simple.

El nivel B1 recoge la programación de los **Niveles de referencia para el español: en preparación**.

materiales e isbn

	Alumno	Claves + transcripciones
Uso escolar A1	978-84-9081-203-7	978-84-9081-206-8
Uso escolar A2	978-84-9081-204-7	978-84-9081-207-5
Uso escolar B1	978-84-9081-205-1	978-84-9081-208-2

métodos

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
• Colega	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				
• La Pandilla	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				
• Los Trotamundos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				

EL MUNDO DIGITAL DE LOS MÉTODOS



GRATUITO con la compra del libro

Plataforma para alumnos y profesores con actividades interactivas y autocorrectivas. Para PC, Mac y tablets.

COLEGA 1

COLEGA 2



COLEGA 3

COLEGA 4



LA PANDILLA

métodos

método de español a partir de 8 años en dos volúmenes

Autoras: M.^a L. Hortelano y E. González



libro del alumno

- **Seis bloques** temáticos de **cinco lecciones** cada uno.
- Cada lección tiene una doble página.
- Al final de cada bloque temático hay una doble página con:
 - **Se abre el telón:** pequeña historieta o cómic que los alumnos podrán representar.
 - **De paseo por...** (*La Pandilla 2*).
 - **Y ahora... nuestro proyecto** (*La Pandilla 2*).
 - **El rincón de lectura** (*La Pandilla 2*).
 - **Mis documentos:** resumen esquemático de los objetivos funcionales, gramaticales y léxicos.

materiales e isbn

	Pack alumno + cuaderno actividades	Ejercicios	Profesor	CD audio
La Pandilla 1	978-84-7711-936-4	978-84-7711-933-3	Web. Sala de profesores	978-84-7711-934-0
La Pandilla 2	978-84-7711-944-9		978-84-7711-941-8	978-84-7711-942-5

LOS TROTAMUNDOS

Autores: F. Marín y R. Morales



libro del alumno

Doce unidades temáticas en **Los Trotamundos 1** y **diez** en **Los Trotamundos 2**.

- **Dos lecciones.** Cada lección presenta una función determinada y actividades relacionadas con esta función.
- Dos páginas que alternan:
 - Manualidades: "¡A jugar!" en **Los Trotamundos 1**.
 - Un cómic.
 - Canciones de España e Hispanoamérica.
- **Proyectos.**

Al final del libro: se incluyen juegos.

DVD Karaoke y CD-ROM con actividades lúdicas.



materiales e isbn

	Alumno	Cuaderno de actividades	Profesor	CD-ROM	CD audio	DVD (zona 2)
Trotamundos 1	978-84-7711-205-1	978-84-7711-206-8	Web. Sala de profesores	978-84-7711-212-9	978-84-7711-544-1	978-84-7711-278-5
Trotamundos 2	978-84-7711-213-6	978-84-7711-214-3	978-84-7711-215-0	978-84-7711-220-4	978-84-7711-545-8	

(SOÑOS)



COLEGA

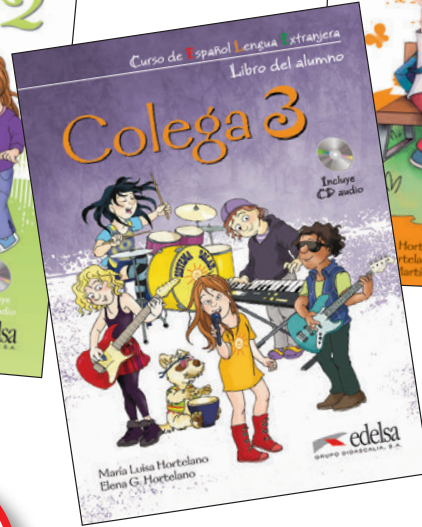
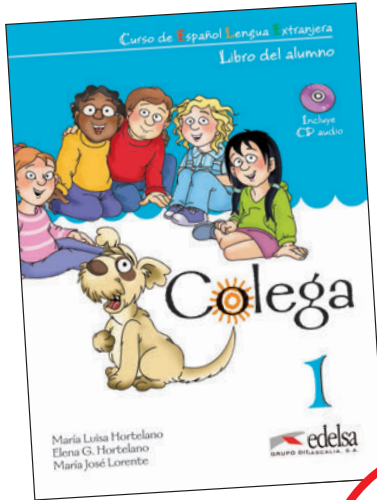
método de español para niños de 6 a 10 años

Autores:

M.^a L. Hortelano, E. González y M.^a J. Lorente (Nivel 1)

M.^a L. Hortelano y E. González (Niveles 2 y 3)

M.^a L. Hortelano, E. González y J. M.^a Martínez (Nivel 4)



¡Hola!,
me llamo
Colega.

Colega es un perrito de peluche protagonista de la historia en **4 niveles**.

Solo habla español y no entiende otros idiomas.

Desde un enfoque fundamentalmente **comunicativo y lúdico**, se combinan e integran estrategias de **comprensión y expresión** tanto oral como escrita con los **contenidos interculturales** y **Colega** ayuda a los profesores a presentar todos estos contenidos.



niveles 1 y 2

El libro del alumno consta de seis unidades.

Se estructura en:

- **4 lecciones** de doble página: presentación de actividades que permiten trabajar el léxico y las nuevas estructuras mediante canciones, juegos, etc. Se trabajan especialmente las destrezas orales: comprensión auditiva y expresión oral.
- **Proyecto:** para utilizar los conocimientos adquiridos de forma lúdica y participativa.
- **El nivel 2** presenta un cómic del Ratón Pérez en cada unidad.

EL MUNDO DIGITAL DE COLEGA SOPORTES DIGITALES PARA EL ALUMNO:



GRATUITO con la compra del libro

Plataforma para alumnos y profesores con actividades interactivas y autocorrectivas. Para PC, Mac y tablets.



Acceso a través de la clave de matriculación que figura en el libro del alumno. Ver pág. 4.

(SOÑOS)

✓ nivel 3

Dado que los alumnos ya han adquirido una mayor **comprensión lingüística** y una mejor **capacidad lectora**, los contenidos se han ampliado. Comenzamos a **centrarnos en la escritura** y a "hablar" de gramática. Encontraremos:

- Textos.
- Atención a la pronunciación y a la discriminación auditiva.
- Descubrimiento de la cultura a través de la presentación de una ciudad: "Conocemos..."
- Intercambio de correspondencia a través de correo electrónico.
- Juegos de palabras.
- Cómic. *El conde Rocke*.

✓ nivel 4

En este cuarto y último nivel, se muestran más textos para la **lectura**, para la **producción escrita**, y más trabajo con la gramática. Se presentan nuevas secciones:

- **Nuestra revista** (con textos, juegos, canciones, adivinanzas)
- **La gramática no es dramática**



carpeta de recursos para el profesor:

Fichas complementarias y de evaluación fotocopiables.

materiales e isbn

	Pack alumno + CD audio + ejercicios	Carpeta de recursos	Guía didáctica	Teacher's book	Maletín*
Colega 1	978-84-7711-656-1	978-84-7711-652-3	978-84-7711-653-0	978-84-7711-657-8	978-84-7711-658-5
Colega 2	978-84-7711-672-1	978-84-7711-674-5	978-84-7711-673-8	978-84-7711-675-2	
Colega 3	978-84-7711-728-5	978-84-7711-727-8	978-84-7711-725-4		
Colega 4	978-84-7711-982-1	978-84-7711-986-9	978-84-7711-985-2		
Mascota Colega	20090326				

*Maletín (libro del profesor, carpeta de recursos, ¡Esta es mi A! y mascota)



Las primeras lecturas especialmente concebidas para niños en situación de aprendizaje de **ELE**, se pueden leer después de terminar cada unidad!

Autora: E. González

- Cada lectura sigue la misma progresión lingüística que el manual.
- Las lecturas de los niveles 3 y 4 contienen la explotación didáctica en el libro.



materiales e isbn

Nivel 1	
¡Esta es mi A!	978-84-7711-654-7
¿Tobogán o balancín?	978-84-7711-655-4
¡Quiero ser una gallina!	978-84-7711-643-1
El baile de disfraces	978-84-7711-644-8
¿Quién tiene el trofeo?	978-84-7711-645-5
El bicho de la fruta	978-84-7711-646-2

Nivel 2	
La bici-taxi	978-84-7711-647-9
¡Soy más alta!	978-84-7711-648-6
Un paseo por el campo	978-84-7711-641-7

Nivel 3	
El comité secreto	978-84-7711-730-8
El caso del hotel encantado	978-84-7711-733-9
La piedra extraterrestre	978-84-7711-734-6

Nivel 4	
El Espíritu de la Montaña	978-84-7711-987-6
Viaje al pasado	978-84-7711-988-3
Un caso de cine	978-84-7711-989-0



gramática y ejercicios

(ADULTOS)

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
• Conjugar verbos de España y de América	○	→	→	→	→	→
• Conjugar es fácil	○	→	→	→	→	→
• Competencia gramatical en uso	○	→	→	→		
• Diccionario práctico de gramática	○	→	→	→	→	
• Gramática en contexto	○	→	→	→		
• Gramática del español lengua extranjera	○	→	→	→		
• Uso de la gramática española	○	→	→	→	→	
• Uso de las perífrasis verbales	○	→	→	→	→	

• Gramática comunicativa I y II

Para profesores

EXTENSIÓN DIGITAL

www.edelsa.es



Cada libro del alumno tiene una contraseña para acceder al material digital.



DICCIONARIO PRÁCTICO DE GRAMÁTICA

Autores:

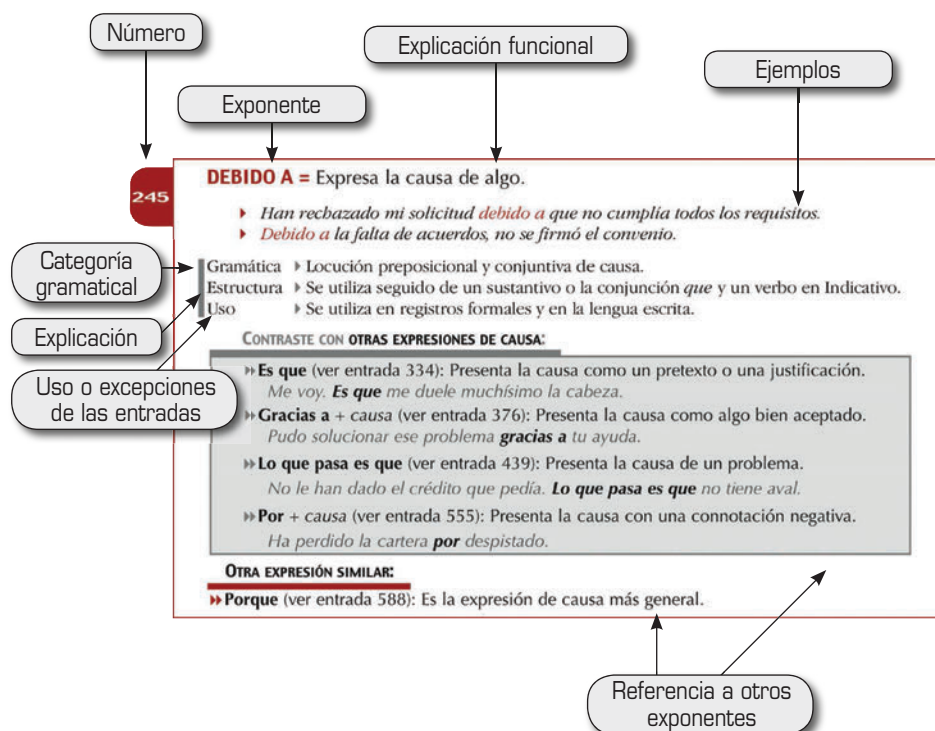
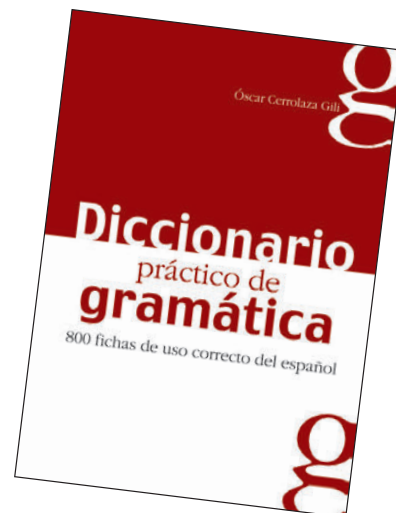
Ó. Cerrolaza (Diccionario)

Ó. Cerrolaza y E. Sacristán (Libro de ejercicios)



Obra de referencia dirigida tanto a profesores como a estudiantes que quieren profundizar, mejorar sus conocimientos y consultar dudas sobre el uso correcto del español.

- Consta de 800 fichas ordenadas por orden alfabético y numérico para facilitar la consulta.



- El diccionario se cierra con un apéndice gramatical con cuadros de fácil visualización sobre las diferentes categorías gramaticales: el artículo, el adjetivo, el verbo, etc.



Más de 800 entradas presentadas como unidades independientes para escoger aquellas que se requieran en un momento dado. Los ejercicios se **gradúan de menor a mayor dificultad** con dos tipos de actividades: **gramaticales y funcionales**.

materiales e isbn

	Libro de referencia	Ejercicios	Claves
Diccionario práctico de gramática	978-84-7711-604-2	978-84-7711-605-9	978-84-7711-606-6

GRAMÁTICA EN CONTEXTO

Autores: C. Jacobi, E. Melone y L. Menón

Curso completo de gramática. Va del nivel **A1** al **B2**.

Combina **teoría** y **práctica** en un solo volumen.

Cada sección comienza con una selección de **textos auténticos** y su **explotación para deducir la regla**



libro

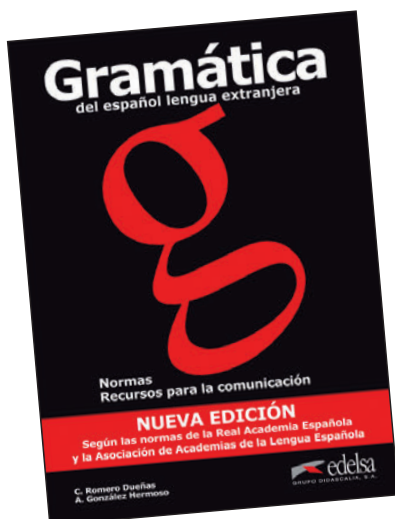
- Todos los **contenidos gramaticales** y los ejercicios correspondientes están incluidos en **un único volumen**, compuesto por **60 capítulos** y **2 apéndices**.
El enfoque y la adquisición de la gramática se hace primero de manera **inductiva** y, después, **deductiva**.
- Los contenidos se organizan según la progresión habitual en un curso de gramática, lo que hace que sea un complemento ideal para los cursos de español general o como curso monográfico de gramática.
- Cada punto gramatical se inicia con una selección de **textos auténticos** y a continuación se presenta primero una ficha con la **forma** y luego otra con el **uso**. Se complementa con una serie de **ejercicios**.
- **Los contenidos se trabajan siempre en contextos comunicativos. La dificultad es gradual.**
- Una de las particularidades de este curso de gramática es que tiene en cuenta las **variantes** del español, incorporando al mismo nivel el español peninsular y el español de **América**.



(ADULTOS)

GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA

Autores: A. González y C. Romero



nueva edición

- **Adaptada** a las **nuevas normas ortográficas**.
- **Libro de consulta** de la gramática española.
- **Nueva edición** de la gramática con la que más de 200 000 estudiantes han aprendido español.
- Los contenidos y las explicaciones se han ampliado. Los ejemplos se han adaptado para utilizar un español más actual.
- La maqueta en 2 colores (negro y rojo) facilita la lectura y, al mismo tiempo, el nuevo diseño la hace más atractiva.

	Alumno	Cuaderno de claves
Gramática en contexto	978-84-7711-716-2	978-84-7711-719-3

materiales e isbn	
Gramática del español lengua extranjera	978-84-7711-717-9

USO

DE LA GRAMÁTICA ESPAÑOLA

Autora: F. Castro

obra de referencia avalada
por miles de estudiantes



libro del alumno

Cada tema muestra de forma clara y rigurosa los puntos gramaticales imprescindibles que hay que conocer según el nivel.

Cada capítulo se organiza así:

- **Observe:** presentación en una viñeta del punto gramatical.
- **Forma:** descripción de la forma.
- **Uso:** práctica en comunicación.
- **Ejercicios:** sistemáticos de la forma y el uso con elementos de autoevaluación.



Tema 5 PRESENTE DE INDICATIVO DE LOS VERBOS REGULARES: -AR, -ER, -IR

Observe

Sólo una persona habla así? ¿Quieres en serio?

F

En español hay tres grupos de verbos, según la terminación del infinitivo: -ar, -er, -ir.

Forma

Verbos regulares: presente		
1.ª conjugación (-ar)	2.ª conjugación (-er)	3.ª conjugación (-ir)
yo trabajo	yo hablo	yo vivo
tú trabajas	tú hablas	tú vives
él/ella/usted trabaja	él/ella/usted habla	él/ella/usted vive
nosotros/as trabajamos	nosotros/as hablamos	nosotros/as vivimos
vosotros/as trabajáis	vosotros/as habláis	vosotros/as vivís
ellos/as trabajan	ellos/as hablan	ellos/as viven

Uso

- El presente se usa para hablar de verdades generales, definiciones, informaciones:
- El banco abre a las 9:30.
- Que y días semana cuatro.
- Yo vivo en Madrid.
- Para hablar de cosas que hacemos habitualmente, o con cierta frecuencia:
- En mi casa comemos a las 2.
- Los sábados también trabajo.
- Para dar instrucciones:
- Para hablar por teléfono, primero levantas el auricular; luego metes la moneda o la tarjeta.
- Para hablar del futuro:
- En junio termina el curso.

Ejercicios

1. Complete las frases con la forma correcta del verbo.

Ej.: 1. ¿Dónde vives? (vivir; tú)

- No se muy bien español. (hablar)
- Nosotros no gimnasia. (bailar)
- Yo inglés. (estudiar)
- Las niñas muy bien (cantar)
- normalmente música disco? (escuchar; vosotros)
- Mis padres en Oslo. (viver)
- ¿Usted aquí? (trabajar)
- Nosotros siempre en un restaurante. (comer)
- ¿Sabe qué vosotros no la televisión todos los días? (ver)
- ¿Ustedes ya bien español? (hablar)
- Mi hijo hasta las 9. (dormir)
- Las tiendas no en verano de 8 a 15. (trabajar)
- Maria muchas cartas a su familia. (escribir)
- ¿Usted beber alcohol? (deber)
- Los niños nunca posada desde niño? (escribir)
- ¿ mucho? (trabajar; vosotros)
- Todos los días después de la clase, tomáis la lección y los ejercicios. (estudiar; repasar)

Acertar: de 22

2. Complete las frases con un verbo del recuadro en presente.

vender	estudiar	bailar	comer	cambiar
leer	enseñar	preparar	mirar	vivir

Ej.: 1. ¿(Ella) estudia en la universidad?

- ¿(Usted) flamenco?
- Me jale poco de coche.
- Ellos siempre barato.
- ¿A que hora en clase (tú)?
- ¿Qué (vosotros) ?
- ¿Usted algún deporte?
- Yo solo.
- Los domingos nosotros siempre el periódico.
- Mis hijos mucho.

Acertar: de 9

materiales e isbn

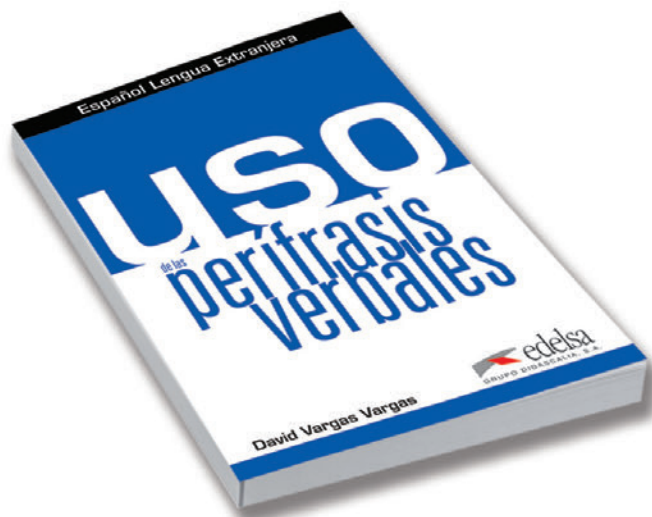
	Alumno	Claves
Uso elemental	978-84-7711-710-0	978-84-7711-711-7
Uso intermedio	978-84-7711-712-4	978-84-7711-713-1
Uso avanzado	978-84-7711-714-8	978-84-7711-715-5

y ahora un **USO** específico

gramática

PERÍFRASIS VERBALES

Autor: D. Vargas



Las **perífrasis verbales** permiten dar la expresividad e intención apropiada a las frases en cada contexto. Este libro está destinado a estudiantes de **niveles B y C**.

La obra se compone de nueve capítulos, cada uno dedicado a un tipo de perífrasis.

Asimismo, cada capítulo está complementado con ejercicios adicionales en **digital**, accesibles de forma gratuita en **Zona estudiante**.

Por último, la obra incluye **dos test de autoevaluación** (de perífrasis y de verbos de cambio), muy útiles para valorar el nivel de aprendizaje y de los conocimientos adquiridos.

(ADULTOS)



Índice

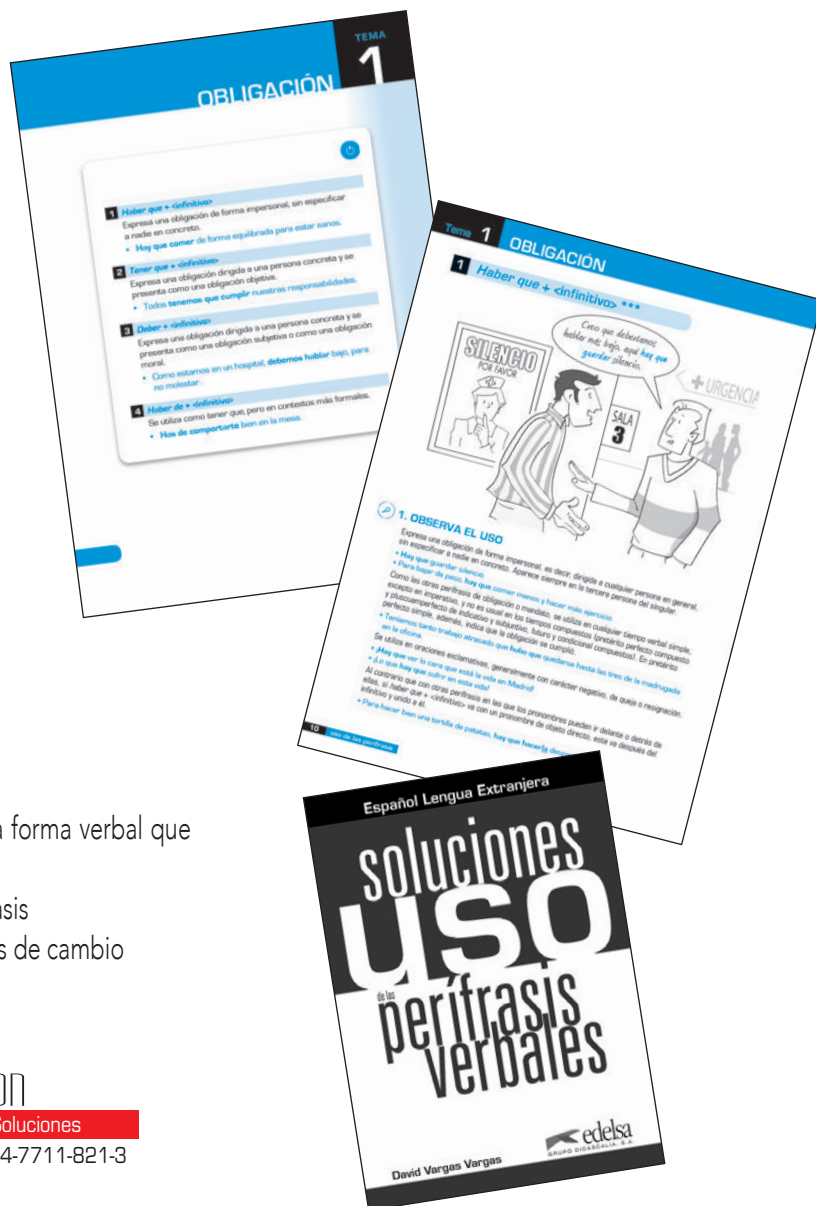
Introducción: ¿Qué es una perífrasis verbal?

- Capítulo 1: Obligación
- Capítulo 2: Permiso y posibilidad
- Capítulo 3: Hipótesis y probabilidad
- Capítulo 4: Intención o proximidad de la acción
- Capítulo 5: Inicio de la acción
- Capítulo 6: Desarrollo de la acción
- Capítulo 7: Final de la acción
- Capítulo 8: Resultado de la acción
- Capítulo 9: Los verbos de cambio

Apéndice 1: Clasificación de las perífrasis por la forma verbal que introducen y ejercicios complementarios

Apéndice 2: Test de autoevaluación 1, las perífrasis

Apéndice 3: Test de autoevaluación 2, los verbos de cambio



materiales e isbn

Uso perífrasis verbales

Alumno 978-84-7711-228-0

Soluciones 978-84-7711-821-3

COMPETENCIA GRAMATICAL EN USO

Autores:

A. Cervera, A. González y C. Romero (Niveles A1 y A2)

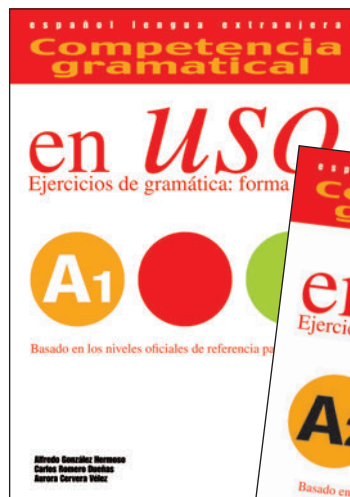
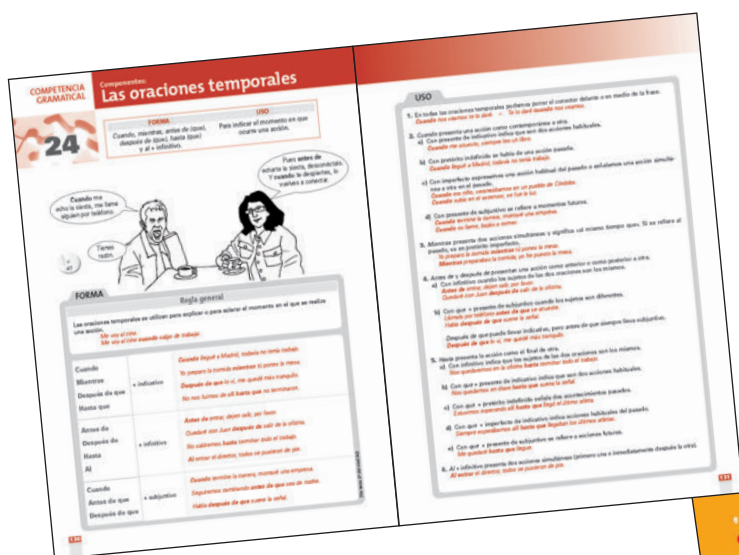
A. González y C. Romero (Nivel B1)

A. Garrido, A. Cano, C. Estébanez, I. Delgado y M.ª P. Díez de Frías (Nivel B2)

rigurosamente organizados
según los
Niveles de referencia oficiales



libro del alumno



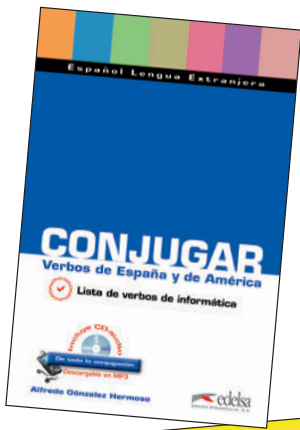
La serie **Competencia gramatical en USO** aborda el aprendizaje de la gramática española partiendo de las consideraciones del **Marco común de referencia para las lenguas** y de los **Niveles de referencia para el español** elaborados por el **Instituto Cervantes**.

Los niveles **A1** y **A2** existen también con:

- las explicaciones y los enunciados de los ejercicios en versión francesa, inglesa, polaca y griega.

materiales e isbn

	Alumno + CD audio	Claves		Alumno + CD audio		Alumno + CD audio
C. g. en USO A1	978-84-7711-602-8	978-84-7711-498-7	A1 (versión inglesa)	978-84-7711-203-7	A1 (versión griega)	978-84-7711-493-2
C. g. en USO A2	978-84-7711-499-4	978-84-7711-500-7	A2 (versión inglesa)	978-84-7711-204-4	A2 (versión griega)	978-84-7711-494-9
C. g. en USO B1	978-84-7711-501-4	978-84-7711-502-1			A2 (versión francesa)	978-84-7711-495-6
C. g. en USO B2	978-84-7711-503-8	978-84-7711-504-5				



CONJUGAR VERBOS DE ESPAÑA Y DE AMÉRICA

Autor: A. González

- A color, con un formato manejable y una cubierta flexible que facilita su manejo.
- Por primera vez:**
 - Lista de los **verbos informáticos**.
 - **Grabación audio** de toda la conjugación.
 - Presenta la conjugación con **vos**.
 - Adaptado a la **nueva normativa académica**.

Conjugar verbos de España y de América

978-84-7711-718-6



CONJUGAR ES FÁCIL

Autor: A. González

- **Resumen** de gramática del verbo (España y América).
- **Tablas** de conjugación.
- **Lista general** de verbos.
- Listas de **verbos hispanoamericanos** con su definición.
- Régimen **preposicional**.
- **Expresiones figuradas** y frases hechas (con ilustraciones humorísticas).

Conjugar es fácil

978-84-7711-177-1

GRAMÁTICA COMUNICATIVA DEL ESPAÑOL

Autor: F. Matte Bon

- Obra de referencia y estudio que propone soluciones a las dudas sobre el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación.
- Tomo I.** De la lengua a la idea.
- Tomo II.** De la idea a la lengua.

Gramática comunicativa. Tomo I

978-84-7711-104-7

Gramática comunicativa. Tomo II

978-84-7711-105-4



FONÉTICA ENTONACIÓN Y ORTOGRAFÍA

Autores: A. González y C. Romero

- Más de **300 ejercicios**. Material para el Laboratorio de Idiomas.

Contiene:

- **Cuadros y esquemas** con la información que se va a trabajar.
- **Actividades** de práctica.
- **Trabajo** con cuestiones ortográficas.



GRAMÁTICA DE BOLSILLO

Autores: A. González y C. Romero

- Obra de consulta, breve y práctica.
- Presenta de forma clara y concisa un compendio de esquemas gramaticales, reglas de uso y ejemplos fáciles de entender.

Gramática de bolsillo

978-84-7711-610-3



Fonética, entonación y ortografía

978-84-7711-511-3

CD Pack 1

978-84-7711-516-8

CD Pack 2

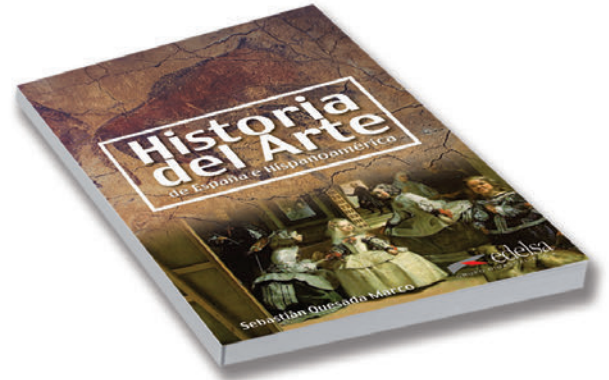
978-84-7711-515-1

cultura

HISTORIA DEL ARTE DE ESPAÑA E HISPANOAMÉRICA

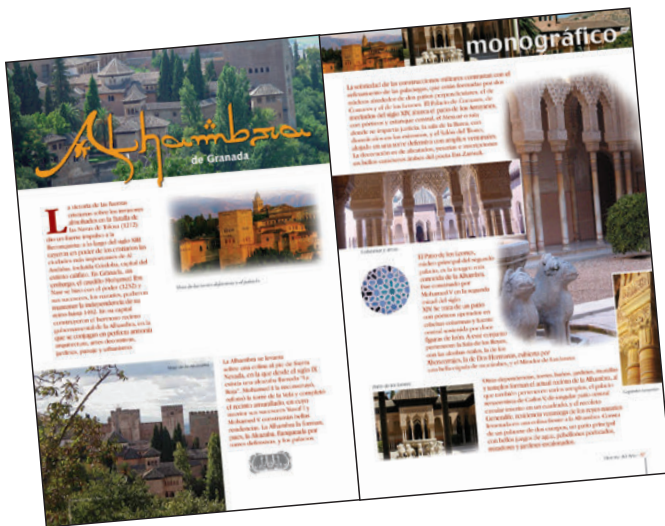
Autor: S. Quesada

- Manual de **carácter divulgativo** que nos propone un recorrido **cronológico** a través de las principales aportaciones del arte español e hispanoamericano, desde sus orígenes hasta las últimas tendencias del siglo XXI.
- Escrito de forma **clara y sencilla**, proporciona al lector las claves para conocer las **principales características** de cada **estilo artístico** y vincularlo al contexto **histórico y sociocultural** de cada época.



libro del alumno

- Presentación de los contenidos, con una breve introducción, **ficha de orientación y datación** de los acontecimientos históricos y sociales más relevantes de la época.
- Desarrollo del **contenido** con **apoyo visual**.
- Monográfico:** se centra la atención en una obra, autor o aspecto artístico especialmente relevante.
- Taller de arte:** actividades sobre los contenidos estudiados. Se facilitan direcciones de web para ampliar conocimientos sobre el tema y glosario de términos artísticos.



materiales e isbn

Hª del Arte de España e Hispanoamérica 978-84-7711-598-4

HISTORIA DE LA LITERATURA DESDE SUS FUENTES

Dirigida por Manuel Criado de Val, con el patrocinio de la Excm. Diputación Provincial de Guadalajara.

LA JUGLAESCA

(759 págs.)

CERVANTES

SU OBRA Y SU MUNDO

(1184 págs.)

LOPE DE VEGA

materiales e isbn

La juglaresca

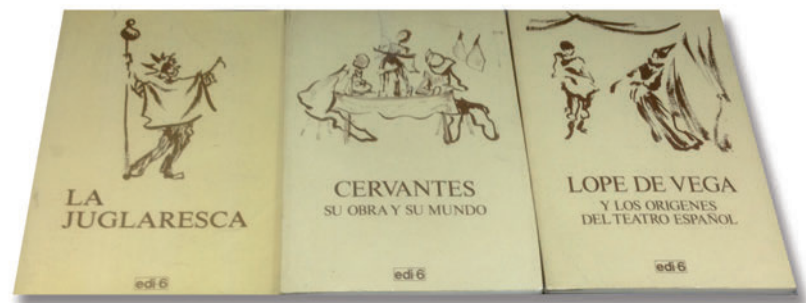
978-84-8578-694-7

Cervantes. Su obra y su mundo

978-84-8578-627-5

Lope de Vega

978-84-8578-621-3



ESPAÑA

MANUAL DE CIVILIZACIÓN

Autor: S. Quesada

Explotación pedagógica: M. Crespo



libro del alumno

- Destinado a estudiantes de instituto cuya programación incluya el estudio de la civilización, así como a universitarios y adultos que sigan cursos monográficos de civilización y cultura. Además, le ayudará a la preparación oral del DELE.
- Se compone de una serie de módulos que contienen textos explicativos, fragmentos de prensa, canciones, discursos, además de explotaciones didácticas donde se trabajarán todas las actividades de la lengua.

Contenidos de los módulos

1. España.
2. El ayer y hoy de España.
3. La España político-administrativa.
4. Las ciudades de España.
5. La educación.
6. La sociedad.
7. España en fiestas.
8. La cocina española.
9. Un país con arte.

Módulo extra: Mirada sobre el mundo hispano.

Con otra mirada: Un texto de referencia complementaria al tema más actividades de comprensión lectora.



edición actualizada
y ampliada



materiales e isbn

	Libro + CD audio	Claves
Esp@ña	978-84-9081-800-8	978-84-7711-618-9

ARGENTINA

MANUAL DE CIVILIZACIÓN

Autoras: P. D. Dante y M. S. Silvestre

Contenidos de los módulos

1. Así es Argentina.
2. Argentina hoy.
3. Viaje hacia el pasado de los argentinos.
4. Lugares argentinos.
5. La gastronomía.
6. Las artes.
7. Los deportes.
8. Los medios masivos de comunicación.



MÉXICO

MANUAL DE CIVILIZACIÓN

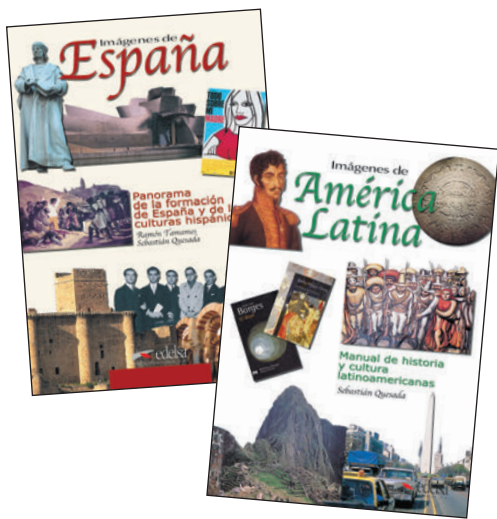
Autora: R. E. Delgadillo

Contenidos de los módulos

1. México.
2. México hoy.
3. México indígena.
4. México mestizo.
5. Sabores y colores.
6. México y las artes.
7. Tradiciones.
8. Cultura popular.
9. ¡Conoce México!

materiales e isbn

	Libro + CD audio	Claves
Argentin@	978-84-7711-600-4	978-84-7711-601-1
México	978-84-7711-810-7	978-84-7711-819-0



IMÁGENES DE ESPAÑA

Autores: R. Tamames y S. Quesada

IMÁGENES DE AMÉRICA LATINA

Autor: S. Quesada

Manuales de civilización dirigidos a alumnos de **nivel medio y superior** que desean tener una amplia visión de conjunto de la historia y de la cultura española y latinoamericana. Ofrecen un recorrido histórico y cultural desde los inicios hasta la época contemporánea de cada país.

materiales e isbn

	Libro	Material de prácticas
Imágenes de España	978-84-7711-581-6	978-84-7711-582-3
Imágenes de América Latina	978-84-7711-586-1	978-84-7711-587-8

ESPAÑA, SIGLO XXI

Autor: S. Quesada

Dirigido tanto a estudiantes como a docentes que desean profundizar en temas de actualidad. Abarca la economía, la política, el arte, la literatura, la ciencia, así como las nuevas mentalidades y los problemas más relevantes planteados a la sociedad española actual.



materiales e isbn

España, siglo XXI 978-84-7711-992-0



GUÍA DE USOS Y COSTUMBRES DE ESPAÑA

Autor: M. Cortés

Esta guía nos presenta los usos y las costumbres españolas (celebraciones sociales y familiares, bares y restaurantes, fiestas populares...).

materiales e isbn

Guía de usos y costumbres de España 978-84-7711-592-2

HABLAR POR LOS CODOS

Autora: G. Vranic

materiales e isbn

Hablar por los codos 978-84-7711-599-1



El libro recoge **175 expresiones coloquiales y frases hechas** de uso frecuente e imprescindible en la comunicación cotidiana y coloquial en español y **45 refranes** de la sabiduría popular.

Extensión digital

www.edelsa.es



MAPA HISPANOAMÉRICA

materiales e isbn

Mapa de Hispanoamérica 978-84-7711-417-8



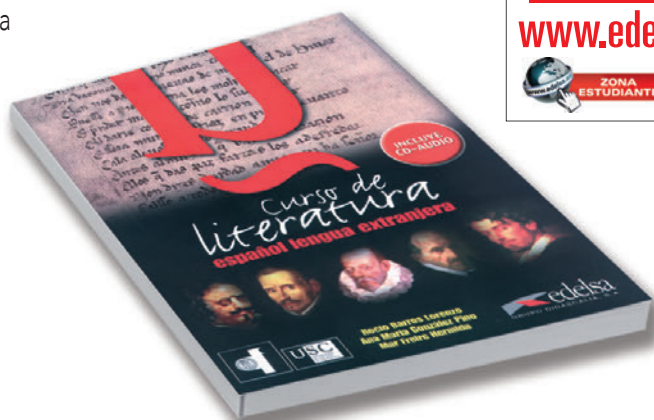
CURSO DE LITERATURA

Autoras: R. Barros, A. M.º González y M. Freire

- El curso ofrece a estudiantes de nivel B una panorámica de la historia de la literatura hispana desde la Edad Media hasta la actualidad.
- Se compone de diez capítulos que corresponden a diez periodos de la literatura, donde se recogen los textos y autores más representativos de cada época:

- Edad Media
- Renacimiento
- Barroco
- Ilustración
- Romanticismo
- Realismo y Naturalismo
- Modernismo y Generación del 98
- Vanguardias y Generación del 27
- Boom latinoamericano y posguerra
- Literatura actual

Extensión digital
www.edelsa.es
 ZONA ESTUDIANTE DESCARGA GRATUITA



 libro del alumno



- Esquema visual, organizado por géneros literarios: autores y obras más destacadas.
- Presentación del contexto socio-histórico de cada movimiento literario.
- Descripción de las características literarias de cada época y sus autores.
- Estudio monográfico de fragmentos literarios, con actividades de comprensión lectora y producción escrita.
- Apéndice de lecturas complementarias con explotación didáctica, premios literarios y glosario de términos literarios.

 libro del profesor

Herramienta útil y complementaria del curso, ya que amplía la información y propone didactizaciones de las diferentes páginas y actividades del curso.

materiales e isbn

Alumno + CD Audio Profesor
 978-84-7711-620-2 978-84-7711-621-9

lectura



COLECCIÓN GRANDES TÍTULOS DE LA LITERATURA

Descubre y disfruta de las obras de los grandes autores

Cada libro contiene:

- Textos adaptados para facilitar el acceso al contenido.
- Extractos en **VERSIÓN ORIGINAL** para sensibilizar e introducir al alumno a la literatura española.
- Talleres de **lectura** y de **escritura**.

-Diccionario.

Además es la **PRIMERA COLECCIÓN** con **enlace y clave de matriculación** en cada libro a nuestra

PLATAFORMA



con:



- Actividades autocorrectivas
- Ficha biográfica del autor
- Ficha con datos históricos

En la plataforma, el profesor puede seguir el trabajo del alumno y ver sus calificaciones.



SANGRE Y ARENA
NIVEL A2: 978-84-9081-708-7



DON JUAN TENORIO
NIVEL A2: 978-84-9081-710-0



LA GITANILLA
NIVEL A2: 978-84-9081-707-0



FUENTEOVEJUNA
NIVEL A2: 978-84-9081-705-6



EL LAZARILLO DE TORMES
NIVEL A2: 978-84-9081-706-3



EL ESTUDIANTE DE SALAMANCA
NIVEL A2: 978-84-9081-703-2



CANTAR DE MÍO CID
NIVEL B1: 978-84-9081-709-4



LA VIDA ES SUEÑO
NIVEL B1: 978-84-9081-704-9



LA CELESTINA
NIVEL B1: 978-84-9081-700-1



LA REGENTA
NIVEL B1: 978-84-9081-711-7



DON QUIJOTE DE LA MANCHA 1
NIVEL-B2: 978-84-9081-701-8



DON QUIJOTE DE LA MANCHA 2
NIVEL B2: 978-84-9081-702-5

GRANDES PERSONAJES DE LA HISTORIA

Autora: C. Jiménez de Cisneros

Descubre las apasionantes vidas de algunos de los personajes más relevantes de la **HISTORIA DE ESPAÑA E HISPANOAMÉRICA**. Conoce, a través de sus experiencias y aventuras, qué importancia han tenido en el transcurso del tiempo

En cada título encontrarás:

- Un **cuadro cronológico** con los hechos más importantes del momento.
- Un **glosario** de apoyo a la comprensión.
- **Actividades** de comprensión de la lectura.

EL SUEÑO DE CRISTÓBAL

Cristóbal Colón: la vida, los 4 viajes y la muerte de uno de los mayores descubridores.

Nivel 1: 978-84-7711-616-5

EL SECRETO DE UNA MIRADA

Velázquez es considerado como uno de los mayores representantes de la pintura española y, actualmente, como uno de los mayores pintores de todos los tiempos. Es pintor de cámara del rey Felipe IV. Nace en Sevilla en 1599 y muere en Madrid en 1660.

Nivel 1: 978-84-7711-615-8

EL MANCO DE LEPANTO

Cervantes, novelista, poeta y dramaturgo, es considerado la máxima figura de la literatura española.

Nivel 1: 978-84-7711-617-2

EL CID

Rodrigo Díaz de Vivar, conocido como *el Cid*, es un personaje histórico nacido en Vivar (Burgos) en 1043.

Nivel 1: 978-84-7711-607-3

LA REINA CATÓLICA

La figura de Isabel la Católica es fundamental para conocer el final de la Reconquista, la unificación de los territorios de la península y el descubrimiento de América.

Nivel 1: 978-84-7711-608-0

RETRATO DE UNA ÉPOCA

Goya fue un importante pintor del rey Carlos IV. Con su estilo comienza el Romanticismo.

Nivel 1: 978-84-7711-638-7

EL TRÁGICO DESTINO DE UN POETA

Lorca fue el poeta español más conocido del siglo xx.

Nivel 2: 978-84-7711-639-4

«NO LLORES POR MÍ, ARGENTINA»

Eva Duarte Perón, popularmente llamada *Eva*, fue actriz, política, feminista y líder popular.

Nivel 2: 978-84-7711-640-0



(ADULTOS)

PARA QUE LEAS

Autoras: L. de Miguel y A. Santos

Colección de lecturas elaboradas para estudiantes de español como lengua extranjera, compuesta de **novelas policíacas**, de **misterio** y **costumbristas**, graduadas en cinco niveles de dificultad.

Cada título lleva un **apéndice** con **notas** referentes a cuestiones lingüísticas y culturales en español, francés, inglés y alemán.



Nivel 1

EL HOMBRE QUE VEÍA DEMASIADO: 978-84-7711-018-7

MUERTE EN VALENCIA: 978-84-7711-017-0

Nivel 2

DOCE A LAS DOCE: 978-84-7711-013-2

¿DÓNDE ESTÁ LA MARQUESA?: 978-84-7711-015-6

Nivel 3

LOLA: 978-84-7711-019-4

UNA MORENA Y UNA RUBIA: 978-84-7711-014-9

Nivel 4

DISTINGUIDOS SEÑORES: 978-84-7711-022-4

96 HORAS Y MEDIA EN NINGUNA PARTE: 978-84-7711-016-3

Nivel 5

DO DE PECHO: 978-84-7711-024-8

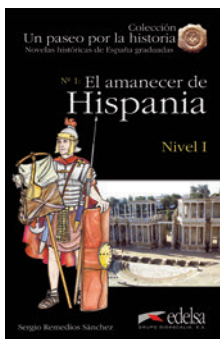
CONGRESO EN GRANADA: 978-84-7711-028-6

Autores: S. Remedios, I. Segurado, S. Almadana y E. Jiménez

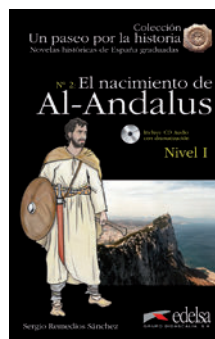
la historia de **España**
a través de esta colección de
novelas históricas graduadas

Contienen:

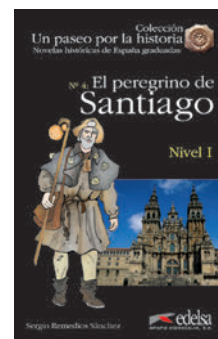
- Una **breve** presentación **histórica**.
- Un **glosario**.
- Unas **notas** de apoyo.
- **Preguntas** de control.



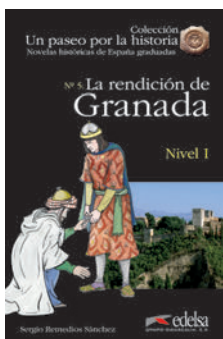
EL AMANECER DE HISPANIA
La dominación romana de la península y la inauguración de su teatro.
Nivel 1: 978-84-7711-872-5



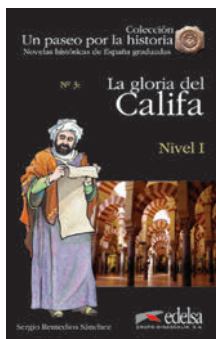
EL NACIMIENTO DE AL-ANDALUS
La llegada de los musulmanes a la península.
Nivel 1: 978-84-7711-873-2



EL PEREGRINO DE SANTIAGO
El Camino de Santiago.
Nivel 1: 978-84-7711-875-6



LA RENDICIÓN DE GRANADA
El final de la dominación árabe, la rendición de Boabdil y la entrada de los Reyes Católicos en la Alhambra.
Nivel 1: 978-84-7711-876-3



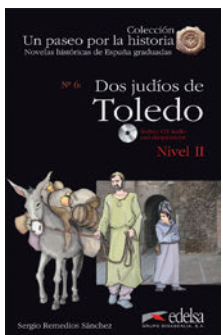
LA GLORIA DEL CALIFA
Sancho, un esclavo del Califa Abderramán III, participa en la construcción de la ciudad de Medina Azahara en la época de esplendor de Córdoba.
Nivel 1: 978-84-7711-470-3



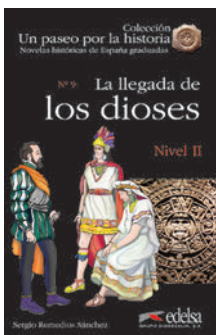
UN NUEVO MUNDO
El primer indio que pisa España.
Nivel 2: 978-84-7711-627-1



1492
Primer encuentro entre españoles y americanos.
Nivel 2: 978-84-7711-300-3



DOS JUDÍOS DE TOLEDO
Los Reyes Católicos expulsan a los judíos, vida en Toledo y exilio de los sefardíes.
Nivel 2: 978-84-7711-628-8



LA LLEGADA DE LOS DIOS
La conquista del imperio azteca.
Nivel 2: 978-84-7711-626-4



UN MISIONERO EN LAS COLONIAS
La vida de un misionero jesuita.
Nivel 3: 978-84-7711-613-4



VIVIR EN EL ESCORIAL
La vida y costumbres en el Monasterio de El Escorial.
Nivel 3: 978-84-7711-611-0



UN PINTOR DE CORTE
Secretos de la vida y corte de Madrid.
Nivel 3: 978-84-7711-612-7



UN INVENTOR EN LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA
En plena Guerra Civil se inventa un juego que será mundialmente conocido.
Nivel 3: 978-84-7711-633-2

para jóvenes lectores

esta colección permite un acercamiento a la lectura a partir del nivel **A1**.

Tres jóvenes, Rocío, Andrés y Juan, se verán envueltos en un sinfín de aventuras que nos llevarán a descubrir ciudades, costumbres y la cultura del mundo hispano

En cada título encontraremos:

- **Notas** a pie de página.
- **Ilustraciones** de vocabulario.
- **Glosario final** para facilitar la comprensión del léxico y aspectos culturales desconocidos.
- **Guía de lectura** con actividades y aclaraciones sobre el uso de la lengua.
- El **audio** puede descargarse gratuitamente desde nuestra página web: www.edelsa.es > Zona estudiante



De este modo, los jóvenes pueden utilizar sus reproductores **MP3** y disfrutar de estas lecturas desde cualquier lugar.

EL SECRETO DE LA CUEVA

Tres chicos encuentran en una cueva una foto de cinco jóvenes y varios objetos, entre ellos una carta que hay que descifrar.

ISBN: 978-84-7711-701-8

LA ISLA DEL DIABLO

En Lanzarote, la isla del diablo, los chicos conocen a Enrique, una de las personas de la foto que les explicará por qué algunos de ellos volvieron a España y solo Amancio se ha quedado en México, su próxima etapa.

ISBN: 978-84-7711-702-5

EL ENIGMA DE LA CARTA

Los chicos consiguen descifrar la carta y encontrar el lugar donde está Amancio. Pero no saben cómo ir a México. Afortunadamente, este año sus colegios de Valladolid van a participar en un intercambio cultural con México. ¿Encontrarán a Amancio?

ISBN: 978-84-7711-703-2

MISTERIO EN CHICHÉN ITZÁ

Cuando llegan a México, todo les sorprende. Conocen muchos aspectos de la civilización maya y azteca. Descubren secretos sobre la vida de Amancio, que estuvo también en la República Dominicana. De regreso a España piensan que Santo Domingo es su próximo destino.

ISBN: 978-84-7711-704-9

EN BUSCA DEL ÁMBAR AZUL

Los chicos viajan a la isla de Santo Domingo. Se enfrentan a unos piratas en la isla Saona, conocen a una mujer india muy especial -Quisqueya- y después de pasar una noche perdidos en el bosque recibirán de Quisqueya una piedra preciosa: el ámbar azul.

ISBN: 978-84-7711-574-8

AVENTURA EN MACHU PICCHU

Un viaje al "ombligo del mundo": la ciudad de Cuzco, sus tiendas, su historia. Las alturas de Machu Picchu provocarán un mareo a uno de los chicos y esto los transportará a la "cabaña milagrosa" donde descubrirán la fuerza de las recetas naturales de los antiguos indios.

ISBN: 978-84-7711-575-5

MISIÓN EN LA PAMPA

Ganar un concurso de Unicef llevará a nuestros protagonistas a viajar a Argentina. Allí visitarán Iguazú, vivirán las costumbres de los gauchos en La Pampa y se enfrentarán a la fuerza de la naturaleza en Ushuaia, la Tierra del Fuego.

ISBN: 978-84-7711-576-2

EL TRIÁNGULO DE ORO EN AL-ÁNDALUS

Un apasionante concurso, a base de pistas culturales e históricas, llevará a los protagonistas a recorrer y descubrir la Andalucía monumental viviendo sus aventuras "preferidas".

ISBN: 978-84-7711-799-5

EL ROBO DEL MANUSCRITO

Andrés, Juan y Rocío han ganado un premio para seguir la Ruta del Español y viajan por varios lugares de Castilla. El viaje se complica cuando encuentran un misterioso documento: ¿será un manuscrito perdido de Cervantes?, ¿habrán descubierto un robo?

ISBN: 978-84-7711-798-8

material complementario

USO INTERACTIVO DEL VOCABULARIO

Autora: Á. Encinar

nueva edición actualizada y
ampliada, nivel **A → B1**
con actividades de
comprensión oral!

- **Con dos nuevos temas:**

- Tecnología de la información y comunicación (TIC).
- Medio ambiente.

- **Con más léxico por cada tema.**

- **Con propuestas de comprensión oral:**

Documentos variados grabados en torno al léxico del tema para trabajar la comprensión oral.



estructura

- Léxico: **"¿Cómo se dice en tu lengua?"**. Lista temática para que el alumno confeccione su propio diccionario.
- Léxico: **"¡Actívalo!"**. Actividades para estimular la adquisición del léxico presentado.
- **"Así se habla"**. Expresiones y modismos para desenvolverse en el español actual.
- Carpeta **"Interactúa"**. Propuestas para hablar, comprender y practicar el léxico en un entorno comunicativo real. Tiene 4 apartados:
 - **Vamos a hablar:** interacción e intercambio de opiniones.
 - **Tablón insólito:** ¿cómo reaccionas? Se presentan situaciones que requieren la actuación del alumno.
 - **Soy todo oídos:** propuestas para trabajar la comprensión oral.
 - **De actualidad:** documentos auténticos con explotación didáctica.



A B1



material idóneo

- Como complemento a un curso o manual.
- Como manual de clase para ampliar léxico y fomentar la expresión oral.
- Para trabajar de forma autodidacta.
- Para preparar los DELE.

materiales e isbn

Libro

978-84-7711-978-4

USO INTERACTIVO DEL VOCABULARIO Y SUS COMBINACIONES MÁS FRECUENTES

Autoras: M. de Prada, D. Salazar y C. Molero

“el conocimiento de las **colocaciones léxicas** permite al hablante no nativo hablar como un nativo”



B2 **C2**



- La gran novedad de este libro es **el trabajo sistemático de las colocaciones**, área de **especial relevancia** en el aprendizaje de la lengua y que no se ha tratado de forma práctica en profundidad.
- ¿Por qué es importante el uso de las colocaciones?
 - Porque son **elementos indispensables del discurso natural**.
 - Porque ayudan a alcanzar **precisión, corrección y fluidez**.
 - Porque son esenciales en el **proceso de adquisición** de la lengua.
 - Porque ayudan a **comprender y producir diferentes tipos de textos y registros**.
- El libro está organizado en **18 áreas temáticas de actualidad** con actividades, dirigidas y libres, que parten de documentos auténticos.
- Las actividades propuestas trabajarán las **colocaciones**, los **usos metafóricos** y la **variedad léxica** en función del registro y del tipo de texto.
- Material idóneo para la **preparación al DELE B2, C1 o C2**.
- Está concebido para uso autodidacta o como complemento a un curso o manual.

materiales e isbn
 Libro 978-84-7711-979-1

TRAS LA PISTA

Autora: P. Santervás

interactúa y resuelve los enigmas del detective Casimiro
misterios y asesinatos para fomentar la interactividad oral



¿qué ha pasado en casa de Mario?
¿dónde está el cuadro?
¿por qué Don Quijote se ha desmayado en
el escenario?

Estos son, sin duda, algunos de los **misterios** que el **detective Casimiro** deberá resolver y tus alumnos tendrán que ayudarle a solucionar cada caso.

A través de **siete divertidos misterios** descubrirán diferentes aspectos de la lengua española, **interactuarán** de forma oral con sus compañeros, **ampliarán** su vocabulario, **repasarán** diferentes puntos gramaticales de la lengua española y conocerán muchas expresiones que se usan de forma habitual.

Un material **lúdico** y entretenido con divertidas y motivadoras actividades que complementará tus clases.



materiales e isbn

Libro + llave USB

978-84-771-236-5

CONVERSAR ES FÁCIL

Autor: L. Sándor



Extensión
digital

www.edelsa.es



Para reforzar la **comprensión auditiva** y la **expresión oral** de forma autónoma, así como para aquellos que desean tener una mayor fluidez en español, ya que se basa en microdiálogos cotidianos de uso real de la lengua.

materiales e isbn

Conversar es fácil

978-84-7711-963-0

TÚ Y YO

Autor: D. Vargas

- La serie **[Tú y yo]** presenta más de **120 actividades** fotocopiables de comunicación e interacción oral y escrita para trabajar en parejas.
- Las actividades están basadas en **vacíos de información, juegos de roles, malentendidos, conversaciones, discusiones, debates, entrevistas**, etc., donde se desarrollan todas las competencias lingüísticas comunicativas y los contenidos prescritos para cada nivel.
- El libro está organizado por temas, de tal manera que puede utilizarse como **material de apoyo** con cualquier manual.



materiales e isbn

[Tú y yo] A	978-84-7711-560-1
[Tú y yo] B	978-84-7711-561-8
[Tú y yo] C	978-84-7711-562-5

DUAL

Autora: M.ª Á. Palomino

materiales e isbn

Dual	Alumno	978-84-7711-238-9
------	--------	-------------------



- La vida cotidiana en España e Hispanoamérica sirve de pretexto para desarrollar **100 actividades de nivel inicial, intermedio y superior**, que parten de lo más elemental, como la práctica del alfabeto, hasta el subjuntivo. Con ellas se repasa y profundiza en contenidos funcionales, gramaticales y de léxico.

ACTÚA

Autores: A. González y C. Romero

para aprender o repasar el español rápidamente antes de salir de viaje



- La serie **Actúa** está concebida como **material de apoyo y refuerzo** para el alumno.
- Cada unidad trabaja el componente gramatical, nocional, pragmático discursivo y la fonética de forma práctica, dentro de un contexto de uso cotidiano del español (en el hotel, en el aeropuerto, en el médico, etc.). Además, se proponen acciones para resolver situaciones reales.
- **Actúa** puede utilizarse de forma **autónoma** si se tiene una pequeña base de español.

materiales e isbn

	Alumno + CD audio	Claves
Actúa A1	978-84-7711-302-7	978-84-7711-303-4
Actúa A2	978-84-7711-304-1	978-84-7711-305-8

CARPETA DE RECURSOS PARA EL AULA

Autor: Dpto. Pedagógico de Edelsa

hablar y aprender léxico con
14 carteles de tamaño
48 x 68 cm para todos
los públicos y todos los niveles.



Una carpeta de plástico transparente que contiene:
• **14** carteles.

TEMAS:

1. La familia
2. La fruta
3. Las legumbres y verduras
4. Comer a diario
5. Las profesiones
6. Los deportes
7. Material deportivo
8. El cuarto de baño
9. La cocina
10. El dormitorio
11. El cuerpo humano
12. Los gestos y acciones cotidianos
13. Objetos útiles a diario
14. Vive la Navidad



Con sugerencias de explotación para cada cartel
con indicación de nivel y tarjetas fotocopiables.

materiales e isbn

Carpeta de recursos para el aula

978-84-7711-649-3

TIEMPO PARA...

TIEMPO PARA PRACTICAR LOS PASADOS

Autor: L. Sándor

Propone una serie de ejercicios para que el alumno consolide la forma y los usos de los cuatro tiempos del pasado del modo indicativo. Incluye claves.

TIEMPO PARA PRACTICAR LAS PREPOSICIONES

Autor: P. Hernández

Cada unidad presenta cuadros explicativos claros y sencillos que darán paso a una variedad de actividades prácticas. Incluye claves.

TIEMPO PARA COMPRENDER

Autores: A. González y M. Sánchez

Selección de textos y actividades para afianzar la destreza auditiva.

TIEMPO PARA CONJUGAR

Autora: M^a. Á. Palomino

Ejercicios y juegos, tanto en papel como en CD-ROM, para trabajar la conjugación.

TIEMPO PARA PRONUNCIAR

Autores: A. González y C. Romero

Actividades de pronunciación y entonación presentadas de forma progresiva y sistemática.

TIEMPO PARA PRACTICAR EL INDICATIVO Y EL SUBJUNTIVO

Autor: P. Hernández

Se trabaja la morfología del subjuntivo y los usos más significativos, en contraste con el indicativo. Incluye claves.



DVD/CD-ROM



materiales e isbn

Colección "Tiempo para..."	Libro + CD audio
Tiempo para comprender	978-84-7711-535-9
Tiempo para conjugar	978-84-7711-531-1
Tiempo para pronunciar	978-84-7711-533-5
	Libro
Tiempo para practicar el Indicativo y el Subjuntivo	978-84-7711-537-3
Tiempo para practicar las preposiciones	978-84-7711-534-2
Tiempo para practicar los pasados	978-84-7711-536-6

materiales e isbn

	DVD zona 1	DVD zona 2	CD-ROM
Apartamento para dos. 1	978-84-7711-328-7	978-84-7711-327-0	
Apartamento para dos. 2	978-84-7711-330-0	978-84-7711-329-4	
España en directo	978-84-7711-322-5	978-84-7711-326-3	
Pasaporte 1	978-84-7711-414-7	978-84-7711-439-0	
Pasaporte 2	978-84-7711-415-4	978-84-7711-440-6	
Punto final		978-84-7711-438-3	
Los Trotamundos 1		978-84-7711-278-5	
DELE al juego			978-84-7711-248-8
La cultura en juego			978-84-7711-413-0

DELE PREPARACIÓN A LOS DIPLOMAS

Autores:

A. F. Hidalgo (DELE A1)
 M. García-Viñó (DELE A2)
 M. García-Viñó (DELE B1)
 P. Alzugaray, M.^a J. Barrios y P. Bartolomé (DELE B2)
 R. M. Pérez y L. Quintana (DELE C1)
 P. Alzugaray y P. Bartolomé (DELE C2)

más de **400 000** estudiantes han preparado la prueba con estos manuales.
Versiones actualizadas

Las autoras, por su **larga experiencia** tanto en la elaboración de cursos de preparación a los DELE como en su participación como **miembros del jurado**, nos ofrecen un material útil y fácil de manejar.



✓ libro del alumno

Consta de una serie de modelos de exámenes con estructura, distribución y tiempo similares a los exámenes reales. El objetivo es ayudar a los estudiantes a que desarrollen las destrezas necesarias y se familiaricen con el tipo de pruebas con las que se van a enfrentar el día del examen.

Además cada examen incluye:

- Una **página de vocabulario** relacionada con el tema del examen.
- **Notas recordatorias de gramática, funciones y recursos** para la interacción oral y escrita.

Cada libro incluye, al final:

- Unas **pautas y estrategias** para resolver con éxito cada prueba.

✓ claves

Con las **correcciones comentadas** y las transcripciones de los audios.

materiales e isbn

	Alumno + CD audio	Claves
A1	978-84-7711-680-6	978-84-7711-342-3
A2	978-84-7711-634-9	978-84-7711-635-6
B1	978-84-7711-353-9	978-84-7711-354-6
B2	978-84-9081-675-2	978-84-7711-356-0
C1	978-84-7711-688-2	978-84-7711-689-9
C2	978-84-7711-980-7	978-84-7711-981-4

DELE escolar



Autoras:
M. García-Viñó Sánchez
P. Justo Muñoz

con la misma filosofía que nuestras preparaciones a los **DELE** para adultos que tantos éxitos han cosechado, publicamos ahora la preparación al **NUEVO DELE ESCOLAR**



A partir de 2015, el Instituto Cervantes ofrece la posibilidad a jóvenes de entre 11 y 17 años de presentarse para la obtención de Diplomas de Español para escolares.

Existen dos niveles:

- El DELE escolar, nivel A1
- El DELE escolar, nivel A2-B1

Este último (**A2-B1**) presenta una característica específica: por primera vez en el sistema general DELE, un examen tiene dos posibles salidas para los candidatos aptos. En función de su puntuación en las distintas pruebas, podrán recibir un diploma de nivel A2 o de nivel B1. **Se trata de un solo examen con salida doble.**

Tanto el **DELE A1** como el **DELE A2-B1** para escolares constan de cuatro pruebas: Comprensión de lectura, Comprensión auditiva, Expresión e Interacción escritas y Expresión e Interacción orales.

EL MUNDO DIGITAL AL SERVICIO DE LA PREPARACIÓN AL DELE



- Todos los **audios** de la prueba de Comprensión auditiva son **descargables** en nuestra **plataforma tuaulavirtual** mediante una clave de matriculación que figura en el interior del libro.
- Además, el alumno tiene la posibilidad de **realizar esta prueba de Comprensión auditiva dentro de la plataforma.**

Cada modelo de examen está organizado por temas y trabaja el **vocabulario** necesario previamente al desarrollo del mismo.

El libro de **claves incluye el CD audio para el profesor.**

materiales e isbn

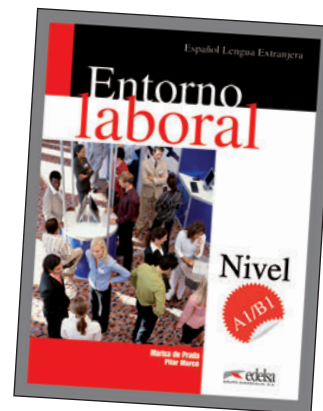
	Alumno	Claves + CD audio
A1	978-84-9081-676-9	978-84-9081-678-3
A2/B1	978-84-9081-677-6	978-84-9081-679-0

fin.es ESPECÍFICOS

ENTORNO LABORAL

Autoras: M. de Prada y P. Marcé

es un manual que abarca en un solo volumen los principales contenidos desde un nivel **A1** hasta **B1**



A1

B1

- Es un **material ágil** con una **progresión rápida** enfocada al mundo laboral.
- Se da mucha importancia a la **comunicación oral**, a los intercambios del mundo de la empresa.

Se organiza en **23 temas de 8 páginas**.

Entrada

- Una página de entrada que anuncia los contenidos funcionales, gramaticales y léxicos, así como el nivel.
- Dos dobles páginas de desarrollo de los contenidos funcionales con sus correspondientes prácticas.

a. El diálogo

A partir de un diálogo de entrada se desarrollan y se trabajan las funciones y la gramática.

b. Grupos de trabajo

Se cierran estas cuatro páginas con una actividad de grupo que permite a los alumnos desarrollar la expresión y la interacción oral.

Gramática

- Una doble página de práctica de los contenidos gramaticales.

Léxico

- Una página que recoge las palabras esenciales de cada tema para ampliar el vocabulario.



materiales e isbn

Alumno + CD audio Claves y test complementarios
978-84-7711-779-7 978-84-7711-814-5

FUERA DEL ENTORNO LABORAL

Autoras: M. de Prada y P. Marcé

10 temas para **comunicar fuera de la oficina**. RÁPIDO (léxico, funciones, actividades, etc.).

Contiene además las **claves** de *Entorno laboral* y *Fuera del entorno laboral*.

materiales e isbn

Alumno + claves
978-84-7711-814-5

- La familia
- La casa
- El ocio
- Los deportes
- El tiempo
- La ciudad
- Las compras
- Los alimentos
- El restaurante
- La salud

A1

A2



ENTORNO EMPRESARIAL

Autoras: M. de Prada, M. Bovet y P. Marcé

nueva edición actualizada

Enmarcado en la línea de **Entorno laboral**, la nueva edición de **Entorno empresarial** presenta las siguientes novedades:

- **Creación de un índice de contenidos** detallado en una doble página inicial.
- Introducción de los principales **contenidos léxicos, gramaticales y funcionales** en las **páginas de entrada** de cada unidad.
- **Actualización de fechas y datos.**
- **Contextualización** de las actividades mediante **títulos.**
- **Creación de nuevas páginas de gramática** propias de un nivel B2.
- **Creación de una página de léxico** por cada tema.



B2

Entorno empresarial es un manual pensado y dirigido a estudiantes de nivel B que desean:

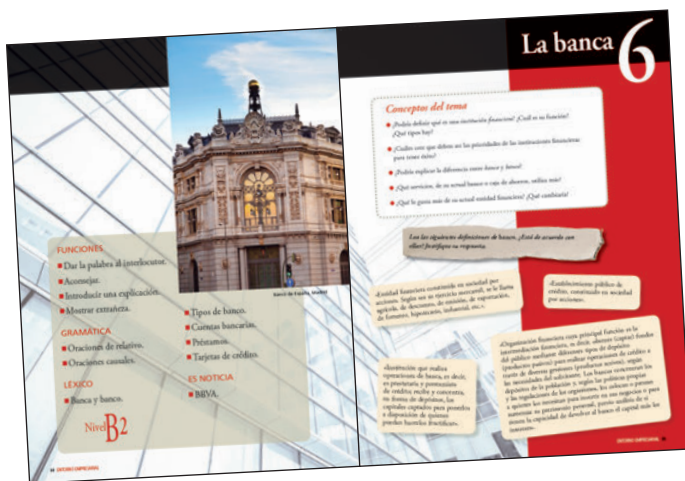
- Aprender el lenguaje relacionado con el mundo de la empresa, las operaciones comerciales, bursátiles, bancarias y la economía en el mundo hispano.
- Conocer todo lo relacionado con el mundo de las negociaciones tanto en España como en Hispanoamérica.
- Saber cuál es la clave del éxito de las empresas españolas e hispanas más importantes.



libro del alumno

Bajo una estructura modular y sistemática, se presentan ocho unidades temáticas con el siguiente esquema:

- **Vocabulario:** doble página de presentación del vocabulario + actividades relacionadas con el tema.
- **Recursos:** doble página en la que se trabajan recursos para el discurso.
- **Gramática:** doble página sobre algún punto gramatical.
- **Taller de...:** doble página dedicada a ampliar los contenidos del tema.
- **Hoy es noticia:** doble página en la que se presenta:
 - a) Un texto y actividades para conocer algunas de las empresas más importantes del mundo hispano.
 - b) Una sección para trabajar en la web con el fin de conocer la clave del éxito de la empresa objeto de estudio.
- **Acción oral:** doble página dedicada a la expresión e interacción oral.
- **Cuatro unidades temáticas:** reuniones, presentaciones, negociaciones y diferencias culturales en el ámbito de los negocios.



materiales e isbn

Alumno + CD audio Claves y test complementarios

978-84-7711-297-6

978-84-7711-359-1

COMUNICACIÓN EFICAZ PARA LOS NEGOCIOS

Autora: M.ª Á. Palomino



libro del alumno

El manual presenta **diez temas** con el siguiente esquema:

- **Doble página** de vocabulario.
- **Activa tus conocimientos:** preguntas de entrada al tema que se va a tratar.
- **Entra en el tema:** diferente tipología de actividades en las que se trabaja el vocabulario específico del tema.
- **Profundiza:** actividades encaminadas a ampliar el vocabulario relacionado con diferentes aspectos del tema principal.
- **Presta atención:** actividades de audio con textos auténticos.
- **Conversación eficaz:** acción final en la que hay un objetivo y una situación y en la que los estudiantes pondrán en práctica los contenidos estudiados.

Al final de cada tema, se presentan **situaciones prácticas** cuyo objetivo es utilizar el vocabulario visto a lo largo de la unidad así como las funciones comunicativas que se le proporcionan al estudiante para desenvolverse en contextos auténticos y representativos del mundo empresarial.

Comunicación eficaz para los negocios es un manual dirigido a estudiantes de español como lengua extranjera con **nivel B** que deseen adquirir una **buena competencia comunicativa** en el ámbito específico del mundo de la empresa.

Está pensado para que los alumnos amplíen su vocabulario sobre cada uno de los temas que se presentan:

1. Montamos una empresa.
2. Líderes y jefes.
3. Participamos en una feria comercial.
4. Lanzamos un producto.
5. Distribución y logística.
6. Exportamos.
7. En el banco.
8. Invertimos en Bolsa.
9. Expatriados profesionales.
10. Responsabilidad social empresarial.



materiales e isbn

Alumno (claves y transcripciones) + CD audio

978-84-7711-700-1

CORREO COMERCIAL

TÉCNICAS Y USOS

Autora: M.º Á. Palomino

dirigido a estudiantes de nivel
B1/B2



nueva edición actualizada
y ampliada

Para estudiantes que quieren familiarizarse con el lenguaje de la correspondencia comercial: cómo dirigirse a una empresa, hacer pedidos, reclamaciones, etc.

Consta de **3 partes**:

- **Fundamentos** de la correspondencia comercial.
- **10 casos prácticos** con el fin de adquirir autonomía en la redacción y comprensión de la correspondencia comercial.
- **Análisis de las expresiones** y estructuras propias de la correspondencia comercial tanto en España como en Hispanoamérica.

Dispone de un **CD audio**.



B1

B2

materiales e isbn

Alumno

CD audio

Correo comercial

978-84-9081-600-4

978-84-9081-601-1

TÉCNICAS DE CONVERSACIÓN TELEFÓNICA

Autores: G. González y M. C. Marcos de la Losa

dirigido a estudiantes de nivel
A2/B1 que utilizan el teléfono
en su labor profesional

Consta de **3 partes**:

- **Introducción** con la terminología propia de este medio de comunicación.
- **4 casos prácticos**: atender a un cliente, organizar una agenda, hacer una reclamación, etc. Se ofrecen variadas actividades de comprensión auditiva y expresión oral.
- **3 proyectos** que desarrollan situaciones profesionales habituales: organizar viajes, reuniones, operaciones comerciales, etc.

El libro contiene un apartado con las transcripciones y claves de los ejercicios.



materiales e isbn

Alumno

CD audio

Técnicas de conversación telefónica

978-84-7711-184-9

978-84-7711-559-5

tu biblioteca

ESPAÑA, SIGLO XXI

Autor: S. Quesada

Dirigido tanto a estudiantes como a docentes que desean profundizar en temas de actualidad. Abarca la economía, la política, el arte, la literatura, la ciencia, así como las nuevas mentalidades y los problemas más relevantes planteados a la sociedad española actual.

España, siglo XXI 978-84-7711-992-0

GUÍA DE USOS Y COSTUMBRES DE ESPAÑA

Autor: M. Cortés

Esta guía nos presenta los usos y las costumbres españolas (celebraciones sociales y familiares, bares y restaurantes, fiestas populares...).

Guía de usos y costumbres de España 978-84-7711-592-2

NIVELES DE REFERENCIA PARA EL ESPAÑOL

Después de la publicación en 2001 del **Marco común de referencia para las lenguas (MCER)** por el Departamento de Política Lingüística del Consejo de Europa, el Instituto Cervantes ha sido la institución encargada de desarrollar, en términos de objetivos y contenidos de enseñanza y aprendizaje, los **Niveles de referencia (A1-A2; B1-B2; C1-C2) para el español**.

Complemento indispensable para poder realizar programaciones de clase y homogeneizar los niveles.

Un pack de tres libros en una caja:

Tamaños:

- Pack de 17,5 x 25.
- Pack edición de bolsillo de 12 x 17,5.

Cada libro contiene 2 niveles:

- Libro de color rojo: niveles A1 y A2.
- Libro de color naranja: niveles B1 y B2.
- Libro de color verde: niveles C1 y C2.

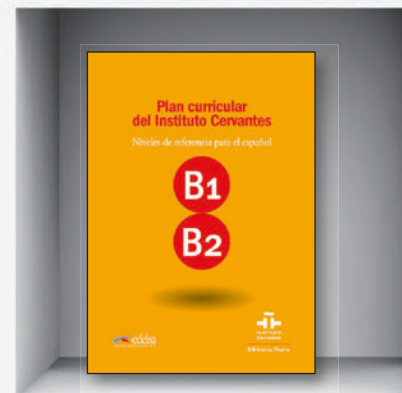
Niveles de referencia. Plan Curricular

Pack 17,5 x 25

978-84-9742-626-8

Pack bolsillo

978-84-9742-744-9



de referencia

PROGRAMA DE AUTOFORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO DEL PROFESORADO DE ELE

Este proyecto se desarrolla en el marco del **Programa Lingua/Sócrates** de la Unión Europea y cubre diferentes campos de la enseñanza de ELE.

En colaboración con:

- La Unión Europea (Programa Lingua), el Instituto Cervantes y Tandem, Escuela Internacional.

La destreza escrita	978-84-7711-433-8
El componente cultural en la clase de ELE	978-84-7711-642-4

INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA LÍNEA METODOLÓGICA TEORÍA Y PRÁCTICA

Material indispensable para la formación y constante reciclaje del profesor de ELE.

SOY PROFESOR/A: APRENDER A ENSEÑAR 1 Y 2

Autores: E. Alonso, A. Orta y V. Castrillejo

Tras el éxito de *¿Cómo ser profesor y querer seguir siéndolo?*, la misma autora nos propone una nueva obra en dos volúmenes de formación que incorpora una visión práctica y crítica de las propuestas del **Marco común europeo de referencia para las lenguas**. Además, presenta una reflexión y aplicación práctica sobre el uso de las nuevas tecnologías en el aula.

1. Los protagonistas y la preparación de la clase
2. Los componentes y las actividades de la lengua

Soy profesor/a: Aprender a enseñar	
Tomo 1	978-84-7711-990-6
Tomo 2	978-84-7711-991-3

¿CÓMO SER PROFESOR/A Y QUERER SEGUIR SIÉNDOLO?

Autor: E. Alonso

¿Cómo ser profesor/a y querer seguir siéndolo?

978-84-7711-071-2

PROPUESTAS PARA DINAMIZAR LA CLASE DE ELE

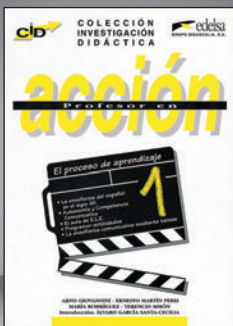
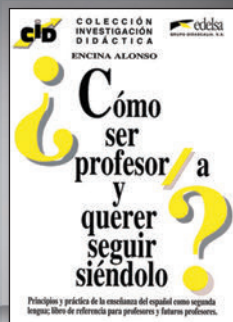
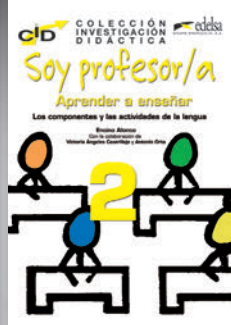
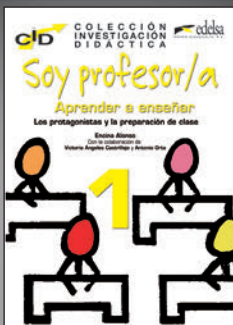
Autores: L. Dorrego, M.^a A. del Hoyo y M. Ortega

Propuestas para dinamizar la clase de ELE 978-84-7711-636-3

PROFESOR EN ACCIÓN 1 Y 2

Autores: A. Giovannini, E. Martín, M. Rodríguez y T. Simón

Profesor en acción 1	978-84-7711-162-7
Profesor en acción 2	978-84-7711-163-4



material complementario para pizarra digital y ordenadores



para trabajar a nivel personal con ordenador o para
toda la clase con pizarra digital u ordenador y cañón

INTERACTÚA A

Una serie de 4 juegos/actividades para adquirir los elementos lingüísticos necesarios para una comunicación de nivel A.

- Juego del dominó para repasar las funciones del lenguaje para la identificación.
- Juego de las preguntas para aprender a formular preguntas corrientes.
- Juego de historietas para aprender a expresarse.
- Juego de fonética para hacer hincapié en la pronunciación y ortografía.

PRACTICA LA CONJUGACIÓN Y LA GRAMÁTICA A

6 juegos/actividades para practicar la conjugación y la gramática de nivel A.

- Juego de acciones habituales para conocer los verbos cotidianos.
- 150 casos de verbos en presente de indicativo.
- *Ser y estar*. 7 episodios de la "vida de María" para aprender a diferenciar *ser* de *estar*.
- 74 casos para practicar el imperativo afirmativo con o sin pronombre.
- 100 situaciones cotidianas donde vamos a utilizar los pronombres personales complementos directo e indirecto.
- 175 casos para practicar el pretérito perfecto simple.

PRACTICA LA CONJUGACIÓN Y LA GRAMÁTICA B

5 ejercicios para practicar la conjugación y la gramática en un nivel B.

- 110 casos para repasar toda la conjugación.
- 143 casos para practicar el imperativo afirmativo y negativo con o sin pronombres.
- 28 historietas para practicar la concordancia de tiempos y modos.
- 50 situaciones para utilizar el estilo indirecto.
- 35 situaciones para usar los pronombres complementos.

materiales e isbn

Interactúa	978-84-7711-959-3
Practica la conjugación y la gramática A	978-84-7711-957-9
Practica la conjugación y la gramática B	978-84-7711-958-6

material en distribución

COLECCIÓN

APRENDER A TRADUCIR

LA COLECCIÓN DE TÍTULOS "APRENDER A TRADUCIR" ES UNA PUBLICACIÓN DE LA UNIVERSITAT JAUME I, DE CASTELLÓN DE LA PLANA (ESPAÑA). EDELSA ES LA DISTRIBUIDORA EXCLUSIVA A NIVEL INTERNACIONAL.

APPRENDRE LE FRANÇAIS...

pour traduire des textes de spécialité

Autora: P. Civera

PRIMEROS PASOS HACIA LA INTERPRETACIÓN INGLÉS-ESPAÑOL

Autora: M.ª A. Jiménez

TRADUCCIÓN ALEMÁN-ESPAÑOL. APRENDIZAJE ACTIVO DE DESTREZAS BÁSICAS

Autora: S. Gamero

Facilita al lector-aprendiz la adquisición de habilidades indispensables para abordar la traducción alemán-español. Permiten la concepción didáctica.

TARGETING THE SOURCE TEXT. A COURSEBOOK IN ENGLISH FOR TRANSLATOR TRAINEES

Autora: J. Brehm

Para que los aprendices de traductor posean el dominio específico de las lenguas que necesitan para el ejercicio de la profesión.

ESTRATEGIAS, MATERIALES Y RECURSOS PARA LA TRADUCCIÓN JURÍDICA INGLÉS-ESPAÑOL

Autora: A. Borja

Consta del libro y una guía didáctica, de venta independiente para ayudar a los traductores, y aprendices de traducción, a enfrentarse a los textos jurídicos.



materiales e isbn

	Libro	Guía didáctica	Teacher's Guide
Apprendre le français...	978-84-7711-995-1	978-84-9742-996-8	
Primeros pasos hacia...	978-84-9742-993-7	978-84-9742-994-4	
Traducción alemán-español	978-84-8021-757-6	978-84-8021-758-3	
Targeting the Source Text	978-84-7711-432-1		978-84-8021-495-7
Estrategias, materiales y recursos para la traducción jurídica	978-84-7711-044-6	978-84-7711-054-5	

edelsa con los profesores...

ASESORAMIENTO DIDÁCTICO

Resuelve tus dudas, planifica tus cursos y saca el mejor partido a los manuales con la ayuda de nuestro equipo de asesores didácticos.

Contacta con nosotros para organizar congresos, encuentros, seminarios de formación, videoconferencias de apoyo o cualquier otra actividad pedagógica.

NUESTRO EQUIPO



LAURENT BÉREAU

Responsable de desarrollo internacional

e-mail: international@edelsa.es



BELÉN DOBLÁS

Asesora didáctica

e-mail: asesorpedagogico@edelsa.es



CLARA M. MOLERO

Asesora didáctica

e-mail: asesorele@edelsa.es



DAVID R. SOUSA

Asesor didáctico

e-mail: didactica@edelsa.es



TALLERES DIDÁCTICOS Y JORNADAS EDELSA 2015



Con la colaboración del Instituto Cervantes



Nuestro equipo de investigación didáctica y nuestros autores te ofrecen **talleres** sobre los **últimos enfoques metodológicos** en enseñanza de ELE y te ayudan a sacar el mejor partido a nuestros materiales. Además, también ofrecemos **talleres on-line** en función de las necesidades de tu centro.

Nuestras **Jornadas Edelsa de formación 2015**, realizadas en colaboración con el Instituto Cervantes en diversos países de todo el mundo, suponen una inmejorable oportunidad para aprender, reciclarte y obtener ideas prácticas para tus clases.

CONSULTA NUESTRA AGENDA Y ENTÉRATE DE TODOS NUESTROS VIAJES:

www.edelsa.es/calendario.html

www.edelsa.es

Espacio EÑE que EÑE



Nuestro **blog** es un espacio común para compartir recursos, ideas, enlaces interesantes, explotaciones de cortos y reflexiones didácticas.

Entra en www.edelsa.es/blogene/

Si todavía no recibes **nuestro boletín** electrónico mensual **EÑE QUE EÑE**, envía un *e-mail* solicitando la inscripción e información actualizada sobre nuestras novedades y la agenda con todas las actividades de formación.

SÍGUENOS TAMBIÉN EN...



www.edelsa.es

distribuidores

ALEMANIA

C.C.Buchner Verlag

Laubanger 8
96052 Bamberg
Tel.: +49 951 16098-200
Fax: +49 951 16098-270
E-mail: service@ccbuchner.de
Web: www.ccbuchner.de

Cornelsen Schulverlage GmbH

Mecklenburgische Str. 53
14197 Berlin
Tel.: +49 800-12 120 20
Fax: +49 30-897 85 578
E-mail: service@cornelsen-schulverlage.de
Web: www.cornelsen.de

Hispano América Versandbuchhandlung

Nordendstraße 19
80799 München
Tel.: (89) 349727
E-mail: info@labotica.de
Web: www.labotica.de

Ulrich Weyel GmbH & Co.

Schiffenberger Weg 17
35394 Giessen
Tel.: (+49) (0) 641-97566-0
Fax: (+49) (0) 641-97566-11
E-mail: giessen@ulrich-weyel.de
Web: www.ulrich-weyel.de

ARGENTINA

SBS Librería Internacional

Avelino Díaz 533 – Ciudad de Buenos Aires
Tel. / Fax : (011) 4926 0194 / Call Center: (011) 2060 9999
E-mail: comprasonline@sbs.com.ar
Web: www.sbs.com.ar

AUSTRALIA/NUEVA ZELANDA

Intext Book Company Pty Ltd. Language International Bookshop

13-15 Station Street
Kew East VIC 3102
Tel.: + 61 (03) 9857 0030
Fax: + 61 (03) 9857 0031
E-mail: customerservice@intextbook.com.au
Web: www.languageint.com.au

AUSTRIA

La Librería

Gentzgasse, 128
1180 Wien
Tel.: (+43) (01) 478 92 59
Fax: (+43) (01) 478 92 59-15
E-mail: libreria@libreria.at
Web: www.libreria.at

BÉLGICA

Uitgeverij Averbode

Postbus 54
3271 Averbode
Tel.: +32 (0)13 78 01 16
Fax: +32 (0)13 78 01 83
E-mail: bestelservice@verbode.be
Web: www.averbode.be

Editions Erasme

Place Baudouin 1er, 2
5004 Namur (Bouge)
Tel.: +32 (0) 81 208680
Fax: +32 (0) 81 208681
E-mail: commandes@editionserasme.be
Web: www.editionserasme.be

BRASIL

DISAL S/A - Distribuidores Associados de Livros

Av. Marginal Direita do Tietê, 800
Cep- 05118-100 -Vila Jaguara
São Paulo - SP
Televentas: +55 11 32263111
Fax- 08007707-105 / 08007707-106
E-mail vendas: comercialdisal@disal.com.br /
disal@disal.com.br
www.disal.com.br

BULGARIA

Colibri Ltd.

36, Ivan Vazov St.
1000 Sofia
Tel.: +359 2 988 87 81
E-mail: colibri@colibri.bg / gpov@colibri.bg
Web: www.colibri.bg

CANADÁ

Librería Las Américas

2075, Boulevard Saint-Laurent
Montréal H2X 2T3, Qc
Tel.: (514) 844 59 94
Fax: (514) 844 52 90
E-mail: info@lasamericas.ca
Web: www.lasamericas.ca

CHINA/HONG KONG

Spanish Bookstore Hong Kong

202 2/F 22 Tak Fung Street
Two Harbourfront
Hung Hom, Hong Kong
Tel.: 852 94520840
E-mail: info@spanishbookstorehk.com
Web: http://www.spanishbookstorehk.com

Spanish World Hong Kong limited

Room 404 4/F, Lap Fai Building
6-8 Pottinger Street, Central
Hong Kong
Tel.: +852 2526 9927
Fax: +852 3105 2231
E-mail: info@spanishworldhk.com

Viva Spanish Language Centre

2/F, Winner Mansion, No. 691 Nathan Road
Mongkok, Hong Kong
Tel.: (+852) 3421 0952
Fax: (+852) 3016 9361
E-mail: info@vivaspanish.com.hk
Web: www.vivaspanish.com.hk

CHIPRE

Varia Lecto

Anonymi Etaireia Proothisis & Emporias Vivlion S.A.

50 Omirou street
106 72 Athens
Tel.: 210 3234380
Fax: 210 3234385
E-mail: info@varialecto.gr
Web: www.varialecto.gr

COREA DEL SUR

Kyobo Book Centre Co. Ltd.

Kwanghwamun 1, 1
1KA Chongro, Chongro-Gu
110-714 Seoul
Tel.: 82-2-397-3481
Fax: 82-2-735-0030
E-mail: kyobofbd@kyobobook.co.kr
Web: www.kyobobook.co.kr

CROACIA

Algoritam

Harambasiceva, 19
PP 23, HR 10001 Zagreb
Tel.: (1) 2359 302 / (1) 2359 303
Fax: (1) 2335 955
E-mail: ana.dobricic@algoritam.hr /
martina.kovacic@algoritam.hr
Web: www.algoritam.hr

VBZ Ltd

Velikopoljska 12,
10010 Zagreb
Tel.: + 385 (0)1 6235 419
Fax: + 385 (0)1 6235 418
E-mail: tanja.krizanec@vzb.hr / info@vzb.hr
Web: www.vzb.hr/stranijezici

EGIPTO

Osiris Bookshop

50 Kasr El Nile Street,
Down Town - Mostafa Kamel Square
P.O. Box 107 – 11511 Cairo
Tel.: (202) 23961903
Fax: (202) 23911489
E-mail: a.ibrahim@osirisbookshop-eg.com
Web: www.osirisbookshop.net

EMIRATOS ÁRABES UNIDOS

All Prints Distributors & Publishers

Post Box: 857, Al Nasr Street
Abu Dhabi
Tel.: +971 2 6336 999
Fax: +971 2 6320 844
E-mail: efen@allprints.ae
Web: www.allprints.ae

ESLOVAQUIA

Oxico

Panónska cesta 6
851 01 Bratislava
Tel.: +421 2 5441 0992/3
Fax: +421 2 5441 0994
E-mail: oxico@oxico.sk
Web: www.oxico.sk

ESLOVENIA

DZS Inc., Educational Division

Solski Epicenter
Dalmatinova ulica 2
SI-1538 Ljubljana
Tel.: +386 1 30 69 839
Fax: +386 1 30 69 856
E-mail: epi@dzs.si
Web: www.dzs.si

Mladinska knjiga Trgovina d.o.o.

Knjigarna Center Oxford
Kopitarjeva 2
1000 Ljubljana
Tel.: (+386) (0) 1 360 37 89
Fax: (+386) (0) 1 360 37 87
E-mail: knjigarna.oxford@mk-trgovina.si

ESTADOS UNIDOS

Latin American Book Source Inc.

681 Anita Street, Suite 102
Chula Vista - CA 91911
Tel.: (619) 426 12 26
Fax: (619) 426 02 12
E-mail: sales@latambooks.com
Web: www.latambooks.com

ABC'S Book Supply Inc.

7301 West Flagler St.
Miami, Fl. 33144

Tel.: (305) 262 42 40
Fax: (305) 262 41 15
E-mail: info@abcsbook.com
Web: www.abcsbook.com

AFB Adler's Foreign Books

8154 Ridgeway Avenue
Skokie, IL 60076
Tel.: (847) 864-0664
Fax: (847) 864-0804
E-mail: info@afb-adlers.com
Web: www.adlersforeignbooks.com

Continental Book Company

6425 Washington St., 7
Denver, Co 80229
Tel.: (303) 289 17 61
Fax: (800) 279 17 64
E-mail: hola@continentalbook.com
www.continentalbook.com

Ideal Foreign Books Inc.

132-10 Hillside Avenue, Jamaica
Richmond Hill - N.Y. 11418
Tel.: 1-718-297-7477
Fax: 1-718-297 76 45
E-mail: idealforeignbooks@att.net

LEA Book Distributors

170-23 83rd Avenue
Jamaica Hills, New York 11432
Tel.: (718) 291-9891
Fax: (718) 291-9830
E-mail: lea@leabooks.com
Web: www.leabooks.com

MEP/Schoenhof's

8124 N. Ridgeway Avenue
Skokie, IL 60076
Tel.: (800) 277-4645
Fax: (847) 676-1195
Email: info@mep-inc.net
Web: www.mep-inc.net

ESTONIA

Allecto Ltd

Juhkentali, 8
Tallinn 10132
Tel.: +372 6277230/1
Fax: +372 6277233
E-mail: allecto@online.ee

FILIPINAS

Piefke Trading

218 Bldg. 8, BBHP, West Zamora St,
Pandacan, Manila
Philippines
Tel.: 00639324737830
E-mail: info@piefke-trading.com

FINLANDIA

Stockmann Akateeminen Kirjakauppa

Pohjoisesplanadi, 39
P.O. Box 128
00101 Helsinki
Tel.: + 358 (9) 121 41
Fax: + 358 (9) 121 42 42
E-mail: customerservice@akateeminen.com /
asiakaspalvelu@akateeminen.com
Web: www.akateeminen.com

FRANCIA

ATTICA la librairie des langues

15, rue Boussingault
75013 Paris
Tel.: 01 55 28 80 14

Oficinas:
11, rue Boussingault
CS 51309
75214 Paris cedex 13
Tel.: 01 49 29 27 37
Fax: 01 48 06 47 85
Email: info@attica.fr
Web: www.attica.fr

Didier

Information libraires:
13, rue de l'Odéon
75 006 Paris
Tel.: 01 44 41 31 31/01
Fax: 01 44 41 31 48
Commandes: Hachette Distribution
E-mail: contact@editions-didier.fr
Web: www.editionsdidier.com

Eton diffusion

17, rue Voltaire
92300 Levallois-Perret France
Tel.: +33 (0) 1 47 48 93 47
Mob.: +33 (0) 6 60 92 10 89
Fax: +33 (0) 1 47 48 13 41
E-mail: contact@etondiffusion.fr
Web: www.etondiffusion.fr

Gibert Jeune - Rive Gauche

10, place Saint Michel
75006 Paris
Tel.: 01 56 81 22 22
Fax: 01 56 81 22 23
E-mail: rivegauche-espagnol@gibertjeune.fr
Web: www.gibertjeune.fr

Librairie Mollat

15, rue Vital Carles
33080 Bordeaux
Tel.: (+33) (05) 56 56 40 40
Fax: (+33) (05) 56 56 40 48
E-mail: langues@mollat.com
Web: www.mollat.com

Librairie Decitre

6, Place Bellecour
69002 Lyon
Tel.: (04) 26 68 00 10
Fax: (04) 26 68 00 21
E-mail: bellecour6@decitre.fr
Web: www.decitre.fr

Librairie La Pleiade

13 rue du Taur
31004 Toulouse
Tel.: 05 61 21 14 75 / 05 61 21 08 15
Fax: 05 61 12 48 50
E-mail: librairie.la-pleiade@wanadoo.fr

GRECIA

Varia Lecto

**Anonymi Etaireia Proothisis & Emporias Vi-
vliou S.A.**
50 Omirou street
106 72 Athens
Tel.: 210 3234380
Fax: 210 3234385
E-mail: info@varialecto.gr
Web: www.varialecto.gr

HUNGRÍA

Libra Books Kft.

Kölcsey u. 2
1085 Budapest
Tel. /Fax: (1) 267 5777

E-mail: libra@mail.datanet.hu
Web: www.nyelvkonyvbolt.hu

Librotrade Ltd.

Pesti út 237
1173 Budapest
Tel.: + 36 (1) 254 02 54
Fax: + 36 (1) 257 74 72
E-mail: books@librotrade.hu/
librotrade@librotrade.hu
Web: www.librotrade.hu

INDIA

Goyal Publishers & Distributors Pvt. Ltd.

86 – UB, Jawahar Nagar, Kamla Nagar,
Delhi – 110007
Tel.: 91-11-23852986 / 23858362
Fax: 91-11-2385906
E-mail: goyalpublishers@gmail.com

Goyal Foreign Language Book Shop Chennai

142, A.Continental Chambers,
M.G. Road, Nungambakkam,
Chennai - 600 034

Kolkata

P-7, CIT Road,
Entally,
Kolkata - 700014

New Delhi

16, Ansari Road (GF),
Daryaganj,
New Delhi - 110002
E-mail: goyal@goyalsaab.com

INDONESIA

Piefke Trading

Kompleks Ligamas Indah blok E1/4
Pancoran - Perdatam Jakarta Selatan
12760, Jakarta Selatan
Tel.: 0062 (0) 817 0819 681
E-mail: info@piefke-trading.com

IRLANDA

International Books

18, South Frederick Street
Dublin 2
Tel.: (+353) (1) 679 93 75
Fax: (+353) (1) 679 93 76
E-mail: info@internationalbooks.ie
Web: www.internationalbooks.ie

ISLANDIA

Penninn ehf

Skeifan 10
108 Reykjavik
Tel.: +354 540 2000/822 2082
E-mail: ragnarveigar@penninn.is
Web: www.penninn.is

ISRAEL

Dyklar

Allenby 97 B
Tel Aviv 65134
Tel.: (3) 566 09 39
Fax: (3) 560 22 50
Email: libros@netvision.net.il

ITALIA

Inter Logos S.r.l.

Strada Curtatona, 5/2
41126 Loc. Fossalta - Modena
Tel.: +39 059 412 607
Fax: +39 059 412 441
E-mail: didattica@logos.info
Web: www.libri.it

JAPÓN

Adelante Co., Ltd.

2FL. Chiyoda Bldg. West Annex
2-5-8 Umeda Kita-ku
Osaka 530-0001
Tel.: +81 (0)6-6346-5554
Fax: +81 (0)6-6110-5122
E-mail: info@adelanteshop.jp
Web: www.adelanteshop.jp
www.adelante.jp

InterSpain, Ltd. InterSpain Book Service

Gloria Hatsuho Build. 401
4-2, Rokubancho, Chiyoda-ku
Tokyo 102-0085
Tel.: +81 (0) 3 6426 8805
Fax: +81 (0) 3 3511 8498
E-mail: interspain@interspain.jp
Web: www.interspain.jp

Librería Cervantes by InterSpain

Instituto Cervantes Tokyo Build. 1F
2-9, Rokubancho, Chiyoda-ku
Tokyo 102-0085
Tel.: +81 (0) 3 6424 4335
Fax: +81 (0) 3 3511 8498
E-mail: interspain@interspain.jp
Web: www.interspain.jp

Shinko Tsusho Company, Ltd.

1-7-1 Wakaba, Shinjuku-ku
Tokyo 160-0011
Tel.: +81 (0)3-3353-1751
Fax: +81 (0)3-3353-2205
E-mail: kenagato@shinkotsusho.jp
Web: www.shinkotsusho.jp

LETONIA

SIA Spanu Valodas Centrs

Kr. Valdemara 76-62
Riga 1013
Tel.: +37126557078
E-mail: spanuvalodascentrs@apollo.lv

LÍBANO

Geraldine Maalouf

Brumana
P.O.Box 88, Brumana
Tel.: 961 3 335555
E-mail: dinammaalouf@hotmail.com

LITUANIA

UAB Rotas

Pylimo g. 42
01136 Vilnius
Tel.: 8 52124760
Fax: 8 52615487
E-mail: info@rotas.lt
Web: www.rotas.lt

LUXEMBURGO

Editions Erasme

Place Baudouin 1er, 2
5004 Namur (Bouge)
Tel.: +32 (0) 81 208680
Fax: +32 (0) 81 208681
E-mail: commandes@editionserasme.be
Web: www.editionserasme.be

MALASIA

Piefke Trading

14 E, Mewah Court, Jln Bkt Indah
43000 Kajang
Tel.: 0060 (0) 16 3141 089
E-mail: info@piefke-trading.com
Web: piefke-trading.com

MARRUECOS

Calliope

La Librairie de Langues
Rue Nassih Eddine, Résidence Anfa II
Magasin RDC, 20370 Casablanca
Tel.: + 212 (0) 5 22 25 74 00
Mobile: +212 6 61 45 69 46
Fax: + 212 (0) 5 22 25 74 27
E-mail: librairie@calliope.ma
m.bennis@calliope.ma
Web: www.calliope.ma

MÉXICO

Mercier Durand Distribution

Av. Sta. Lucia N° 205 - Altos B
Colonia Alfonso XIII - Mixcoac
México, D.F. C.P. 01460
Tel.: (55) 5611 4659 / (55) 5563 60 85
Fax: (55) 5611 4798
E-mail: mdd@mddistribution.com.mx
ventas@mddistribution.com.mx

MYANMAR

Piefke Trading

No 37, 148th Street, Pyar Yae Kone Quarter
Tamwe Township, Yangon
Tel.: 0095 (0) 9420313409
E-mail: info@piefke-trading.com

NORUEGA

Korinor Skoleadelingen

Jornslokkveien, 14
0687 Oslo
Tel.: + 47 22657124
E-mail: skoleavdelingen@korinor.no
Web: www.korinor.no

NUEVA ZELANDA

Resource Room

330 Pt Chevalier Road
Pt Chevalier, Auckland 1022
Tel.: 09 846 0468
Fax: 09 846 0478
E-mail: maryandhelen@resourceroom.co.nz
Web: www.resourceroom.co.nz

PAÍSES BAJOS

Uitgeverij Averbode B.V.

De Maas 9, 5684 PL Best
Po Box 248 5680 AE Best
Tel.: +31 (0) 499 330103
Fax: + 31 (0) 499 329328
E-mail: info@averbode.nl
Web: www.averbode.nl

Intertaal BV

Transistorstraat 80
1322 CH Almere
Tel.: (036) 547 16 90
Fax: (036) 547 15 82
E-mail: klantenservice@intertaal.nl
Web: www.intertaal.nl

Explorer B.V.

Grindzuigerstraat 49
1333 MS Almere
Tel. +31 (0)36 5494030
Fax. +31 (0)36 5494031
E-mail: claudia.schaap@nghgroup.com

El Rincón del Libro

Overtoom 8/8A
1054 HH Amsterdam
Tel.: + 31 (0) 20 58 90 971
Fax: + 31 (0) 29 42 84 734
E-mail: info@elrincondellibro.nl
Web: www.elrincondellibro.nl

PANAMÁ

Educa – Librería Didáctica, S.A.

Apartado Postal 0816-00486
Vía España 57
Tel.: 5072694624
Fax: 5072239121
E-mail: lieduca@cwpanama.net

POLONIA

Elite Księgarnie Hiszpanie

ul. Tarczynska, 1
02 - 025 Warszawa
Tel./Fax: +48/22 668 83 48
E-mail: info@ksiegarnia-hiszpanska.com.pl
Web: www.ksiegarniahiszpanska.pl

Elite Księgarnie Hiszpanie

ul. Maly Rynek 4
31-041 Kraków
Tel.: +48/12 292 10 95
E-mail: ksiegarnia.hiszpanska@e-lite.pl
Web: www.ksiegarniahiszpanska.pl

Elite Księgarnie Hiszpanie

ul. Szajnochy 5
50-076 Wrocław
Tel.: +48 71 302 77 76
E-mail: wroclaw@ksiegarniahiszpanska.pl
web: www.ksiegarniahiszpanska.pl

Letra s.c.

ul. Wroclawska 81c/15
81-553 Gdynia
Oficina:
ul. Boh. Monte Cassino 51
81-767 Sopot
Tel.: +48 506 073 039
Fax: +48 585 510 032
E-mail: biuro@letra.com.pl
Web: www.letra.com.pl

Nowela Sp. z o.o.

Oficinas y almacén:
ul. Junikowska 64
60-163 Poznan
Tel.: + 48 61 856 02 95
Fax: + 48 61 853 77 15
E-mail: nowela@nowela.pl
Web: www.nowela.pl

Siesta

ul. Armii Krajowej 30 IV Pietro
81-366 Gdynia
Tel./Fax: +48 58 781 09 66
E-mail: info@siesta.pl
Web: www.siesta.pl

PORTUGAL

Livraria A Tricana

Avenida 5 de Outubro, 47/49
3810-082 Aveiro
Tel.: +351 234 480 782 / 917 227 147
Fax: +351 234 480 784
aveiro@jagomes.net

José de Almeida Gomes & Filhos,Lda.

Rua do Pinhal, 3 C/ Esq.
Tovim de Cima
3030-374 Coimbra
Tel.: +351 239 404 539
Fax: +351 239 402 772
E-mail: encomendas@jagomes.net
geral@jagomes.net
Web: www.jagomes.net

Livraria Ideal

Rua Direita, 44
1495-717 Cruz Quebrada - Dafundo

Tel.: +351 21 414 26 68
Mov.: +351 963 69 23 32
Fax: +351 21 414 34 60
E-mail: livraria.ideal@sapo.pt
pedidos@livraria-ideal.com
Web: www.livraria-ideal.com

Grupo Servensino - Importação & Distribuição

Zona Industrial Vale do Alecrim, Lote 96
2950-437 Palmela
Tel.: +351 212 385 231/2
Fax: +351 212 385 233
E-mail: ana.batista@servensino.pt
Web: www.servensino.pt

REINO UNIDO

The European Bookshop

5 Warwick Street
London W1B 5LU
Tel.: +44 (0) 20 7734 5259
Fax: +44 (0) 20 7287 1720
E-mail: direct@esb.co.uk
Web: www.europeanbookshop.com

European Schoolbooks Ltd.

Ashville Trading Estate
The Runnings
Cheltenham GL51 9PQ
Tel.: +44 (0) 1242 245 252
Fax: +44 (0) 1242 224 137
E-mail: direct@esb.co.uk
Web: www.eurobooks.co.uk

Grant and Cutler at Foyles

113-119 Charing Cross Rd.
London WC2H 0EB
Tel.: +44 (0) 203 206 2641
Fax: +44 (0) 207 434 1574
E-mail: orders@foyles.co.uk
Web: www.foyles.co.uk

REPÚBLICA CHECA

Nakladatelství Fraus, s.r.o.

Edvarda Beneše, 72
301 01 Plzeň
Tel.: +420 377 226 102
Fax: +420 377 224 594
E-mail: info@fraus.cz
Web: www.fraus.cz / www.flexibookstore.cz

ILC Czechoslovakia Ltd

Ripská 15a
627 00 Brno
Tel.: 545 215 669
Fax: 545 240 889
E-mail: shop@ilc.cz
Web: www.ilc.cz

Megabooks CZ

Trebohostická, 2283/2
10000 Praha 10 Strasnice
Tel.: (+420) (2) 72123 190
Fax: (+420) (2) 72123 194
E-mail: megabooks@megabooks.cz
Web: www.megabooks.cz

RUMANÍA

Centrul de Carte Straina Sitka SRL

23, Dacia Boulevard
010403 Bucharest
Tel. / fax: (21) 210 30 30 /
(21) 210 40 10
Mobile: +40 722 375 477
E-mail: office@cartestraina.ro
Web: www.cartestraina.ro

RUSIA

Bookhunter Ltd.

7 Bolshaya Tatarskaya
Moscow 115184
Tel.: +7 495 786-25-70
E-mail: angliabooks@bookhunter.ru
Web: www.bookhunter.ru

SERBIA

Data Status

ul. Milutina Milankovica 1 (ex III bulevar)
Lokal br. 45/I sprat
11070 Novi Beograd
Tel.: +381 11 3017 832
Fax: +381 11 3017 835
E-mail: info@datastatus.rs
Web: www.datastatus.rs

SINGAPUR

Piefke Trading

Corporation Road, Blk 175, Jurong East
600175, Singapore
Tel.: 0060 (0) 38735 0914
E-mail: info@piefke-trading.com

PM Associates Pte. Ltd.

20 Sin Ming Lane #02-63
Midview City Singapore 573968
Tel.: 6732 9522
Fax: 6733 6076
E-mail: waisim@pma.com.sg
Web: www.pma.com.sg

SIRIA

Chachati Bookshop

18 Rue Parlement
Salhie-Chaarl
Damasco
Tel.: 3331143
Fax: 6813266
E-mail: rrrchacha12@hotmail.com

SUDÁFRICA

Protea Boekwinkel / Book House

1067 Burnett Street
Hatfield – Menlopark
Pretoria 0102
Tel.: 27 12 362 5683/5
Fax: 27 12 362 5688
E-mail: rriekert@proteaboekhuis.co.za
Web: www.proteaboekhuis.co.za

SUECIA

Sprakbokhandeln Lund

Lilla Tvärgatan 21
22353 Lund
Tel.: +46 (0) 46 128568
Fax: +46 (0) 46 146165
E-mail: info@sprakbokhandeln.se
Web: www.sprakbokhandeln.se

SUIZA

Albatros

6, rue Charles-Humbert
1205 Genève
Tel./Fax: (022) 731 75 43
E-mail: albatros@libreria-albatros.ch
Web: www.libreria-albatros.ch

Ibercultura

Baselstrasse 67
6003 Luzern
Tel.: (041) 240 66 17
Fax: (041) 240 08 06
E-mail: ibercultura@ibercultura.ch
Web: www.ibercultura.ch

Librairie LibRomania

Länggasse, 12
3012 Bern
Tel.: (031) 305 30 30
Fax: (031) 305 30 31
E-mail: mail@libromania.ch
Web: www.libromania.ch

TAILANDIA

Piefke Trading

14 E, Mewah Court, Jln Bkt Indah
43000 Kajang, Malaysia
Tel.: 0060 (0) 16 3141 089
E-mail: info@piefke-trading.com
Web: piefke-trading.com

TAIWÁN

Caves Books

5F, #207, Ti-Ding Ave.
Sec.1, Nei-Hu District, Taipei 11494
Tel.: +8862 8792 5001 ext 570
Fax: +8862 8792 5026
E-mail: Cathy@cavesbooks.com.tw

SunnyPublishing Co.(Sunny Books)

1F., No.72, Sec. 1, Xinhai Rd., Da'an Dist.
Taipei City - Taiwan (R.O.C)
Tel.: 886-2-2362-8269 #12
Fax: 886-2-2362-8259
Web: http://www.sunnypublish.com.tw

TURQUÍA

Yab Yay Yayimcilik

Barbaros Bulvari, 73 Kat: 3 Daire: 3
34350 Besiktas - Istanbul
Tel.: 212 258 39 13 / 212 260 83 57
Fax: 212 259 88 63
E-mail: info@yabyay.com
yabyay@isbank.net.tr
Web: www.yabyay.com

UCRANIA

Linguist Ltd

6, G. Skovorody, office 44
Kiev 04070
Tel./Fax: +38 044 599 32 28
E-mail: info@linguist.com.ua
Web: www.linguist.com.ua

VENEZUELA

Global Ediciones S.A.

Calle Chama, Quinta Susana
Colinas de Bello Monte
Caracas - 1050
Tel.: (0212) 751 04 79/(0212) 751 49 71
Fax: (0212) 753 97 76
E-mail: emartinmacmillan@gmail.com

VIETNAM

Thu Trang Piefke

Reg. N° 01*8017171
Room N° 205, Block A, Doi Can street
Lieu Giai Ward, Ba Dinh district
Hanoi
Tel.: +84 1639579796
E-mail: info@piefke-trading.com

si deseas...

Una información pedagógica, un encuentro con autores o con el editor:

• Dirección de contacto:

didactica@edelsa.es

Tel.: (00-34) 91 416 55 11

Fax: (00-34) 91 416 54 11

Hacer un pedido, una reclamación:

• Personas de contacto:

Asunción Sánchez: masanchez@edelsa.es

Miguel Ángel García: magarcia@edelsa.es

Tel.: (00-34) 91 416 55 11

Fax: (00-34) 91 416 54 11

e-mail: edelsa@edelsa.es

Conocer la situación de tu cuenta:

• Contacto:

e-mail: clientes@edelsa.es

edelsa@edelsa.es

Tel.: (00-34) 91 416 55 11

Fax: (00-34) 91 416 54 11

www.edelsa.es

Sello del distribuidor

